

## POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

|                        |  |
|------------------------|--|
| Jméno diplomantky:     | Perstická Lujza                              |
| Téma práce:            | Principy finanční kontroly ve veřejné správě |
| Rozsah práce:          | 135 500 znaků (podle prohlášení)             |
| Datum odevzdání práce: | 29. června 2023                              |

### 1. Aktuálnost (novost) tématu

Diplomantka si jako téma své diplomové práce zvolila problematiku, která v rámci finančního práva spadá do práva rozpočtového, a to téma týkající se finanční kontroly. Jde o téma, které není nové, zákon o finanční kontrole ve veřejné správě byl přijat již v roce 2001. Nicméně zároveň jde o téma aktuální, neboť exekutiva se již řadu let snaží změnit systém finanční kontroly a nevyhovující právní úpravu z roku 2001 nahradit novou. Diplomantka se navíc na téma zaměřila z více teoretického hlediska, tj. z hlediska principů finanční kontroly. Diplomová práce na téma „Principy finanční kontroly ve veřejné správě“ proto může být s ohledem na uvedené podnětná a přínosná.

### 2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování a použité metody

Diplomantkou zvolené téma je tématem, které je v tuzemské literatuře zabývající se finančním právem spíše nezpracovávaným. Komplexně se finanční kontrolou zabývalo několik disertačních prací. Téma považuji za poměrně náročné na znalosti, neboť diplomantka musí mít pro jeho úspěšné zvládnutí znalosti nejenom z finančního, resp. rozpočtového práva, ale i dalších právních vědních oborů zejména správního a ústavního práva a rovněž z ekonomie. Vstupních údajů pro zpracování diplomové práce mohla mít diplomantka relativní nedostatek, použít tak musela obecnější zdroje, právní předpisy a internetové zdroje. Zpracovat téma je možné kvalitativní metodou a použít zvláště analytickou, deduktivní, příp. komparativní, metodu přístupu. Kvantitativní metodu použila diplomantka ve své práci SVOČ, ze které vychází třetí část diplomové práce.

### 3. Formální a systematické členění práce

Diplomová práce se z formálního hlediska skládá z titulní strany, prohlášení, obsahu, úvodu, čtyř částí, závěru a seznamu použitých zdrojů. Na konec práce je zařazen název práce, abstrakt a klíčová slova, a to v českém jazyce a v anglickém jazyce.

Po stručném úvodu, ve kterém diplomantka uvádí cíl své diplomové práce („komplexně zpracovat téma právních principů finanční kontroly, neboť se domnívám, že skrze vymezení právních principů finanční kontroly a jejich analýzu lze dojít k hlubšímu porozumění celé této problematiky“), použité metody a popisuje strukturu diplomové práce, následují části týkající se obecně finanční kontroly ve veřejné správě a právních principů. Třetí část diplomové práce je zaměřena na princip 3E a stěžejní čtvrtá část diplomové práce na právní principy ve finanční kontrole. V závěru diplomové práce diplomantka shrnuje závěry, ke kterým v práci dospěla.

### 4. Vyjádření k práci

**První část** diplomové práce pojednává o finanční kontrole ve veřejné správě. Diplomantka vymezuje samotnou veřejnou správu, orgány veřejné správy, finanční činnost a finanční kontrolu. Na str. 9 diplomové práce diplomantka staví na roveň rozpočtového práva „právo finanční kontroly“, což považuji za poměrně odvážné tvrzení, se kterým se neztotožňuji. Lépe by mohlo být hovořeno o právní úpravě veřejné kontroly.

Ve **druhé části** diplomové práce se diplomantka zaměřuje obecně na právní principy. Musím uvést, že v rámci konzultací jsem diplomantce napsal připomínku, zda část není příliš obecná a od tématu vzdálená. Diplomantka mě však přesvědčila, že nikoliv, a musím jí nyní dát za pravdu. Aby mohla ve čtvrté části uvést právní principy, které se uplatňují v rámci finanční

kontroly, bylo žádoucí se právními principy obecně zabývat a kategorizovat je. Nicméně poslední větu druhé části bych vypustil, takovéto vazby mezi jednotlivými částmi diplomové práce nejsou nutné.

**Třetí část** diplomové práce diplomantka označila „Princip 3E jako uhelný kámen finanční kontroly“. K názvu části upozorňuji, že nemá jít o „uhelný“ kámen (tj. kámen z uhlí), ale o „úhelný“ kámen (tj. kámen mající zásadní význam). Ovšem v této části diplomové práce diplomantka velmi dobře rozebírá princip 3E a používá svůj kvantitativní výzkum realizovaný v rámci práce SVOČ.

