



Posudek na diplomovou práci

Autor/ka práce: Bc. Barbora Doubravová

Název práce: Důvěra v média jako faktor resilience: Případy České a Slovenské republiky

Obor/Rok: Mezinárodní vztahy / 2023

Autor/ka posudku (vedoucí/oponent práce): Mgr. Vojtěch Bahenský, Ph.D.

Kritéria	Definice	Max. bodů	Získané body
Hlavní kritéria			
	Výzkumná otázka, formulace problému	10	9
	Teoretický konceptuální rámec	30	26
	Metodologie, analýza argumentace	40	38
<i>Celkem</i>		80	73
Vedlejší kritéria			
	Zdroje	10	10
	Styl	5	4
	Formální kritéria	5	4
<i>Celkem</i>		20	18
CELKEM		100	91



Slovní hodnocení:

Hlavní kritéria:

Práce se věnuje tématu průsečíku médií a státu v budování odolného státu/společnosti, které zůstává extrémně zásadním v praktické i teoretické rovině. Formulována jako exploratorní a primárně deskriptivní studie, práce díky realizaci 15 elitních výzkumných rozhovorů přináší nové a originální zjištění o vztahu státu a médií a jejich perspektivách na možnosti spolupráce při budování odolnosti. Teoretické zázemí práce je dostatečné s ohledem na cíle práce a je třeba ocenit, že teoretická východiska skutečně vedli celkový koncept práce při sběru empirických dat a prezentace výsledků i jejich diskuze se k východiskům pravidelně zpětně vztahuje.

Zpětně se rozhodnutí pro zpracovávání dvou případových studií jeví jako možná až příliš ambiciózní, nicméně volba případů a jejich komparace je smysluplná z hlediska výzkumného designu práce a primární cenou za velkou šíři zpracovávaného materiálu je hlavně větší rozsah práce.

Nakonec je třeba také ocenit, že autorka vlastní zjištění kriticky reflektuje a přiznává, že studie pravděpodobně nenalezla kořeny rozdílů mezi Českou republikou a Slovenskem. To je nicméně u exploratorní studie zcela akceptovatelný výsledek a naopak ve srovnání s jinými studentskými pracemi je pozitivní, že se nesnaží nalézt výsledky tam kde výzkum reálně k žádným nevedl.

Vedlejší kritéria:

Z hlediska vedlejších kritérií je práce víceméně v pořádku. Lze nalézt pár překlepů, které prozrazují určitý spěch při dokončování práce, formátování obsahu práce není úplně ideální a styl psaní občas prozrazuje novinářskou praxi autorky, která se místy dostává do střetu se stylem psaní odborného textu. Všechny zmíněné problémy jsou nicméně spíše drobné a neodvádí pozornost od obsahu práce.

Vyjádření k plagiariismu:

V práci nebyly nalezeny žádné problémy s plagiariismem.

Celkové hodnocení:

Práce je exploratorního a primárně deskriptivního si klade otázky relevantní jak pro teoretické chápání společenské resilience, tak i pro praktické veřejné politiky. Obsahuje zcela adekvátní teoretické zázemí, které následně úspěšně využívá při formulaci smysluplného výzkumného designu a i při jeho realizaci a interpretaci výsledků patnácti realizovaných elitních výzkumných rozhovorů. Přináší zcela nová deskriptivní zjištění o vztahu mezi médii a státem



**FAKULTA
SOCIÁLNÍCH VĚD**
Univerzita Karlova

v oblasti společenské resilience v České republice a Slovensku. Jako taková naplňuje a místy přesahuje nároky kladené na diplomové práce. Hodnocení je poznamenáno nedokonalým formálním provedením a místy trochu mělkou analýzou a reflexí deskriptivních zjištění, nicméně práci bych i přesto hodnotil jako zcela úspěšnou.

Výsledná známka: A

Podpis: