

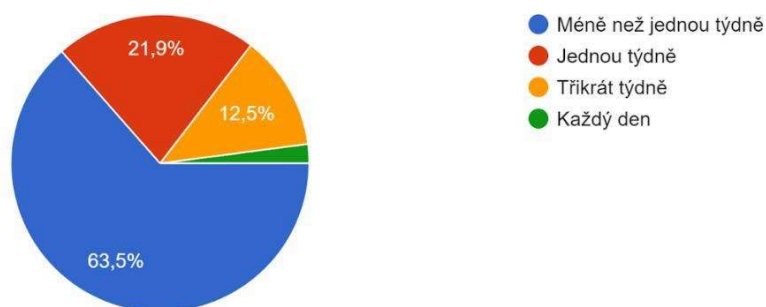
Seznam příloh

Příloha č.1 - Dotazník mezi čtenáři Benešovského deníku

(grafy)

Jak často čtete Benešovský deník? (nezáleží na tom zda na webu nebo v tisku.)

96 odpovědí



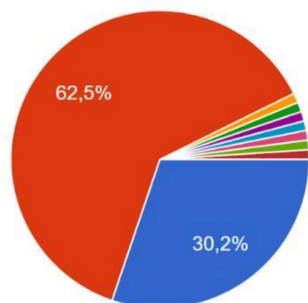
Pokud se v Benešově nebo okolí stane nějaká významná nepolitická událost (např. požár nebo otevření nového pivovaru), bude Benešovský deník nebo jeho web místem, kam půjdete pro informace?

96 odpovědí



Pokud v Benešově nebo okolí probíhá nějaká významná politická událost (např. volby, místní referendum nebo návštěva prezidenta), bude Benešovo jeho web místem, kam půjdete pro informace?

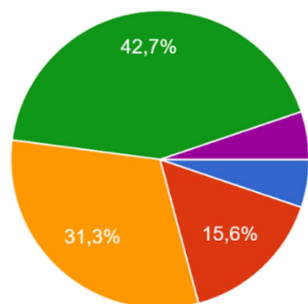
96 odpovědí



- Ano
- Ne
- web města
- www.benesov-city.cz
- Viz předchozí otázka
- internet
- Obvykle fb, ig, web města nebo skupiny na ig týkající se benešovska
- Stránky města
- sociální síť města

Máte pocit, že Vám zprávy s politickým přesahem nebo zprávy týkající se veřejné správy (např. veřejných zakázek nebo novinek z radnice), pomáhají...u, respektive obsahují texty dostatečný kontext?

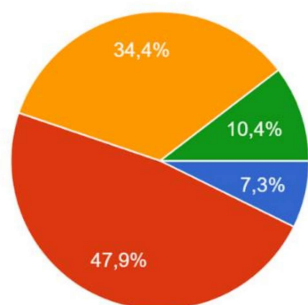
96 odpovědí



- Rozhodně ano
- Spíše ano
- Občas
- Spíše ne
- Rozhodně ne

Pokrývá podle Vás Benešovský deník svým zpravodajstvím dostatečně dění ve Vašem městě nebo obci na Benešovsku?

96 odpovědí



- Rozhodně ano
- Spíše ano
- Spíše ne
- Rozhodně ne

Co na Benešovském deníku oceňujete a jaké jsou naopak podle Vás jeho nedostatky? (nepovinná otázka)

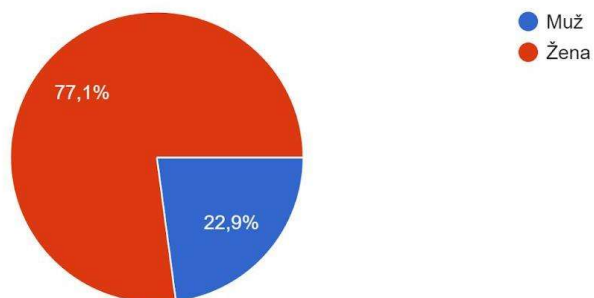
24 odpovědí

- Možnost sdílet do něj i dění u nás ve skautingu :)
- Vadí mi, že na webu je čím dál víc reklam. Přibývá placených článků, a to i témata, která jsou dost důležitá a měla by být přístupná zdarma - např. dopravní informace, co je kde uzavřené. Takže ho postupně na webu přestávám číst a tištěný si určitě kupovat nehodlám, to si ty informace radši dohledám jinde.
- moc reklam na webu - měli by je omezit na únosné množství vzhledem k minimu zajímavých článků.
- Vadí mi online formát, že je zpoplatněny. Přečtete per řádku článku, a dál nemůžete, protože to chce členství.
- Placené články na webu
- Málo informací z Benešovska
- Nedostatek je určitě placení web stránek, kvůli tomu jsem ho skoro úplně přestala číst
- K ocenění u tohoto deníku není co a nedostatku hodně hlavně pan Kellner
- Mnoho článků je placených, čili si je bez zaplacení poplatku nemohu ani přečíst - velký nedostatek. BD není podle mě periodikum, které by se mělo z tak významné části platit
- Nevím
- Informační hodnota článků je na nízké úrovni.
- Vždy záleží na úhlu pohledu, co člověk to názor. Víc by se měl zajímat o radnici a dění kolem, o lidi co zde žijí a jaký mají potřeby.
- oceňuji různorodost zpráv a článků, více článků o zajímavých lidech
- Čtu výjimečně
- Nečtu ho
- Poměrně vhodně rozložení globálních a místních témat. Existence aktuálních rychlých zpráv a témat. Nedostatkem je přílišná snaha o nekonfliktnost a z toho vyplývající povrchnost a někdy až lehká bulvárnost.
- Nic.
- Placené články nenávidím
- Katastrofální kvalita redaktorů. Samá reklama. Absolutně zbytečné médium.
- Musí se platit, nechodí automaticky do schránky oproti nemocničním novinám...
- Nedostatek -placeny
- Neprofesionální přístup šéfredaktora, okrajové a zkreslené informace.
- Obtěžuje mě množství reklam zařazovaných do článku a fotogalerií. Jinak oceňuji aktuální informace o běžném dění ve městě.
- Nevím

pokračování na další straně

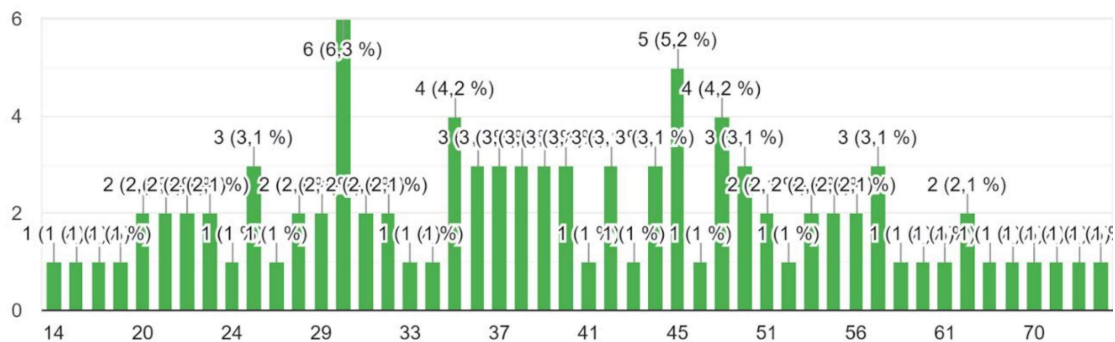
Jaké je Vaše pohlaví?

96 odpovědí



Kolik je Vám let?

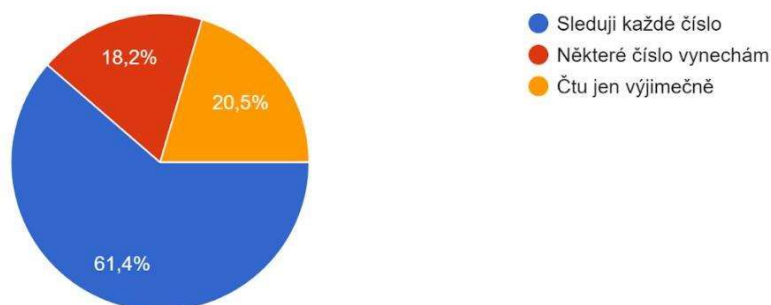
96 odpovědí



Příloha č. 2 - Dotazník mezi čtenáři Čerčanského zpravodaje

Jak často čtete Čerčanský zpravodaj?

