

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: Masopust v Roztokách a jeho symbolický význam v životech účastníků

Autor práce: Kateřina Burýšková

Vedoucí práce: Mgr. et Mgr. Anna Jagošová

Bakalářská práce Kateřiny Burýškové se zabývá zdánlivě tradičním výročním rituálem – masopustem. Autorka však svou práci zaměřila konkrétně na masopust v Roztokách, novodobý fenomén z geografické oblasti středních Čech, který mezi odborníky i odbornou veřejností stále více rezonuje díky narůstajícímu povědomí o této festivitě a neustále se rozšiřující základně aktivních i pasivních účastníků. V bakalářské práci se autorka snaží postihnout jak současnou podobu roztockého masopustu, což je hlavním těžištěm práce, tak i počátky této události. V obou případech vychází především ze svého vlastního terénního výzkumu a kvalitativního šetření v dané lokalitě. Cílem autorky je objevit a popsat vztah aktivních i pasivních participantů k masopustu. Domnívám se, že tento cíl byl v práci splněn.

Autorka se, dle mého názoru, velmi vhodně opírá o širokou základnu autorů, kteří se tématem masopustu či karnevalu zabývají. Odkazuje se mimo jiné z českých autorů na Frolce či Langhammerovou, ze zahraničních na Turnera, nebo Testa. Jako pozitivum také hodnotím, že autorka využila ke své práci také studie Stavělové a Ktatochvíla, které se zabývají konkrétně masopustem v Roztokách. Z těchto prací autorka vychází a v některých případech s nimi polemizuje, což je vždy podloženo argumentací vycházející z jiného zdroje literatury či, obvykle, vlastním terénním výzkumem a poznatky získanými z rozhovorů s aktéry roztockého masopustu. Autorka také vysvětluje, jaké pojmy používá a proč.

Co se formální stránky týče, Kateřina Burýšková splnila vše na výbornou. Jazyková stránka textu je na vysoké úrovni, výrazově bohatá, v práci se neobjevují žádné pravopisné chyby. Práci vhodně dělí do logických tematických celků, text je celkově koherentní. Obecně si dovoluji tvrdit, že se jedná o velice povedenou a čtivou práci, která by obstála v konkurenci současných etnologických a antropologických textů.

Pro rozpravu při obhajobě práce pokládám následující otázky:

- 1) Jak fenomén Roztockého masopustu ovlivnil okolní obce a festivity v nich pořádané?
- 2) Může mít zvýšený zájem ze strany odborníků na tuto festivity negativní vliv?

Bakalářkou práci Kateřiny Burýškové doporučuji k obhajobě se známkou **v ý b o r n ě**.  
Po drobných úpravách a zkrácení vybraných pasáží bych práci také doporučila jako základ  
k odbornému článku na dané téma.

V Praze 3. 9. 2023

Mgr. et Mgr. Anna Jagošová