

UNIVERZITA KARLOVA
Fakulta sociálních věd
Institut mezinárodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího)

Práci předložil(a) student(ka): Michaela Kurková

Název práce: Analýza mechanismu řešení sporů v Dohodě o obchodu a spolupráci mezi EU a Spojeným královstvím

Vedoucí práce (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci v rámci instituce): prof. Ivo Šlosarčík

1. OBSAH A CÍL PRÁCE (stručná informace o práci, formulace cíle):

Práce komparuje mechanismus pro řešení sporů nastavený v obchodní dohodě mezi EU27 a Spojeným královstvím s obdobnými mechanismy obsaženými v jiných mezinárodních smlouvách, kde zvláštní pozornost věnuje napětí a rozdělení rolí mezi diplomatická jednání směřující k řešení sporů a zapojení soudních / rozhodčích institucí.

2. VĚCNÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, argumentace, logická struktura, teoretické a metodologické ukotvení, práce s prameny a literaturou, vhodnost příloh apod.):

Práce se věnuje zajímavému problému na pomezí práva a politiky, které je dosud (mj. kvůli novosti zkoumané dohody) relativně málo akademicky reflektováno. Práce má přehlednou strukturu počínající přehledem brexitového / post-brexitového procesu, variantami mechanismů pro řešení mezinárodních obchodních sporů a navazující dvojicí kapitol věnovaných mechanismu pro řešení sporů v brexitové dohodě a obchodní dohodě EU27-Spojené království, doplněné o komparaci se starší dohodou EU-Korea.

Práci by prospělo důkladnější propojování teorií (nového institucionalismu) týkajících se mezinárodních sporů a jejich judicializace s analyzovanými mechanismy, které diplomovou práci posunuly nad rámec primární komparace souběžných právních a politických institutů.

3. FORMÁLNÍ A JAZYKOVÉ ZPRACOVÁNÍ (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, formální náležitosti práce apod.):

Občasné nesprávné formulace, jako když autorka uvádí, že „vlajkovou lodí obchodních dohod první generace je beze sporu Dohoda o volném obchodu uzavřená mezi EU a Jižní Koreou“ – z kontextu (a z hodnocení této smlouvy v realitě) ale vyplývá, že autorka má asi na mysli obchodní dohody nové generace.

V textu se občas objevují rovněž formulační neobratnosti či chyby, jako když autorka píše, že „pokračující použitelnost práva Unie na Spojené království zahrnovala nejen hmotněprávní právní normy...“

Stranám chybí číslování.

4. KONTROLA ORIGINALITY TEXTU

Prohlašuji, že jsem se seznámil/a s výsledkem kontroly originality textu závěrečné práce v systému:

[] Theses [x] Turnitin [] Ouriginal (Urkund)

Komentář k výsledku kontroly: Kontrolní systém zachytil zejména citace právních předpisů a definic z akademické literatury.

5. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek, naplnění cíle apod.):

Empiricky důkladně zpracovaná práce na pomezí politologie a právní vědy s volnější vazbou na teoretický rámec řešení sporů v mezinárodních obchodních smlouvách.

6. SPOLUPRÁCE S VEDOUCÍM PRÁCE (komunikace s vedoucím práce, schopnost reflektovat připomínky, posun od původního záměru apod.)
Řádná, pravidelné konzultace.

7. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Jaké jsou limity zapojení soudních a kvazisoudních institucí do řešení sporů v obchodní dohodě EU27-UK? Existuje zde něco jako „politická otázka“, ke které se (kvazi)soudní orgány nemohou vyjadřovat?

8. DOPORUČENÍ / NEDOPORUČENÍ K OBHAJOBĚ A NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(A a B výborně, C a D velmi dobře, E dobře, F nevyhověl): doporučuji k obhajobě, navrhuji hodnotit B-C.

Datum: 13.9.2023

Podpis: Ivo ŠLOSARČÍK

Pozn.: Hodnocení píše k jednotlivým bodům, pokud nepíšete v textovém editoru, použijte při nedostatku místa zadní stranu nebo příložený list. V hodnocení práce se pokuste oddělit ty její nedostatky, které jsou, podle vašeho mínění, obhajobou neodstranitelné (např. chybí kritické zhodnocení pramenů a literatury), od těch věcí, které student může dobrou obhajobou napravit; poměr těchto dvou položek berte prosím v úvahu při stanovení konečné známky.