

**Posudek vedoucího bakalářské práce: Kristina Čermáková, *Pojetí vášní u Descarta***

Doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.

Ve své bakalářské práci představuje kolegyně Čermáková celek pojetí vášní u R. Descarta. Vášně jsou vášněmi duše (anima), to je – protože duše je bezprostředně spojena s tělem – pojem mnohoznačný a je ho proto třeba odlišovat od pojmu ducha (mens). Tím je určena výkladová struktura práce. Autorka zprvu usiluje charakterizovat pojem ducha, pochopitelně s nasazením na *Meditace...*, poté (II. kap.) tělo (s využitím *Rozpravy...*), aby se až v kap. III, zabývala krátce tělesným místem duše a pak spojením duše s tělem. Tak dospívá k funkcím těla a funkcím duše, které pak může (kap. IV) podrobněji charakterizovat a zabývat se afekty samými. Zde se již pracuje pochopitelně především s Descartovým posledním velkým spisem.

Právě analýzu vášní mám v práci za nejcennější. Autorka postupně sleduje jejich obecné určení, ovládnutí, příčiny a podává velmi ucelenou typiku. Na druhé straně je cítit autorčina nezkušenost s psaním rozsáhlých textů a v některých ohledech ještě značná filosofická nezkušenost. Ta se projevuje především v promýšlení přesnějších souvislostí v Descartovi obecně výkladově obtížnějších místech.

Pracovali jsme především s překlady Descartových textů, použili však i literaturu sekundární, především anglosaské provenience. K práci autorka přistupovala velmi poctivě a disciplinovaně a výsledná práce může být sice výchozím, nicméně celkovým, „zmapováním terénu“, na kterém lze dále stavět. Práci hodnotím v rozmezí velmi dobrá – dobrá dle průběhu obhajoby.

V Trojanech, 6.7. 2023