44 odpovědí



Jaká témata Vás v Čerčanském zpravodaji zajímají nejvíce? (pokud čtete vše, uveďte tak)

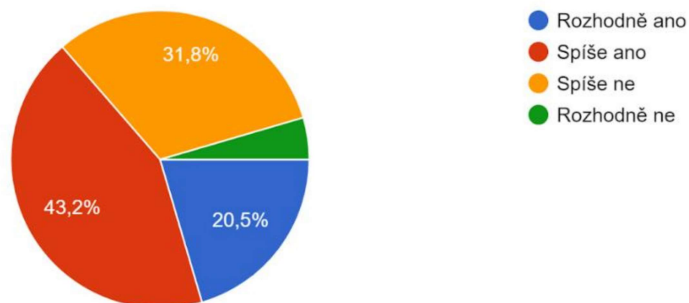
44 odpovědí

- Vše
- Vse
- kulturní akce v obci
- Zprávy ze školy
- Zprávy z obecního úřadu
- Novinky v obci - co se planuje
- Zprávy ze ZŠ, novinky z obce
- Kulturni info
- Čtu vše
- Informace z jednani zastupitelstva, zamery a plany obce
- Čtu téměř vše
- Škola, sport.
- Slovo starosty obce
- Zprávy z obce (stavby, rekonstrukce, územní plánování a pod.)
- Rozvoj obce
- Vše....

- Plánování nové výstavby /centra města, kulturní akce (proběhlé i plánované) historie Čerčan, výsledky cercanských sportovních oddílů, zprávy z hospicu (takže vlastně čtu skoro vše :-)
- Články o místních celebritách, Pilát, Drábek
- Co je v planu měnit, budovat v obci
- Zprávy z obce, Praktické, ze škol, kulturní kalendář, program kina
- Sport, ZŠ, nové změny v obci
- Čtu vše
- Kulturní
- Všechno
- Novinky v obci, plany obce
- Zejména informace starosty, rozvoj obce a zprávy o kulturních a společenských akcích v obci
- xxx
- Místní akce, zajímavosti z historie obce
- dění v obci
- Školka, co plánujeme
- Skolka, skola
- Rozvoj obce, zprávy ze ZŠ
- Posázaví
- Místní rozvoj, kultura
- Vicemene vse, prakticke info, pripravovane akce, nabídka aktivit, život v obci
- Akce, které se v obci dějí.
- kino
- Aktuality z obce,povídání z MŠ a ZŠ,program kina, svoz odpadů
- Novinky
- Aktuální informace z OÚ
- Čtu celý Zpravodaj

Pokud se v Čerčanech stane nějaká významná nepolitická událost (např. povodně nebo otevření čerčanského pivovaru), budete se zájmem očekávat příští číslo Zpravodaje?

44 odpovědí



Když se v Čerčanech konají volby nebo místní referendum, očekáváte, že se ve Zpravodaji dočtete něco, co Vám pomůže se v nich rozhodnout? (můžete odpovědět jednoslovně i odpověď rozvést)

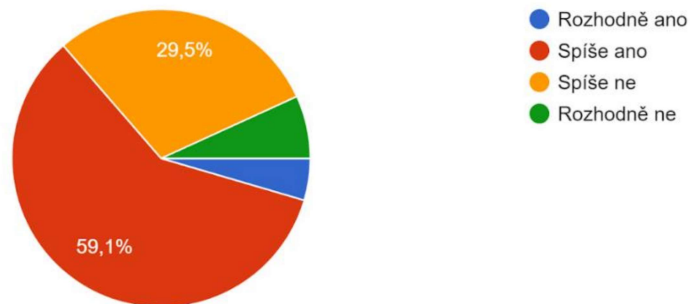
44 odpovědí

- Ano
- Ne
- Spíše ne, pouze jména kandidátů, případně stručné informace o nich.
- Ano, očekávám
- Spíše ano.
- Spíše ano.
- Zalezi na obsahu, ale ctu to. Dala by se zvolit i lepsi forma, ktera by poskytla vice informaci pro rozhodovani
- Nebydlím v místě
- Částečně. Spíše sleduji, jak se jednotlivé osobnosti profilují v průběhu volebního období, informace čerpám i ze zpravodaje.
- Někdy mi pomůže ve výběru.
- Dočtu...,ale mám svůj názor...
- ano, očekávám kandidátky a volební program
- Nezajímám se o komunální politiku

- Určitě
- Ano - jména stran, přehled kandidátů
- Ano ale fakticky se tak moc neděje
- Něco se dočtete, závěr si udelam sama
- Určitě ano
- Ano i ne
- ne
- Ano. Stalo se tak i o těchto volbách

Když vedení obce rozhoduje o významnějších investicích či jiných změnách v Čerčanech, máte pocit, že jste o nich díky Zpravodaji dobře informovaný/á?

44 odpovědí



Vyberte z nabízených možností ten nejpřesnější popis Čerčanského zpravodaje. Pokud ani jediný nevyhovuje, přidejte prosím popis vlastními slovy.

44 odpovědí

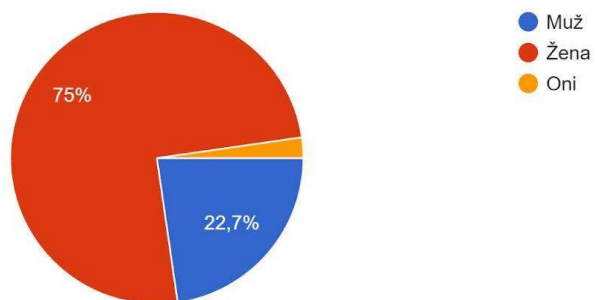


Co na Čerčanském zpravodaji oceňujete a jaké jsou naopak podle Vás jeho nedostatky? (nepovinná otázka) 17 odpovědí

- Je dobře, že takové periodikum v Čerčanech vychází - poskytuje přehled o kulturním dění v obci, je prostorem pro informování a sdílení a podporuje komunitní život obce. Ale jde o radniční zpravodaj, neposkytuje kritický pohled na správu obce, pouze pokud takové texty zašlou do redakce sami občané.
- Oceňuji, že ho pokaždé najdu ve schránce
- Některé novinky nejsou novinkami, velká prodleva mezi uzaverkou a tiskem resp. distribucí
- Když jsem měla menší děti, ráda jsem si přečetla články ze školy/školky. Občas byly zajímavé pamětnické články. Pokud by zpravodaj nevycházel, nijak by mi to nevadilo, informace bych si našla jiným způsobem.
- Dříve byl zpravodaj černobílý za 5 Kč na nádraží, křídový papír a barevný tisk je zbytečný. Peníze by našly v obci jiné využití.
- Nepíší vše ,co by nás zajímalo....
- Vždy to samé, opakující se obsah, zprávy ze ZUŠ, když tam nemám dítě je nezajímavé. Co napsat např o životě zeleznice
- Oceňuji, že vůbec je
- Oceňuji, že vůbec existuje. Občas se dozvím něco nové, ale popravdě se dozvím asi více od lidí a sousedů. Chybí mi informace o důležitých investicích, výstavbách (co se staví u tesca, říká se ubytovna, i byty, chtěla bych více info, co se staví nad hospicem apod). Ocenila bych více info o kultuře, akcích pro děti (třeba stezka pro děti) v čerčanech i okolí bez toho,aby to někdo dal jako inzerát.
- Oceňuji praktické informace a zajímavosti hlavně z kultury. Chybí mi info o sportovních akcích dopředu. Očekával bych více praktických informací z lokální politiky - významné otázky řešené na radě a zastupitelstvu.
- Dostupnost plus
- Možnost reakce obyvatelů je fajn.
- + Ze vychází 😊 - mohlo by tam být i víc informací - např. nabídka volnočasových aktivit pro děti i dospělé
- Oceňuji, že mohu přispívat za NZO s zveřejňovat akce.
- Mam ráda aktuální fotky z proběhlých akcí
- Pravidelnost, doručení do schránky, ale neškodila by e-verze emailem 😊

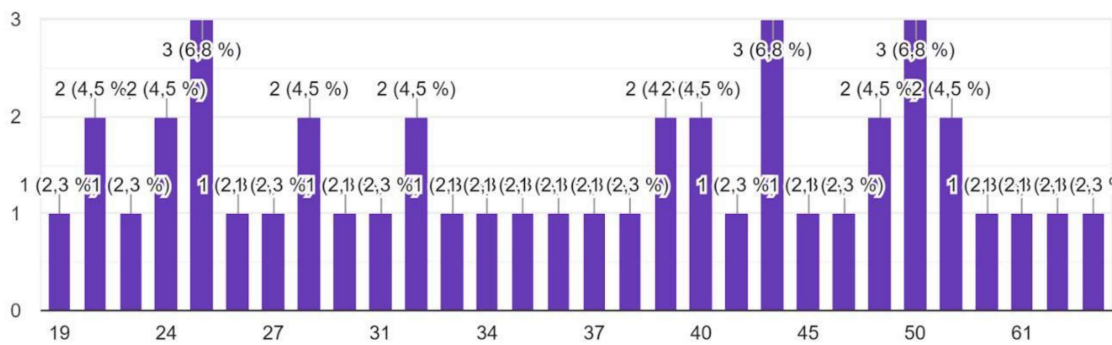
Jaké je Vaše pohlaví?

