



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav:

Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci

jméno oponenta/tky doc. Mgr. David Bouma, Ph.D.

Autor/autorka práce: Bc. Jana Kučerová

Studijní program/obor: Aplikovaná etika/Aplikovaná etika - NMgr.

Název práce: Etická dilemata v multikulturním ošetřovatelství v souvislosti s dětskými ukrajinskými válečnými uprchlíky

Vedoucí práce: doc. ThLic. Mgr. Červenková Denisa, Th.D.

Rozsah práce: 103182

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje je bez výhrad	splňuje je s drobnými přípomy	splňuje je s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		Ne	
Práce je kompilační prací	x		<input type="checkbox"/>	
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce přináší nové poznatky	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Téma a cíle: Autorka se chce ve své diplomové práci věnovat etickým dilematům v souvislosti s dětskými ukrajinskými válečnými uprchlíky. Zajímá ji multikulturní ošetrovatelství, s nímž má jako zdravotnice vlastní zkušenosti. Chce hlouběji pochopit život lidí v odlišných kulturních a sociálních situacích a různé kulturní přístupy ke zdraví a nemoci (str. 7). Její zájem je inspirován dopady ukrajinské válečné uprchlické krize na české zdravotnictví a vědomím, že mezi uprchlíky se nachází i mnoho vážně nemocných pacientů, děti nevyjímaje. V úvodu práce činí předsevzetí: „Ráda bych se ve své diplomové práci věnovala etickým dilematům, které péči o vážně nemocné dětské ukrajinské pacienty provázejí.“ (str. 7)

Struktura: První kapitulu autorka věnuje ukrajinské minoritě v ČR, její kultuře, náboženství, rovněž ukrajinskému zdravotnímu a sociálnímu systému a důvodům migrace, zejména pak aktuální situaci související s poskytováním zdravotní a ošetrovatelské péče válečným uprchlíkům. V druhé kapitole se diplomantka zabývá multikulturním ošetrovatelstvím, jeho vývojem, osobnostmi a etickými aspekty poskytování multikulturní péče. Závěrečná kapitola kromě etických aspektů ošetrovatelství tematizuje význam komunikace v multikulturním/transkulturním ošetrovatelství a představuje hlavní představitelky koncepčních modelů teorie multikulturního/transkulturního ošetrovatelství. Jde o modely Madeleine Leiningerové, Joyce Newman Gigerové a Ruth Elian Davidhizarové.

Hodnocení: Předkládaná práce splňuje z mého hlediska nároky kladené na tento typ kvalifikační práce. Práci by nicméně velmi prospělo, kdyby se autorce povedlo připojit vlastní (kvalitativní) výzkum. Soudě podle přiloženého povolení provádět výzkum v FN Plzeň jste to měla i v úmyslu (příloha č.1). Z důvodu absence tohoto výzkumu existuje mezi předkládaným textem na jedné straně a názvem, resp. anotací DP na straně druhé určité napětí. Tímto směrem proto míří mé otázky pro obhajobu.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

V úvodu práce (rovněž i v názvu a anotaci) se zmiňujete o dětských pacientech – válečných uprchlících, kteří dorazili do Česka po Putinově zločinném vpádu na Ukrajinu: „U dětí zejména těch, které procházejí aktivní onkologickou léčbou je třeba kontinuálně, bez zbytečných průtahů, navázat na započatou léčbu. Tato péče na sebe váže i mnoho etických otázek před které jsou sestry postaveny a musejí se s nimi podle svého svědomí vypořádat.“ (str. 7) O které etické otázky se jedná a jak se s nimi sestry vypořádávají?

Na straně 29 správně poznamenáváte: „Odlišné kultury mají svá vlastní etická vodítka, která jejich příslušníky usměřňují v různých situacích, a která se předávají z generace na generaci. Sestra by měla pozorně naslouchat a všimnout si projevů v chování, které jí pomohou orientovat se v životních postojích a etice pacienta.“ Se zkušeností sestry pracující ve FN Plzeň na Oddělení dětské hematoonkologie můžete toto obecné tvrzení přiblížit?

Na Vaši praxi a zkušenost míří i má poslední otázka. Na str. 55 kriticky připomínáte: „V současné době se v ošetrovatelské péči, pokud vím, nepoužívá ošetrovatelská dokumentace, která by byla uzpůsobena principům multikulturního ošetrovatelství. Sestry odebírají anamnézu pacienta jiné kultury shodným způsobem jako u pacientů z dominantní kultury.“ Jaké položky by dle Vás měla mít dokumentace odpovídající multikulturnímu přístupu?

Doporučení práce k obhajobě	Ano, doporučuji.
------------------------------------	-------------------------

Datum:

Podpis: