



FILOZOFICKÁ FAKULTA  
Univerzita Karlova

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2022/2023

**Jméno a příjmení studenta:** Nicole Tisotová  
**Identifikační číslo studenta:** 79428443

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Divadelní věda  
**ID studia:** 665764

**Název práce:** Maryša a Iokasté v režii Lukáše Brutovského  
**Pracoviště práce:** Katedra divadelní vědy (21-KDV)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí práce:** Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.  
**Oponent(i):** Mgr. Markéta Polochová, Ph.D.  
**Datum obhajoby:** 11.09.2023    **Místo obhajoby:** Praha  
**Termín:** řádný

**Průběh obhajoby:**

1. představení tématu bakalářské práce - inscenace Lukáše Brutovského, draaturgický rozbor jako základní metoda, zkoumání interpretace gendervé nerovnosti a násilí, zkoumání limitů režisérova pohledu (stereotypizace postav), využití teporetických textů (Cixous, Buvoir), snaha proniknout do problematiky genderového násilí (odpovídající literatura), vyzdvižen je pojem "prázdná ironie" Bennetta.
2. školitelka představila svůj posudek, v němž zmínila některé problematické části práce
3. oponentka přečetla svůj posudek a zdůraznila diskrepanci mezi zvoleným teoretickým aparátem a jeho aplikaci na materiál
4. obhajoba - odpověď na otázku formulovanou v posudku - problém feministkého označení Brutovského inscenací, stereotypizace ženských postav

<b>Klasifikace obhajoby:</b>	velmi dobře (2)	
<b>Předseda komise:</b>	doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.	.....
<b>Členové komise:</b>	Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.	.....
	PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.	.....