44 odpovědí



Kolik je Vám let?

44 odpovědí



Příloha č. 3. - Doslovný přepis rozhovoru s šéfredaktorem Benešovského deníku

Tazatel (T): Vojtěch Dvořáček

Respondent (R): Zdeněk Kellner, 60 let, šéfredaktor

T: Já bych začal obecněji, popsal byste mi stručně váš běžný pracovní den?

R: No, tak běžnej pracovní den začíná sice už někdy jak se probudím, v 6 hodin, tak začnu přemejšlet, ale to samozřejmě není žádná oficiální pracovní doba. V podstatě ten ostřej režim začíná v 9 hodin, kdy máme konferenční hovor s ostatníma kolegama, s našima šéfama, šéfem středočeskejch deníků a s šéfem webů. No a bejvá to zpravidla 20 minut, půl hodiny, někdy i hodinu se radíme co a jak se bude psát, rozdělujou se úkoly a samozřejmě redaktori dávají do placu svoje, svoje náměty, který si chtěj zpracovat. No a pak v podstatě po tom konferenčním hovoru, po tý poradě, začíná už normální den, kdy začneme pracovat a buď jedeme na výjezd, někam nabírat materiál, fotit a dělat videa, teď se dělaj i videa, a nebo jenom píšeme doma u počítače. V podstatě záleží to, co vlastně jsme si naplánovali třeba den předtím, že jo, protože to není vo tom že, že to co, vo čem se bavíme, tak že by bylo tak jakože to musíme teď napsat. To už je v podstatě daný. Si píšeme i týdenní plány a pak i denní plány a na tý konferenci potvrzujeme v podstatě o čem to bude a jestli to bude v podstatě zajímavý pro čtenáře, takže, takže tak.

T: Takže normálně pracujete třeba do čtyř, do 5 odpoledne, pokud se samozřejmě neděje v Benešově nějaká večerní akce nebo něco podobného, na co vy byste musel jít.

R: Hm, když není nějaká mimořádk, to bylo třeba naposledy ten požár toho obchodáku, tak to v podstatě ten pracovní den končí ve 4 v 5 hodin.

T: A Benešovský deník má nyní jednu redaktorku?

R: No, [zasmání se], Benešovskej deník má v podstatě dva redaktory. Jedním jsem já a druhým je kolegyně, která má na starosti kulturu a spolky. Takže všechno, co se týká těch spolků – ženský, co cvičej, hasiči, myslivci a tak dále tak to je její parketa, o to, o to já se už vůbec nestarám. A současně se taky nestarám o třeba například o vděčný témata kriminality jako o černou kroniku, tu zpracovávaj kolegové editoři. Jo, takže to už nám tak jakoby odebrali, tudletu agendu a my už děláme v podstatě to ryzí zpravodaství.

T: A kde sídlí vaši editoři?

R: Ty seděj taky doma, v Kutný Hoře, v Praze, já ani nevím, kde sedí vlastně. Většinou jsou z Kutný Hory, takže v Kutný Hoře no. Buďto doma nebo jsou v práci, ale maj možnost pracovat z domova. A narozdíl od nás jako v Benešově tam mají tu redakci pořád, to v tý Kutný Hoře třeba redakce zůstala.

T: Ano, k tomu se ještě dostanu. Takže vy editorům pošlete svoji práci a oni ji potom buď připraví pro print, nebo vydají vydají na webu?

R: Ano, nebo na web, na Facebook.

T: A jak velký je podíl věcí, které jsou publikovány na webu oproti printu. Jak je to rozdělené?

R: To, to nedokážu říct, protože někdy, když je opravdu takový nosný téma, tak se to dostane, dostane na web, teda do printu, ale jinak všechny ty materiály obecně jdou na web. Do printu se dostane máloco, nevím, jestli je to správný slovo, máloco, ale teď vlastně došlo k nějakému sloučení kvůli úsporám, kde vlastně už není Benešovskej deník jako Benešovskej deník, ale jsme v podstatě pět deníků pohromadě, pod tou jednou hlavičkou. Takže těch zpráv pro ten print je najednou pětkrát jakoby víc. Takže z těch pěti okresů si vybíraj ti editoři kterej tam zrovna daj, kterej může zaujmout ty čtenáře. I jinde, ne jenom v samotnym okrese, kde vzniknul.

T: Toto už se stalo, pokud se nepletu, před nějakou dobou, toto prvotní sloučení. Takže tohle je druhotné slučování? Řekněme, že kdybych si před pěti lety koupil Benešovský deník, tak první tři čtyři strany by byly z Benešova a zbytek by byl centrální ze Středočeského kraje. Ale nyní je těch pět okresů už sloučených.

R: Ano, včetně Prahy. Ještě do toho zasahujou i pražský materiály, takže je to taková všehochuť, nebo jak bych to nazval. Není to vyloženě okresní deník.

T: Těch okresů je tedy kolik?

R: Deset v kraji a jsme rozdělený na východ a západ, takže my jsme jakoby ta východní část, a tam je pět okresů a pak je ta západní část.

T: A víte je z hlavy? Jen abych měl pořádek.

R: Benešov, Kutná Hora, Kolín, Nymburk a Mladá Boleslav.

T: Plus ta Praha se do toho míchá.

R: Já myslím, že tu Prahu používají i na tom západě, to je takový centrum. V Praze pracuje hodně lidí i z těch okresů, takže z toho důvodu je ta Praha taková univerzální a schůdná pro všechny čtenáře.

T: Mám ještě jednu doplňující otázku k černé kronice. To se dělá taky centrálně? Takže to znamená, že přijede někdo z Kutné Hory do Benešova, aby zde pokryl...

R: [smích] Nepřijede, ne nepřijede.,

T: Tak zavolá na policii.

R: Ano, ano, ano, to se všechno dělá telefonicky v podstatě z redakce. Nebo z toho místa, kde ten editor, tak ty to dělaj tam vodsud'. A v případě, že je to úplně čerstvý a je ta možnost, tak vyšlou toho redaktora, aby to šel třeba nafotit a sehnal nějaký doplňující informace z místa události.

T: Nyní vás poprosím o zodpovězení pár základních otázek o vás. Jméno vím, Zdeněk Kellner, věk?

R: 60 let.

T: A šéfredaktorem jste jak dlouho?

R: No, [váhání], asi 2003.

T: Asi to můžeme spojit se stručnou historií. Dříve to byly Benešovské listy, pokud se nepletu.

R: Začalo se jako Listy Benešovska.

T: A to bylo ve kterém roce?

R: To, bylo v roce 1997. Ta jihočeská divize těch dnešních deníků zakládala, nebo se rozšiřovala a pohltila část Středních Čech, ne celý ještě, takže my jsme v tom 97 roce patřili jakoby pod ty Jižní čechy, pod tu jihočeskou divizi, takže já jsem jezdil na porady do Českéjch Budějovic. Až teprv pozdějš vznikla ta středočeská divize, když se podařilo vlastně nějaká ta fúze další uskutečnit i z těch i z tý druhý strany toho kraje, takže ta samostatná středočeská divize od tý doby už porady když jsou, tak jsou v Praze a máme centrum v Praze. A s jižními čechama sice spolupracujeme, ale už tam nejsou naši šéfové.

T: To znamená, že když vznikly Listy Benešovska v roce 1997, tak už tehdy byly součástí Deníků?

R: No, těch Listů. Vono se to jmenovalo, [váhání], Deníky Bohemia, vydavatelství Vltava Labe Press.

T: A pak to sloučili, Bohemia, Moravia, že ano?

R: No, no. Zemský noviny taky do toho spadly, byly tu zemědělský noviny, já tu historii dopodrobna neznám, ale vím vo ní.

T: To si popřípadě někde dohledám. A vy stojíte v čele od začátku?

R: Stojím v čele, no, byl jsem jmenovanej šéfredaktorem, tak jsem dělal šéfredaktora, no. Mělo to zpočátku třeba deset zaměstnanců, šest bylo redaktorů a pak tam byla v podstatě, ne hospodářka, paní, co měla na starosti chodí ty redakce po ty administrativní stránce, pak tam byli dva inzertní poradci a jeden distributor. Ten měl na starosti práci se čtenářema. V podstatě vyřizoval předplatný, vodhlášky, atd. Deset lidí tam bývalo, teď jsme tam dva lidi.

T: Máte dojem, že se vám zvýšil objem práce za tu dobu, jak se redukuje?

R: No, někdy v té minulosti mi to připadalo, ale teď si nemyslím, že by nějak extrémně narost. Spíš se zaměřujeme na to, abysme ty kauzy daleko víc rozpracovali, spíš než abysme šli po jedné zprávě za druhou. Ale že by ta otázka zněla, jestli mám víc práce nebo jestli mám pocit, že mám víc práce, nemyslím si. Je to jiná praxe.

T: Víte, jak to myslím. Předtím vás tam bylo deset, teď jste dva, tak logicky se ...

R: No jasně no, ale ten den pro toho redaktora má pořád jenom 24 hodin, víc těch hodin mít nebude nikdy, takže stihnu jenom to, co stihnu. Při těch šesti redaktorech se samozřejmě dodávalo víc materiálu a z většího území jsme byli to podchytit, kdežto když je jeden, tak se rozhodně zmenší výběr. Takže se hledaj jenom vopravdu top zprávy, v uvozovkách okresní top zprávy, ne tak jako to bylo v počátcích, kdy jsme měli heslo, že jsme v každý vesnici. Dneska už to neplatí, protože tam ani nejsou předplatitelé, takže by nebylo komu psát, když si to vezmete kolem a kolem. Je to jiný všechno.

T: A máte představu, kdo jsou přesně čtenáři Benešovského deníku? Nějaké demografické údaje?

R: To nemám, to nikdy přese mě nešlo. To měli na starosti ti distributoři a nám od nich chodívali kdysi dávno, vopravdu dávno, tabulky, kde jsme viděli počet předplatitelů, počet prodaných, volných výtisků. To už dneska nedostáváme, takže já nemám představu, kolik předplatitelů nám zůstalo a kolik lidí si koupí ty noviny na stánku. Každopádně co dostáváme

zprávy od svých šéfů, tak ten print se upozaduje, kdežto web, elektronická média jdou dopředu a čte je daleko víc lidí než ten papír.

T: Jelikož se Deníku jako celku podle čísel nedaří vůbec špatně, jsou mezi top příčkami, snad hned po Blesku...

R: To je totiž daný různou metodikou, jak se to počítá, protože třeba Mladá fronta prodává jedny v podstatě noviny v celou republiku, kdežto deníky byly originální v každém okrese. Ale přitom ta metodika jedna počítala ty deníky jako jeden titul, kdežto třeba ta Fronta používala jinou metodiku a neuznávala to, že je to jeden titul. Takže ty deníky v těch jejich statistikách vůbec nefigurovaly.

T: Jistě, rozumím.

T: Nyní se přesunu do druhé části, která se týká kritické žurnalistiky. Co se vám vybaví, když se řekne "kritická žurnalistika"? Jak tento termín chápete, jelikož to není zavedený termín s jasnou definicí.

R: To nevím teda, jak bych se k tomu vyjádřil. [zasmání] Tenhle termín jako jsem teda ještě neslyšel, když se přiznám, takže nevím, co si pod tím mám představit. Jestli je to nějaká investigace nebo něco takového. Kritický samozřejmě vím, co znamená, slovo, ale žurnalistika? Můžou to být kritici v kultuře nebo to můžou být nějaký psavci, co někoho kritizují, nevím.

T: Dobře. Tak jinak. Jak vy rozumíte roli Benešovského deníku, kterou hraje v regionu Benešovska? Co podle vás čtenářům dává?

R: No, já to vezmu trošku zeshora. Kdysi, jak jsem už říkal, ten deník se prezentoval tak, že je v každé vesnici, v každé dědině, a přinášel v podstatě takovou informovanost do těch míst, i právě z těch míst, který by se v celostátních médiích v životě nevyskytly, vůbec by se tam neobjevili. Že někdo třeba já nevímco pořádá medový hody v nějaké vesnici dejme tomu, to by se v celostátním deníku asi nikde neprojevovalo a v tom Deníku, tak jsme o tom psali v takových v úvodkách hloupostech nebo jednoduších věcech. Taky jsme přinášeli, a v tom byla velká síla pro ty obyvatele na tom venkově, výsledky fotbalových soutěží až u té úplně nejnižší soutěže, u té čtvrté třídy. A to v podstatě teď, když se všechny ty téma všema téma opatřeníma zbouralo a toleto už lidi nedostávali, tak poměrně často si na to lidi stěžují, že to není a kritizují to. Takže ten Deník určitě svoji úlohu má, ale postupně se ta úloha nějakým způsobem vyvinula, možná řek bych, teď budu asi kritičej vůči svým zaměstnavatelům možná... možná v neprospěch těch čtenářů, ale prostě ta doba je taková, že se prostě upřednostňuje víc ty elektronická média než ty papírová a ten předplatitelské

kmen, kterej byl už vod začátku v podstatě převzatej z těch Zemskejch novin a Zemědělskejch novin, tak byl jakoby starší, bylo to ze starších lidí složeno a ty měli tu klasiku, že si ráno došli do schránky, vyzvedli si noviny a k snídani si je přečetli. A to dneska je už zapomenutej koloběh, kterej se už asi nikdy nevrátí, takže čtenáři, ty starý předplatitelé, jako že hraj na tu novou dobu a nelíbí se jim to v podstatě, tenhle ten novej způsob tý informovanosti.

T: Myslíte, že pokud by Benešovský deník ony výsledky čtvrté fotbalové ligy dával na internet, tak by si to lidé nepřečetli? Nebo na to nejsou prostředky?

R: No, já abych se přiznal, tak sport jde úplně mimo mě, protože my, jak vám říkám, jsme dva redaktori a my nemáme ani svýho sportáka vlastního Benešovskýho a ten sport i benešovský se dělá někde v Příbrami nebo na Kladně, jo, takže určitá část těch čtenářů je přizpůsobilá a má doma internet, ale většina z nich chce pořád ten print.

T: Vy tedy neděláte sport ani kulturu, vy děláte vyjížďky do vedlejších vesnic a když se něco děje, tak to pokryjete.

R: Většinou města, ne vesnice, většinou města. Většinou Benešov, protože to je největší město, Vlašim no a pak Votice, to jsou tři obce s rozšířenou působností, takže tam se dějou ty věci, ty nejdůležitější.

T: Když jste našel ty investigace, tak předpokládám, že ve vašem pracovním čase se nenachází prostor na to se věnovat něčemu tři dny a ničemu jinému.

R: Ano, to je pravda, to je pravda.

T: Nicméně, máte prostor u některých věcí jít více do hloubky, nad rámec základního popisu toho, co se stalo?

R: To si myslím, že prostor tady je. Když by se vyskytla nějaká ta kauza, kde by člověk potřeboval vystopovat to, původ tý věci, tak si myslím, že by se ten čas našel, ale samozřejmě by to nebyly takový kauzy, který člověk vidí v Reportérech na Český televizi, to jsou hodně složitý věci. Vyžadujou hodně času a hlavně hodně lidí, že jo, ten redaktor to nemůže všechno zvládnout, všechno pokrejt. Takže to jsou v uvozovkách taky kauzy, ale samozřejmě spíš toho okresního formátu než něco celostátního.

T: Tak to je vlastně princip regionálních médií, neboť kauzy v okrese jsou pro ty lidi důležité, ne-li důležitější než ty celostátní.

R: Pokud se něco najde, no, tak v rámci možností.

T: Máte podle vašich představ dostatek prostoru na to se věnovat takovým kauzám? Mohlo by to být lepší nebo by to mohlo být horší?

R: No tak já myslím, že prostoru je dost, jako. Samozřejmě vedle těch věcí, který si člověk sám najde nebo vymyslí, který chce psát, tak ještě dostáváme úkoly, který plníme v rámci Středních čech třeba nebo nějaký téma, který se pokryje jako celorepublikově, tak my tam dodáváme ty svoje materiály za ten okres, aby se to jaksi doplnilo, tu věc, jak to vypadá v našich podmínkách, takže tak.

T: Jak se vlastně stalo, že nemáte redakci? Jsou ve hře úspory?

R: No, to se stalo jednoduchým způsobem. Přišel covid, všechno bylo zavřený, nesměli jsme se stýkat, takže se zavřela redakce, byla nám nařízena práce z domova. A zjistilo se, že to z domova jde, tak v rámci úspor se zrušily redakce některý, některých okresů teda. Některý se nezrušily, ty fungujou dál, ale to jsou výjimky.

T: Jak si vlastně vysvětľujete, že je potřeba až tolik šetřit? Je na tom Deník až tolik "blbě", že musí zavírat redakce?

R: To nedokážu... to není otázka pro mě. To nevím, jestli je na tom Deník dobře nebo blbě. Ale samozřejmě práci máme, plat nám chodí, takže samozřejmě na tom není až tak blbě, že by se dostal do takový situace, že by nebyl schopnej plnit svý závazky vůči zaměstnancům, takže ... Proč se šetří, no tak to je evidentní, šetří každě. Nikdo nedá peníze, když nemusí.

T: Jak si myslíte, že to bude fungovat dál? Chystá se třetí fáze slučování?

R: K těmhle informacím já se nedostanu. Tohle se v podstatě vo tom, že když se něco připraví, tak se nám to v podstatě oznámí, jak to bude fungovat dál a udělaj se opatření, aby to fungovalo, ale jaká je strategie šéfů, vydavatelství, to fakt nevím.

