

Památková péče: Povinnosti a jejich porušování v našem právu

Abstrakt

Česká republika je prostorem, kde téměř v jakékoli malé obci nachází kulturní památka. Máme totiž jeden z nejnabitějších kulturních fondů na světě. Je však důležité a nezbytné je chránit, aby z nich vědomosti a zkušenosti mohly čerpat i další generace. Taková ochrana je spojena s řadou povinností, které musí různé subjekty plnit. Právě o nich pojednává tato diplomová práce. Jejím cílem je popsat a zhodnotit stav právní úpravy památkové péče v souvislosti s povinnostmi a jejich porušováním. Pozornost je přitom nejvíce upírána na vlastníky kulturních památek a na další povinné subjekty, kterým je na základě oprávnění povoleno provádět archeologické výzkumy nebo restaurovat kulturní památky.

Proto, z důvodu aktuálnosti celého tématu, tato práce vznikla. Přičemž, by, alespoň zčásti, mohla sloužit jako jistá forma osvěty, a to i pro širší veřejnost. Ve velké míře v ní pracujeme se zákonem o státní památkové péči, komentářovou literaturou a judikaturou soudů. Zároveň, problematické úseky jsou přibližovány na praktických příkladech vycházejících právě ze soudních rozhodnutí. Taktéž jsou kritizována problematická místa, která jsou v zákonné úpravě téměř všudypřítomná. Důvodem je zejména doba jejího vzniku. Kvůli tomu není možné reagovat na rozvoj technologií moderní dobu a další problematické faktory.

Tato diplomová práce se skládá z úvodu, 4 kapitol, a závěru. V první kapitole jsou shrnuty základní pojmy. Ty budou nezbytným východiskem pro zbylý text. Ve druhé, teoretické kapitole, je shrnuta a vysvětlena problematika přestupků a správního trestání. Je-li totiž ve veřejném právu porušována nějaká povinnost, zpravidla to bude důvodem, pro vznik správněprávní odpovědnosti. Proto je důležité si i tento fenomén vysvětlit. Ve třetí kapitole se dostaneme již k samotným povinnostem a jejich porušování v památkové péči. Tam, kde je to potřebné, jsou doplněny, pro lepší představu, konkrétní příklady z aplikační praxe. Ve čtvrté kapitole je vymezena hranice mezi trestným činem a přestupkem. Zde bylo vybráno několik nejzásadnějších skutkových podstat trestných činů, které souvisí s památkovou péčí. Ty jsou pospány a taktéž doplněny o praktické příklady.

Závěr práce obsahuje shrnutí a hodnocení poznatků ze všech předešlých kapitol. Vypíchnuty zde jsou ty největší problémy, které jsou s památkovou péčí spojeny a byly v této práci rozebrány.

Klíčová slova: památková péče, zákon o státní památkové péči, povinnosti vlastníka kulturní památky