



FILOZOFICKÁ FAKULTA  
Univerzita Karlova

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2022/2023

**Jméno a příjmení studenta:** Petra Špejtková  
**Identifikační číslo studenta:** 31397617

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Divadelní věda  
**ID studia:** 623766

**Název práce:** Ženské sokolské tělo  
**Pracoviště práce:** Katedra divadelní vědy (21-KDV)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí práce:** Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.

**Oponent(i):** PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.

**Datum obhajoby:** 11.09.2023    **Místo obhajoby:** Praha  
**Termín:** řádný

**Průběh obhajoby:**

1. studentka uvedla svou bakalářskou práci, její základní východiska (performativita, neurovědy, sociologie těla, dichotomie královského těla) a zacílení
2. školitelka představila svůj posudek
3. oponentka přečetla svůj posudek, včetně kritických připomínek - zejména propracování teoretických a metodologických rámců v kontextu zkoumaného materiálu (viz posudek), struktura práce, ideologizující narativ a předporozumění (zejména interpretační rámec vytyčený apriorně feministickým čtením)
4. obhajoba studentky - studentka souhlasí s dílčími podněty (absence obrazové přílohy), jako důležitý ale vnímá podnět stran ideologizujícího narativu - záměrem bylo negenetaliozovat, snaha o nečernobílost (zmnění role Tyrše, bez něhož by žnský tělocvik takto brzy nevznikl), snaha ukázat polaritu, snaha o vyvažování pohledu, třebaže genderově orientovaná literatura mohla mít na výsledek vliv; šlo především o deskripci vizuality sokolského hnutí a absenci ženského cvičícího těla
5. reakce oponentky - vliv femnistického či genderového čtení je patrný, i když není nutně explicitní
6. studentka ukazuje na proměnu ženského těla od konce 19. století po meziválečné Československo, emancipace ženského těla, na který se snažila poukázat; generační rozpory v ženské části spolku

<b>Klasifikace obhajoby:</b>	výborně (1)	
<b>Předseda komise:</b>	doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.	.....
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.	.....
	PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.	.....