T: Ještě se krátce vrátím k nějakým kauzám, pokud je kauza správně označení. Když se v Benešově něco stane, například když se u nádraží postavilo patrové parkoviště a řekněme že by po roce začaly praskat stěny. Občany Benešova by asi zajímalo, jak je možné, že do toho město investovalo X desítek milionů a teď tady praskají stěny. Je toto něco, po čem byste měl kapacitu jít? Zjišťovat informace od stavební firmy, ptát se na radnici a tak dále?

R: No tak samozřejmě, že bych měl kapacitu na takovýhle jednoduchý věci. Ale určitě bych nejel za dodavatelem, nevím, z Moravy, těžko bych honil nějakého jejich šéfa, aby mi odpověděl, abych si ho třeba natočil na video. To by asi museli udělat kolegové, který jsou na tom místě, nebo by se to muselo obejít bez toho. Ale takhle normálně pracujeme. Máme telefonický vyjádření, že jo, nebo mailový, z nějakých případů, kde jsme položili ty otázky a ty

lidi nebo ty firmy, kterejch se to týká, tak vodpovídaj, když neodpovídaj, tak to je jejich problém. Ale v podstatě i neodpověď, že se s náma nebudou bavit, tak i to je svým způsobem forma odpovědi, takže i ten se dá použít a ty čtenáři chtěj vidět, že jsme oslovili druhou stranu mince nebo druhou stranu toho případu. Bez toho by to redaktoři ani nepustili. Kdyby to tam nebylo tak jakože, u takovejch kauzálních věcech jenom jeden názor vyjádřenej a druhej ne.

T: Stočím to teď trochu k politice. Míváte před komunálními volbami ambice dělat něco navíc, například uspořádat předvolební debatu?

R: To jsme taky měli, předvolební debatu, taky jsme měli. To jsme organizovali v tý Benice, ten hotel. Tam jsme měli předvolební debatu, byli tam pozvaný lidi i politici. Já jsem to moderoval, možná je to někde na webu. Kdo přišel, tak ten se toho zúčastnil. No tak ale to bylo ještě v dobách, kdy jsem seděli ještě v redakci, a tam jsme byli snad ještě čtyři redaktoři. Teď v poslední době jsem se zúčastnil taky nějakých diskusí. Ale to bylo v rámci celého Středočeskýho deníku, kde jsme měli vlastně diskusi taky kvůli volbám, ale to byly krajský volby, takže v rámci toho kraje. Když jsou komunální volby, tak kvůli těm ne, ale kvůli krajskejm volbám jsme měli takovouhle diskusi.

T: Takže v Benice jste měli diskusi ke komunálním volbám, které se konaly dva či rok a půl nazpět?

R: To už bude podle mě dýl. To už bude asi před těma, kdy byly volby, 2020?

T: Myslím, že 2021. Nejsem si jist.

R: Asi předtím těma dvěma volebníma vobdobíma to vodhaduju. Nevím, dneska jsem třeba konkrétně hledal v Právu, kde jsem komunikoval a použil jsem je, ochránce přírody z Vlašimi a zjistil jsem, že se to stalo už v roce 2020. Takže ten čas utíká úplně strašně. Zdálo se mi, že to nebylo tak dávno a vlastně to bylo už před třema rokama.

T: To máte pravdu. [smích]. Ještě mám poslední věc k tomu slučování. Ptal jsem se vás, jestli máte více práce. Odpověděl jste, že spíše ne. Kde se tedy projevila ta úsporná opatření, kromě toho že nemáte redakci a že do Deníku nedáváte fotbal? Chápu, že je to spíše zástupný příklad pro další věci podobného rázu. Vaše heslo "Jsme v každé vesnici" už neplatí. Projevilo se to tedy ještě v nějaké oblasti?

R: No, nevím jako teď, co vám na tohleto mám říct. Nemám pocit, že by se to projevilo někde. Jako v tom fotbale, vopravdu je to hodně konkrétní případ nebo příklad toho, že jsme vyklidili ty pozice, jak jsme o tom před chvílí mluvili, a ty lidi to hodně těžce nesou, ty fotbaloví fanoušci. Dostali to pěkně na papíře a mohli si to celej tejden další obracet sem a tam a koukat se a

srovnávat, to se na počítači nebo chytrým telefonu samozřejmě dá dělat, ale nevím, jestli se to takhle dá dohledat. Na těch fotbalových serverech se to asi dá dohledat všechno až do té nejnižší soutěže, ale je to poměrně složitý, naklikat si to tam. Takže ty lidi tohleto fakt jako ztrátu tohoto luxusu nesou docela těžce, ty lidi z toho venkova, hodně jim to vadí a já s nima celkem soucítím, ale nic dělat nemůžu.

T: Už zde mám asi poslední věc. Mě by zajímalo, jaké máte vztahy na radnici, když tam pokrýváte nějaké věci? Po té době, co tam působíte jako hlavní mediální figura v Benešově, tam musíte znát každého?

R: To jo, tak znám tam spoustu lidí, ale to nic nemění na tom, že pokud se vyskytne nějaký případ, teď to řeknu možná trochu hloupě, ale kdyby se třeba starosta napil piva a boural v autě, tak samozřejmě musí počítat s tím, že o něm budu psát, že se napil a že boural v autě. To se prostě nedá umlčet. S tím já nemám problém. Zná se s těma lidma, ale pokud k té události dojde, tak popsat jí je moje práce a nedělám si z toho velkou hlavu, že se s tadytěma lidma znám. Je to prostě jejich úděl, když nějakou tu kauzu oni vymyslejí, tak to tak je, no. S tím já fakt nemám problém. I přes to, že se s nima znám, tak samozřejmě kdyby byla takováhle kauza, tak je jasný, že by byl na titulní straně.

T: Všichni tedy ví, kam profesně patří - vy jste novinář, oni politici.

R: Nikdy se nestalo, ještě, že by třeba, na žádný radnici, že by jako za mnou přišli nebo zatelefonovali a řekli, že tohleto ne, tuhleto kauzu ne, to tam nedávej, nikdy. Nikdy se mi to zatím nestalo. Možná že všechno je jednou poprvé a budu na to muset reagovat. Ale jsem novinář od roku 1997 a nikdy se mi to nestalo.

T: Že by vám zavolal politik a řekl, že...

R: To tam nedávej, protože to by mě třeba poškodilo, to nikdy.

T: Já nemám takové zkušenosti, ale překvapuje mě to. Čekal bych, že to alespoň někdo zkusí.

R: Říkám, ony tady asi nebyly ani žádné kauzy. Možná jedna z těch nepříjemných kauz byla třeba když se objevilo na cedulích Benešova Podvolovo, možná to pamatujete. To bylo nějak před volbama a Podvola byl místostarosta, tuším, Tomáš Podvola, a nějaká klika, která ho asi nenávidí z nějakého důvodu, přes noc přelepila příjezdovou cedule Benešova a bylo tam napsáno Podvolovo. Tak mluvilo se o tom a nebyl důvod o tom nemluvit. Neřikal mi nikdy, to tam nepiš, je mi to nepříjemný. Je to taky o osobnosti, jak se cejtí, jako jestli si, jestli je taková tou svojí věcí jistá a takovýchle věci ani neprožívá.

T: Už tady mám poslední otázku. Týká se Čerčan. Zajímá mě, jestli jste psali o referendu, co se konalo zhruba před rokem?

R: Jo, jo, to bylo vo tom, jak se to jmenovalo, Nový, ... No, psal jsem vo tom několikrát. Dokonce jsem se sešel i s panem starostou, ještě když nebyl pan starosta, vod tý doby jsem se s ním teda nesešel, ani jako s novým starostou, ale v tý době, kdy to vrcholilo, ten boj... Bezděkov?

T: Barochov

R: Nový Barochov, ano, tak se tomu tam říká. Psal jsem vo tom, no. Mluvil jsem o tom s panem starostou Richterem a samozřejmě, že jo, to mířilo na něj všechny ty výtky těch oponentů, takže celkem... Pro mě to bylo jednoduchý, já jsem se nestavěl ani na jednu stranu a hlavně obě ty strany o tom chtěly mluvit, nikdo nechtěl jako dělat mrtvýho brouka, takže jako pro mě furt práce novinářská byla celkem snadná.

T: Já vám mockrát děkuji za rozhovor.

Příloha č. 4 - Doslovný přepis rozhovoru s šéfredaktorkou Čerčanského zpravodaje

Tazatel (T): Vojtěch Dvořáček

Respondentka (R): Lenka Štollová, šéfredaktorka

R: No teda zrovna, jenom pro informaci, teďka budu dělat poslední číslo, že předávám štafetu.

T: Tak ještě že jsem vás ještě stihnul. Jak dlouho už svou práci děláte?

R: Od roku 2017 a začínala jsem vlastně taky tady tímhle číslem.

T: To předpokládám není práce na plný úvazek, že?

R: To je taková brigáda, no.