Za velmi přínosnou považuji **čtvrtou část** diplomové práce, ve které diplomantka uvádí právní principy, které se aplikují při finanční kontrole. Diplomantka neuvádí taxativní výčet právních principů, ale ponechává prostor pro identifikaci právních principů dalších. Ty principy, které uvádí, pak dělí na základní a zvláštní.

**Celkově** k diplomové práci je možné uvést, že z diplomové práce je zřejmé, že se diplomantka daným tématem podrobně zabývala a v dané problematice se orientuje. Za klad práce považuji inovativní přístup k tématu finanční kontroly a vymezení právních principů, které se při ní uplatňují. Určitým negativem je přílišné množství chyb v psaní (viz níže) a drobné nepřesnosti (viz výše). Domnívám se, že diplomantka vytvořila mírně nadprůměrnou diplomovou práci.

## 5. Kritéria hodnocení práce

|   |  |
|---|--|
| Splnění cíle práce  | Z hlediska cíle vytyčeného diplomantkou se domnívám, že práce tento cíl naplnila. Diplomantka komplexně zpracovala téma právních principů finanční kontroly.   |
| Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství | Je patrné, že diplomantka přistoupila k danému tématu samostatným a tvůrčím způsobem. Je velmi pravděpodobné, že diplomová práce je původním tvůrčím dílem diplomantky, což ostatně vyplývá z jejího prohlášení.<br><br>Práce byla zhodnocena systémem Theses.cz s tím, že bylo nalezeno 51 podobných dokumentů s celkovou shodou 24 % a shodou s jednotlivým dokumentem nejvíce 3 %. S ohledem na rozsah protokolu (817 stran) jsem provedl jeho namátkovou kontrolu. Shoda je zejména v citacích právních předpisů.<br><br>Práce byla rovněž zhodnocena systémem Turnitin s vykázanou celkovou shodou 29 % celkem se 113 dokumenty, shodou s jednotlivým dokumentem nejvíce 2 % a 21 slov v nejdelším úseku podobnosti. Vykazovaná shoda je zejména v citacích právních předpisů a ve zdrojích v poznámkách pod čarou a v seznamu zdrojů, názvech právních předpisů a jejich textu.<br><br>Podle mého názoru diplomová práce není plagiátem. |
| Logická stavba práce  | Diplomová práce je z hlediska systematického vhodně členěna. Struktura osnovy je logická a přehledná.  |
| Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací                        | Diplomantka používala zejména odbornou tuzemskou literaturu, internetové zdroje a právní předpisy. Používání zahraniční literatury chybí, ovšem s ohledem  |

|  |   |
|--|---|
|  | na téma diplomové práce to nepovažuji za zásadní nedostatek.<br>Používání citací odpovídá normě.  |
| Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu) | Hloubku provedené analýzy považuji za uspokojivou.  |
| Úprava práce (text, grafy, tabulky)            | Úpravu práce hodnotím jako standardní. Práce není doplněna grafy a tabulkami, což však není na škodu.   |
| Jazyková a stylistická úroveň                  | Z hlediska chyb v psaní je diplomová práce na dobré úrovni. Chyby v psaní se vyskytují poměrně často (např. str. 7 „např. příspěvkovým neziskovým“, str. 8 „popsaných skupiny subjektů“, str. 13 „Ministerstvo Financí“, str. 14 „právního princip uznamená“, str. 17 „pro účely tohoto zákon“, str. 19 „principy procení“, str. 26 „kategorizace právních principů přispěli“). Stylistická úroveň je uspokojivá. |

#### 6. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Při ústní obhajobě by diplomantka měla zodpovědět tuto otázku:

- Kodifikovala by principy finanční kontroly uvedené v části třetí a čtvrté diplomové práce v nové právní úpravě finanční kontroly? Všechny, některé, žádný a proč?

|   |  |
|---|--|
| <b>Doporučení/nedoporučení práce k obhajobě</b> | Doporučuji diplomovou práci k obhajobě.  |
| <b>Navržený klasifikační stupeň</b>             | Diplomovou práci hodnotím jako výbornou. |

V Pověle dne 11. července 2023

prof. JUDr. Radim Boháč, Ph.D.  
vedoucí diplomové práce