



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Ústav asijských studií

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení: **Annamária Salanciová**
Studijní obor: Asijská studia: Japanologie
Název práce: *Japanese conditionals and constructions containing conditional forms*
Oponent: **Mgr. Martin Tirala, Ph.D.**

	Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce (7 b)	7
Logická stavba práce (6 b)	6
Práce s literaturou včetně citací (5 b)	5
Stylistická úroveň (4 b)	4
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha) (3 b)	3
CELKEM	25

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **výborně**, práci **doporučuji k obhajobě**

Komentáře:

- jedná se o velmi zdařilou práci, autorka přistupuje ke zkoumanému materiálu svědomitě a pečlivě zvažuje veškerá úskalí spojená se zvoleným tématem;
- k podmínkovým konstrukcím přistupuje z pohledu kognitivní lingvistiky (Mental Spaces), přičemž velký důraz klade na sémantické překryvy v používání těchto forem;
- pozitivně hodnotím to, že výsledky samotné analýzy nejsou čistě popisné, ale důležitou složkou jejího výzkumu je pokaždé i pokus o interpretaci;
- veškeré rozebírané jevy jsou doprovázené ilustrativními příklady, což čtenáři umožňuje snazší orientaci v problematice;
- autorka cituje velké množství odborné literatury, se kterou je schopná polemizovat; její jazyk je kultivovaný a srozumitelný;
- drobou výtku bych měl k dodržování transkripce japonštiny; při prodloužení používá většinou makron na samohláskami, někdy ovšem prodlouží pomocí samohlásky „u“, ale jedná se spíše o ojedinělé případy.

Otázky:

1. Při studiu japonského jazyka představuje nemalý problém naučit se rozlišovat a správně používat konstrukce *V-tara* a *V-(r)eba*. Dokázala byste na základě vašeho výzkumu podat jednoznačnou definici (návod), jak tyto používat, aby nedocházelo k jejich chybnému užití a záměně?

Datum: 8. září 2023

Podpis oponenta