T: A kolik vám to zabere času?

R: Zabere mi to, [váhání], jak já to většinou dělám... To je těžký říct, já to většinou dělám po chvilkách, jo, tak dělala jsem to i během svý rodičovský, takže po večerech klidně a tak. Jako vždycky 15. v měsíci je uzávěrka a to další číslo vyjde na začátku toho dalšího měsíce. Tak jako plus mínus musí to vyjít na ten víkend, takže ne vždycky to vyjde jako na prvního, takže od toho patnáctýho na tom pracuji intenzivně, ale už třeba předtím si dělám rozhovor a takový ty věci, co se daj dělat dopředu.

T: Jaké je vaše profesní pozadí?

R: Já jsem vystudovala učitelství pro střední školy a mám češtinu a výtvarku. Takže vlastně se to i na to docela hodí. Jo, dělám si i tu grafickou úpravu, jo, jako v InDesignu to mám vysázený, takže takový propojení vlastně obou oborů.

T: Jste na to sama?

R: Tak je rada Zpravodaje, která má pět členů, a jedním z členů je kronikář pan Bláha, který někdy dodává takový ty historický texty. A potom místostarostka nebo i býval teda i pan Jarolínek místostarosta, tak ty dodávají ty zprávy z obce.

T: Ale třeba takové zprávy, jako například že místo MK burgeru bude květinářství či "zprávičky ze školičky", to hádám děláte vy?

R: No, tak to mi dodávaj, ty školy, školky. To já jenom upomínám. Takže jako to mi dodaj, ty texty.

T: Kolik textů na jedno číslo padne od vás?

R: Jako autorský?

T: Ano.

R: Tak ten rozhovor a potom některý třeba jako, ten pokaždý, rozhovor, pak dělám kulturní kalendář, teďka třeba jsem začala, to je tak dvě čísla dozadu, tak jsem tam začala dávat takovou historii vytaženou z nějakých historických Zpravodajů, jakože co máme archiv od roku dva šest. Takže když bylo březnový číslo, tak třeba co bylo v březnu roku 2006. Tehdy byly takový hrozný povodně, takže jakoby tam já dávám, i když je to vlastně už výtah něčeho hotovýho. Takže takhle. Ale pak třeba, nevím, jsem dělala, pak jsem třeba dělala dva ročníky jsem měla fotosoutěž, takže tam jsem taky vždycky dávala něco k tomu. A teďka pracuju na novom webu a jako vizuálu Čerčan, takže taky tam třeba dám nějakou zprávičku, jako v jaký to je fázi.

T: Pokud se nepletu, tak Čerčanský zpravodaj svůj web nemá. Je web Čerčan a Zpravodaj vychází tištěně?

R: Nemá, vychází tištěně, ale na webovkách Čerčan je potom v pdfku.

T: Pokud se v Čerčanech stane něco mimořádného, když například v Benešově vyhořela Billa, tak kdyby tady začalo hořet Tesco, tak vy byste udělala tu tzv. novinářskou práci, že byste tam přijela a začala ono místo fotit, začala hovořit s hasiči atd?

R: No tak asi kdyby se to tady stalo, tak to asi jo. Ještě by záleželo, jestli zrovna v ten čas bych byla k dispozici, no. Ale jinak jo, třeba jsem byla, když bylo otevření nové tělocvičny, tak jsem tam byla na to jako pozvána, na to otevření, takže jsem tam byla, fotila jsem si to. Pak jsem ještě dělala rozhovor i s ředitelem a se starostou, jako k tomu. No a teď přemýšlím, jestli ještě něco bylo takovýho významnýho.

T: Vydávala jste nějaká speciální čísla Zpravodaje?

R: Ne, ne, to ne.

T: Žádných jsem si právě nevšiml. V pravidlech či stanovách Zpravodaje se psalo, že je možno při mimořádné události speciální číslo vydat.

R: Spíš jsme to jako posouvali s ohledem k volbám, tak se to číslo posunulo tak, aby to vyšlo, jo, před volbama [zasmání], aby si lidi mohli prohlídnout ty kandidátky a nebo aby prostě to číslo zase vyšlo, aby tam právě ty strany jednotlivý, ty kandidáti, mohli vložit. Minulej rok, jestli se nepletu, minulej rok byly? Ne, předminulej?

T: Předminulý.

R: Předminulej, jo, takže jsme to museli posouvat, že by, že když by byla uzávěrka 15. července, tak by nám ty strany nedodaly ty svoje podklady.

T: Když jste se dotkla těch voleb... byly tam čtyři strany, kde byly čtyři kandidátky s profily, pan starosta měl trochu jiný úvodník. Znamenalo to něco pro vás?

R: No tak jako dávala jsem si pozor na to, abych třeba nedělala rozhovor s někým, kdo kandiduje. Jo, protože tam třeba takový nějaký tlaky jako byly, s někým dělat rozhovor, a já jsem říkala, že ne, že až po těch volbách.

T: Že nějaká ze stran se na vás obrátila s žádostí o rozhovor?

R: No, jakože by bylo fajn udělat rozhovor jako s někým, a jsem věděla, že jako bude na nějaký kandidátce, tak jsem říkala, že jako ne. Tohleto nějak to, si nějak pohlídat. Předem bylo domluvený, že každá strana dostane svůj prostor, což je prostě jedna A4, na nějakej ten plakát.

T: Říkala jste, že rozhovory s lidmi s kandidátky dělat nechcete. Kdybyste udělala rozhovor s kandidátem každé strany, to by šlo? Nebo je to už nad rámec toho Čerčanského zpravodaje? Hypoteticky to myslím.

R: Tak asi by to šlo, kdybysme se... to už bych asi řešila s tou radou Zpravodaje a museli bysme tomu dát nějakej rámec, aby měli nějakej prostor. Já jsem teda uvažovala nad tím, teďka před těmadle posledními volbama, dát nějaký otázky, jako každému v tý straně. A nějak se to jako zavrholo, už nevím.

T: Na redakční radě?

R: (Přikyvuje).

T: Ta rada se schází párkrát do roka, že?

R: Jednou za dva měsíce.

T: A to se sejdete fyzicky? Či nějak komunikujete jinak?

R: To se sejdeme fyzicky, vždycky tak nějak krátce po tý uzávěrce, když už mám ten materiál, tak vlastně to pošlu všem těm členům k nahlídnutí. Už to mám třeba i nějak rozpracovaný v tom InDesignu. Takže takovej koncept bez fotek, není to srovnaný a jsou tam třeba všechny už ty texty. A pak se sejdeme a bavíme se nad tím, no. Ale pak ještě jsou takový, a tam už v podstatě řešíme věci, který nejsou kontroverzní, bych řekla. Ale když se mi dostane nějaký názor, názor od občanů, kontroverzní, tak to posílám hned, jak to dostanu, protože potřebuju...

T: A řešíte, jestli to tam publikovat?

R. Protože potřebuju, že nevím, co třeba tomu člověku mám odpovědět. No a nebo když je to takový nejasný.

T: Hádám, že to pro vás třeba kolem referenda bylo divoké.

R: No to bylo, no. [povzdech] Kvůli tomu vlastně vznikly i pravidla. Protože předtím žádný nebyly.

T: Pravidla na publikování?

R: No, ty pravidla, co jsou teďka na webu, tak vznikly vlastně kvůli tomu, no. To jsem tam vlastně byla ještě docela krátce a první článek byl o tom, že bude referendum a že bude petice, ne, že bude petice, tím to začalo. Jako Čerčany v obraze vznikly a poslaly mi informaci, že bude petice.

T: A to bylo 2019 nebo 2020, později?

R: Nevím, já už si to léto takhle nepamatuju. Tak já jsem jako říkala proč ne, dáme to do Zpravodaje. To je nějaká informace, týká se to že jo obecnýho dění, neměla jsem proti tomu výhrady, ale pak jako v té redakční radě proti tomu výhrady jako měl, protože ta petice nebyla ještě oznámená, jako to se musí nějak oznamovat na obecním úřadě, ta petice, musí to projít nějakým prostě procesem. A takže a potom, potom vlastně pan starosta na to chtěl reagovat, v tom čísle a vyřešil to tak, že si zaplatil inzerci na celou stranu. No tak se mi to moc jako nelíbilo, protože jsem si říkala, že takhle to nejde dělat, no, aby si někdo zaplatil stranu a napsal si tam, co chce. Nebo si může zaplatit tři strany, čtyři strany, nebo nevím, takže na to konto. A v tu chvíli jsem neměla jako nic v ruce, to jako mu to nějak, nevím, jako zakázat, vyloženě, že tohle to byl nějaký jeho názor, takže tenkrát to jako vyšlo a pak teda vyšly pravidla. Takže teďka se to už stát nemůže, no.

T: A jak ta pravidla nyní vypadají?

