

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno diplomantky:	Monika Kvapilová
Téma práce:	Vybrané atypické formy zaměstnání z pohledu flexicity
Rozsah práce:	Dle prohlášení autorky má práce 131.476 znaků.
Datum odevzdání práce:	V elektronické podobě byla práce odevzdána dne 15. června 2023. V tištěné formě byla práce odevzdána dne 15. června 2023.

1. Aktuálnost (novost) tématu

Problematika flexibilních forem výkonu práce je soustavně a dlouhodobě diskutována. Na aktuálnosti v rámci odborného diskurzu získala v poslední době mj. v návaznosti na aktuálně schválenou novelu zákoníku práce dotýkající se řady institutů, včetně například dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr.

Jedná se tedy o problematiku praktickou. Z hlediska aplikační praxe se jedná o téma přínosné.

2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování a použité metody

Pokud je materie analyzována do hloubky a jsou-li formulovány komplexní závěry, které jsou odpovídajícím způsobem argumentačně podpořeny, jde o téma náročné jak z hlediska předpokládaných teoretických znalostí a vstupních informací, tak z hlediska jeho zpracování a použitých metod.

Nabízeného potenciálu autorka s ohledem na typ kvalifikační práce a zvolené téma využila v dostatečné míře.

3. Formální a systematické členění práce

Systematika členění práce je v základu dobrá.

4. Vyjádření k práci, zda byl zamýšlený záměr práce odpovídajícím způsobem zpracován

Autorce se vytyčený záměr podařilo v dostatečné míře naplnit.

5. Kritéria hodnocení práce

Splnění cíle práce	Diplomantka vytyčené cíle v dostatečné míře naplnila.
Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství	<p>Diplomantka s vedoucím práci opakovaně konzultovala a vedoucím vznesené připomínky zpravidla zohlednila a do práce zapracovala.</p> <p>K práci byly vyhotoveny dva protokoly o podobnosti/hodnosti práce s jinými dokumenty. Práce vykazuje relativně nízkou (obvyklou) shodu s jinými dokumenty. Jedná se zejména o shodu se zněním právních předpisů, s nimiž autorka pracuje a v práci se na ně odkazuje.</p> <p>Vedoucímu je známo několik kvalifikačních prací a odborných publikací věnujících se autorkou zkoumané materii. Žádná však není shodná nebo významně podobná s předloženou prací.</p> <p>I z důvodu četných konzultací a úprav znění práce na základě připomínek vedoucího nelze mít pochybnost, že práce je (i přes vykazovanou shodu) původní.</p>
Logická stavba práce	Logická stavba práce je v základu dobrá.
Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací	<p>S ohledem na typ kvalifikační práce, zkoumanou materii a k ní se vztahující prameny, lze konstatovat, že autorka pracovala s dostatečným okruhem pramenů.</p> <p>S prameny autorka pracuje v zásadě správně.</p>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	Práce je zpracována primárně deskriptivní a analytickou metodou.
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	Grafická úprava práce je dobrá.
Jazyková a stylistická úroveň	Stylistická a gramatická úroveň práce je na dobré úrovni.

6. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Autorkou zvolené téma je mimořádně široké, přičemž pro účely formulace dobré a kvalitní kvalifikační práce je mnohdy složité nalézt odpovídající bilanci mezi hloubkou a komplexností výkladu. I s ohledem na rozsah práce, který je spíše na spodní hranici, je zjevné, že autorka nemohla věnovat patřičnou pozornost zkoumání všech zvolených institutů. Výklad je tudíž občasně spíše povrchní. Autorka se taktéž nevyvaruje některých věcných chyb.

Práci lze připustit k obhajobě, neboť splňuje nároky kladené na tento typ kvalifikačních prací Právnickou fakultou Univerzity Karlovy, s navrženým klasifikačním stupněm spíše velmi dobře. Konečný klasifikační stupeň bude záležet na výsledku ústní obhajoby.

Při ústní obhajobě se autorka vyjádří k těmto otázkám:

- 1) Autorka v podrobnostech pojedná o institutu sdíleného pracovního místa, jak je zaveden v ust. § 317a ZPr, a přiblíží své úvahy *de lege ferenda*, jde-li o zlepšení funkčnosti institutu.

V Praze dne 17. září 2023

Doc. JUDr. Jakub Morávek, Ph. D.
vedoucí