

## **Abstrakt:**

Tato bakalářská práce se bude zabývat zastoupením výtvarného umění na festivalu nazývaném *Festival of Britain* v roce 1951, který se konal v různých městech po celém Spojeném království.

Po 2. světové válce utrpělo Spojené království Velké Británie a Severního Irska značné ztráty. Teror a devastace války se promítly i do každodenního života britské společnosti v 2. polovině 40. let, jež se domnívala, že se z této traumatizující skutečnosti již nikdy nezotaví. Právě z toho důvodu byla uspořádána událost, která by občanům Spojeného království vrátila sebevědomí a podpořila by britského ducha společně s myšlenkou, že se britská společnost dokáže vzpamatovat z poválečného období úpadku a nejistoty. Proto měl *Festival of Britain* prezentovat vše, čeho je britský lid i po takové kruté ráně schopen – od vědeckých objevů, přes nové technologické vymoženosti, koncerty orchestrální hudby, až po současnou malbu, sochařství, architekturu i užité umění. *Festival of Britain* se stal tzv. *Beacon for Change* – Majákem pro změnu neboli symbolem značící počátek nové éry. Tento festival tak patří mezi klíčové události poválečné britské historie a je zároveň jedním z faktorů, které přispěly k obnově víry v lepší budoucnost po celém Spojeném království.

Tato bakalářská práce si klade za cíl pokus o vytvoření kompletního průvodce po uměleckých výstavách a dílech, která byla na *Festival of Britain* prezentována, a to především na výstavišti *South Bank* v Londýně. Bakalářská práce se zaměří na prvotní myšlenku uspořádání a celkovou organizaci festivalu, jednotlivé umělce, kteří se na festivalu podíleli a obzvlášť na význam uměleckých expozic a jejich ohlas u návštěvníků festivalu. V práci se autorka pokusí též krátce představit uměleckou situaci od roku 1945 do konání *Festival of Britain* v roce 1951 a vliv této události na umělecký vývoj ve Spojeném království v 2. polovině 20. století.

## **Klíčová slova:**

Festival of Britain 1951, Spojené království Velké Británie a Severního Irska, britské poválečné umění, 2. světová válka, výstaviště South Bank