R: Tak teďka je to, jako věnovala jsem velkou část těch pravidel právě tomu, abych nějak pojednala tadyty vyjádření od zastupitelů, aby každý měl svůj prostor nebo i počet znaků a tak, no.

T: Jaká je zpětná vazba občanů na Zpravodaj, pokud nějakou máte?

R: Tak to moc nemám teda.

T: Ještě prosím zpět k té redakční radě, jak jste spokojená s jejím fungováním?

R: No, jak ty Čerčany jsou malý, tak vlastně správně by v té radě Zpravodaje třeba neměl figurovat místostarosta ani nikdo s žádný strany, což prostě takhle není a už je to takhle tradičně, už i přede mnou prostě tam vždycky byl někdo za tu obec, řekněme no. Takže jako je pak těžký to nějak vyvážit, takže někdy jsem si potom ještě navrhla nějaký členy sama a jako když jsem viděla, že to jde jako na jednu stranu, tak jsem si tam jako třeba někoho navrhla, aby to nějak bylo vyvážený, no.

T: Jak moc silné máte slovo ve Zpravodaji?

R: Tak ono se ještě změnilo to vedení obce, takže je to trošku jiný, no. [smích]

T: Máte tedy větší či menší slovo než jste měla za pana Richtera?

R: [váhání] No, ono je to jiný v tom, že ještě s panem Richterem já jsem se nikdy neznala jako osobně předtím, než byl starosta nebo prostě jsme jakoby dva úplně neznámí lidi, kdežto s tímhle starostou, co je teď, s tím si jako tykáme, když to takhle řeknu a možná že to je jako ke škodě věcem. [smích]

T: To je myslím běžné v regionálních médiích. Nejen v radničních zpravodajích, s tím se na malých obcích potýkají všichni. To je pochopitelné. Máte ještě nějakou jinou kontrolu obsahu, kromě redakční rady? Někoho z ministerstva kultury?

R: [kroutí hlavou]

T: A máte povinnost odevzdávat výtisky Národní knihovně?

R: Jo, to má na starost paní Pařízková z kulturního centra, ta má seznam všech těch knihoven a nevím čeho všeho, archivů, kam to posílá. Myslím, že jich je alespoň deset určitě, docela hodně. Takže to dělá vona.

T: Ale nestává se, že by to někdo na ministerstvu kultury projížděl obsah a pak volal?

R: Jako nikdo mi nevolal, nikdy.

T: Pokud si vybavuji správně, tak v roce 2013 se novelizoval tiskový zákon, upravila se pravidla pro radniční zpravodaje. Víím, že to souviselo s poskytováním objektivního zpravodajství, resp. s vyvážeností. Zajímalo mě, jestli vás tohle nějak ovlivňuje?

R: Já jsem byla na školení jak psát obecní zpravodaj, nějak krátce po tom, co jsem nastoupila. Já jsem nastoupila 2017, takže to už asi bylo v souladu s těma novějma normama. A i jsem si teda dohledala ještě já nějaký materiály, protože, nevím, jak se to jmenuje, kdy byly právě dobře pojednaný tyhle ty pasáže, který se týkaly politiky, jak to udělat, aby to bylo dobře...

T: Mně to přijde jako zajímavý paradox, neboť Čerčanský zpravodaj vydává obec, takže z logiky věci tam člověk nenajde něco, co by poškodilo její současné vedení. Obec sama, jak říkáte, na to sama dohlíží.

R: No tak třeba ty názory občanů, to tam každéj může napsat, co chce, no.

T: Pokud tedy nějaký občan...

R: No a taky to tak bylo i před těma volbama, jakože docela tam byly takový přestřelky.

T: A to tedy občané něco pošlou, vy to přednesete radě a řeknete, že byste to tam dala, jelikož vám to přijde relevantní?

R: No, to jsem se ani neptala, jako jestli by to tam, jestli s tím souhlasí, spíš jsme jako řešili, jestli je to natolik závažný, to téma, jestli necháme třeba starostu nebo vedení obce reagovat ještě v tom čísle. Ale většinou to bylo takový jako útočný, takže jsme jako nechávali, tu odpověď, což je taky takový sporný. A i některý materiály, co jsem si prostudovávala, tak někde doporučují tu odpověď dávat až v dalším čísle, což mi bylo i některými občany vytýkáno, že to nedělám, ale já jsem se k tomu rozhodla proto, protože ten Zpravodaj vychází jednou za dva měsíce a přišlo mi to prostě, že by to bylo takový kontraproduktivní, že ty lidi by se v tom ztratili, na co kdo reaguje. Takže z tohoto hlediska. To jsem jako několikrát dostala, takovou jako výtku, že potom vlastně jako pan starosta má poslední slovo a tak, no.

T: Tedy ta redakční rada je pětičlenná, plus vy.

R: Dohromady nás je pět, aby byl právě lichý počet, když se o něčem rozhodujem, tak aby to bylo jednoznačný.

T: A jste tam tedy vy, a...? Pokud můžete říct konkrétní jména?

R: Tak já, místostarosta, to není tajný. Tak já, místostarosta, pan Bláha kronikář, paní Šestáková, ta vlastně dělá korektury, a ještě paní Kunclová.

T: Nějakou politickou afiliaci tam má jen paní místostarostka a ještě někdo?

R: Hmm, ne.

T: Myslíte, že by to mohlo být jinak - bez politických příslušníků, aby rada byla naprosto nestrannická?

R: Tak jako říkala jsem tenkrát jako radě, radě obce, nebo, [váhání] že by bylo jako fajn ještě třeba nominovat někoho z té opozice. Nevím, jestli nikdo nechtěl, nebo... Že předtím tam byl ještě pan Urbaník, ale ten vlastně odešel. Jako moh tam zůstat.

T: Jelikož Čerčanský zpravodaj je v obci mezi lidmi žádaný, tak mě napadá - jak moc na něj tlačí z vedení obce? Myšleno co tam obsahově bude, zkrátka jak moc je to pro ně důležité? Jak to vidíte?

R: Tak jako neřekla bych jakože vo to maj až takovej zájem.

T: Bere jen jako povinnost nebo se snaží ještě o něco víc? Jestli má někdo ambice to nějak měnit? Teď nemyslím jen politicky, ale celkově. Jestli třeba politické strany, které zde kandidovaly, měli v programu reformu Čerčanského zpravodaje?

R: Ne, akorát ty novy webovky, což vlastně teďka dělám, ale se Zpravodajem ne.

T: A kdo to po vás převezme?

R: Paní Pohůnková. Tu znáte? Míša Pohůnková se jmenuje.

T: Párkrát jsme se viděli v komisi u voleb. Proč vlastně končíte?

R: Tak půjdu do práce, no a asi bych na to tady neměla tolik času. Ještě jsem na rodičovský, ale ještě i vzhledem k tomu, že nastupuju do jiný práce než před tou rodičovskou, tak, nevím no. [zasmání]

T: Zajímá mě ještě něco, teď přemýšlím. [ticho] Jestli vy chcete třeba... Klidně povídejte.

R: Když jsem nastupovala, tak vlastně po tom mym předchůdci mi zbyla k prostudování nějaká anketa, jako co se lidem líbí, nelíbí, jaký rubriky by tam chtěli, nechtěli, takže z toho trošku jsem mohla vycházet. Nicméně je dobrý, že teďka to třeba uděláte vy, že už zase nějaký čas uplynul a už se to může nějak obměnit, no.

T: Co si myslíte, že lidi zajímá nejvíce? Co by Zpravodaj Čerčanům měl dávat? Co by se tam lidi měli dočíst?

R: No tak určitě základ jsou ty zprávy z obce, co se děje. A myslím si, že, jako je docela těžký něco z té obce vytáhnout, někdy. Záleží, kdo tak vždycky je, za toho místostarostu. Takže, si myslím, že jako se nemusí asi prezentovat vždycky jenom ten výsledek, ale že ty lidi zajímá i ten proces. Jo, že potom vlastně řeknou jako jo, už je to hotový, a nás vlastně do toho nikdo nepřizval. Že si myslím, že se jim to nemusí potom takhle líbit, když se prezentuje až hotová věc, no. A pak asi si myslím, že asi ty rozhovory se líběj lidem, no, jako, nebo alespoň ke to něco, co bych si já přečetla, protože potom ty články z těch škol a tohle, to je pak už pro nějakou skupinu lidí.

T: Třeba kteří tam mají vlastní děti. Tak jo, já vám děkuji za rozhovor.

Příloha č. 5 - Kódování obsahové analýzy Benešovského deníku

1	den vydání	formát	primární subjekt	sekundární subjekt	opoziční hlas	relevance	přiměřená neutralita	Lokálnost (vůči BN)
2	1	tisk	JVI	radnice	ne	3	ano	BN
3	1	tisk	ostatní	x	x	x	ano	jiné
4	1	tisk	ostatní	x	x	x	ano	jiné
5	1	tisk	ostatní	x	x	x	ano	BN
6	1	tisk	ostatní	x	x	x	ano	jiné
7	1	tisk	JVI	radnice	ne	3	ano	BN
8	1	tisk	ostatní	radnice	ne	2	ano	jiné
9	1	tisk	ostatní	x	x	x	x	jiné
10	1	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
11	1	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
12	1	tisk	JVI	x	x	x	ano	jiné
13	1	tisk	radnice	x	ne	2	ano	BN
14	2	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
15	2	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
16	2	tisk	ostatní	JVI	x	3	ano	jiné
17	2	tisk	ostatní	x	x	x	x	jiné
18	2	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
19	2	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
20	2	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
21	2	tisk	ostatní	JVI	x	3	ano	jiné
22	2	tisk	JVI	x	x	2	ano	BN
23	2	tisk	ostatní	radnice	x	3	ano	jiné
24	2	tisk	radnice	x	ne	3	ano	jiné
25	2	tisk	ostatní	x	x	x	x	jiné
26	2	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
27	2	tisk	radnice	x	x	3	ano	jiné
28	2	tisk	radnice	x	x	3	ano	jiné
29	2	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
30	2	tisk	radnice	x	x	3	ano	BN
31	2	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
32	2	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
33	2	tisk	radnice	x	ne	3	ne	jiné
34	2	tisk	radnice	x	ano	3	ano	jiné
35	2	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
36	2	tisk	SF	JVI	ne	2	ano	jiné
37	2	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
38	3	tisk	ostatní	x	x	x	x	jiné
39	3	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
40	3	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
41	3	tisk	ostatní	radnice	ano	2	ano	jiné
42	3	tisk	radnice	SF	ano	3	ano	jiné
43	3	tisk	ostatní	SF	x	3	ano	BN
44	3	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
45	3	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
46	3	tisk	radnice	x	ne	3	ano	jiné
47	3	tisk	ostatní	x	x	2	x	jiné
48	3	tisk	radnice	x	ne	3	ano	BN
49	3	tisk	ostatní	x	x	x	x	jiné
50	3	tisk	radnice	x	x	3	ano	BN

51	3	tisk	ostatní	JVI	x	3	ano	jiné
52	3	tisk	JVI	x	ne	3	ano	jiné
53	3	tisk	radnice	x	ne	3	ano	BN
54	3	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
55	3	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
56	3	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
57	4	tisk	ostatní	x	x	2	x	jiné
58	4	tisk	JVI	x	ne	3	ano	jiné
59	4	tisk	ostatní	x	x	x	x	jiné
60	4	tisk	ostatní	x	x	3	x	jiné
61	4	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
62	4	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
63	4	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
64	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
65	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
66	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
67	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	BN
68	4	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
69	4	tisk	ostatní	x	x	2	ano	jiné
70	4	tisk	JVI	ostatní	x	3	ano	jiné
71	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
72	4	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
73	4	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
74	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
75	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
76	4	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
77	4	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
78	4	tisk	JVI	radnice	ne	3	ano	jiné
79	4	tisk	radnice	ostatní	ne	3	ano	BN
80	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
81	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
82	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
83	4	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
84	5	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
85	5	tisk	JVI	x	x	3	ne	jiné
86	5	tisk	radnice	x	x	3	ano	jiné
87	5	tisk	JVI	x	ne	3	ano	BN
88	5	tisk	JVI	x	x	3	ano	BN
89	5	tisk	radnice	x	x	3	ano	jiné
90	5	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
91	5	tisk	radnice	JVI	ne	3	ano	jiné
92	5	tisk	ostatní	JVI	x	3	ano	jiné
93	5	tisk	ostatní	x	x	3	ano	BN
94	5	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
95	5	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
96	5	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
97	5	tisk	SF	JVI	ne	3	ano	BN
98	5	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
99	5	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
100	5	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné

101	5	tisk	SF	x	x	3	ano	jiné
102	6	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
103	6	tisk	JVI	x	ne	3	ano	jiné
104	6	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
105	6	tisk	radnice	JVI	ne	3	ano	jiné
106	6	tisk	radnice	ostatní	ne	3	ano	jiné
107	6	tisk	radnice	ostatní	ne	3	ano	jiné
108	6	tisk	SF	SF	x	2	ano	jiné
109	6	tisk	radnice	JVI	x	3	ano	jiné
110	6	tisk	JVI	x	x	2	ano	BN
111	6	tisk	JVI	x	x	2	ano	jiné
112	6	tisk	radnice	JVI	ne	3	ano	jiné
113	6	tisk	JVI	x	ne	2	ano	jiné
114	6	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
115	6	tisk	JVI	radnice	ne	3	ano	BN
116	6	tisk	JVI	radnice	ne	3	ano	jiné
117	6	tisk	JVI	x	x	3	ano	jiné
118	6	tisk	ostatní	x	x	3	ano	jiné
119	2	online	JVI	radnice	ne	3	ano	x
120	3	online	radnice	ostatní	ne	3	ano	x
121	3	online	JVI	radnice	ne	2	ano	x
122	3	online	SF	JVI	x	3	ano	x
123	4	online	radnice	x	ne	3	ano	x
124	4	online	ostatní	x	x	3	ano	x
125	4	online	JVI	x	x	3	ano	x
126	4	online	SF	JVI	x	3	ano	x
127	4	online	ostatní	x	x	3	ano	x
128	2	online	radnice	JVI	ne	1	ano	x
129	6	online	SF	ostatní	x	3	ano	x
130	6	online	SF	ostatní	x	3	ano	x
131	6	online	ostatní	x	x	3	ano	x
132	5	online	radnice	JVI	ne	3	ano	x
133	5	online	JVI	x	x	3	ano	x
134	5	online	JVI	radnice	ne	3	ano	x
135	5	online	radnice	x	ne	3	ano	x
136	1	online	JVI	radnice	ne	3	ano	x
137	1	online	JVI	SF	ne	3	ano	x
138	1	online	ostatní	x	x	2	ano	x
139	1	online	radnice	x	ne	1	ano	x
140	1	online	radnice	x	ne	2	ano	x

Příloha č. 6 - Kódování obsahové analýzy Čerčanského zpravodaje

	A	B	C	D
1	číslo	Časovost	Původ	Obraz vedení obce
2	1	současný	starosta	pozitivní
3	1	budoucí	redakční	pozitivní
4	1	minulý	redakční	pozitivní
5	1	minulý	starosta	pozitivní
6	1	budoucí	redakční	neutrální
7	1	budoucí	redakční	pozitivní
8	1	budoucí	redakční	neutrální
9	1	budoucí	redakční	neutrální
10	2	současný	starosta	pozitivní
11	2	minulý	starosta	pozitivní
12	2	současný	redakční	neutrální
13	2	minulý	redakční	neutrální
14	2	současný	zastupitel	neutrální
15	2	minulý	redakční	neutrální
16	2	budoucí	starosta	pozitivní
17	2	budoucí	zastupitel	neutrální
18	3	současný	starosta	neutrální
19	3	minulý	starosta	neutrální
20	3	budoucí	redakční	neutrální
21	3	současný	občan	kritický
22	3	současný	starosta	neutrální
23	3	současný	redakční	pozitivní
24	4	budoucí	starosta	neutrální
25	4	současný	redakční	neutrální
26	4	budoucí	redakční	neutrální
27	4	minulý	redakční	neutrální
28	4	současný	redakční	neutrální
29	4	minulý	starosta	dvojnásobný
30	4	současný	občan	neutrální
31	4	minulý	občan	neutrální
32	4	současný	zastupitel	dvojnásobný
33	4	budoucí	zastupitel	neutrální
34	5	minulý	starosta	pozitivní
35	5	současný	redakční	neutrální
36	5	budoucí	redakční	neutrální
37	5	budoucí	redakční	neutrální
38	5	budoucí	redakční	pozitivní
39	5	minulý	redakční	neutrální
40	5	minulý	zastupitel	kritický
41	5	současný	občan	kritický
42	5	současný	redakční	neutrální
43	5	budoucí	redakční	neutrální
44	6	současný	starosta	neutrální
45	6	minulý	redakční	pozitivní
46	6	minulý	redakční	neutrální
47	6	budoucí	redakční	neutrální
48	6	minulý	redakční	neutrální

Příloha č. 7 - Tabulka výpočtu indexu IRON u Čerčanského zpravodaje

	plocha celkem (pix./10)	POP	disentní pohled	IRON	
červenec/srpen 2022	206 955	36684	15330	41,78933595	
září/říjen 2022	237 615	24582	2368	9,633064844	
listopad/prosinec 2022	268 275	25095	2368	9,436142658	
leden/únor 2023	206 955	51477	0	0	
březen/duben 2023	206 955	21972	1392	6,335335882	
květen/červen 2023	237 615	20269	0	0	
průměr	237615	30013,16667	3576,333333	11,19897989	celkem
				5,080908677	bez volebního č.