

POSUDEK ŠKOLITELKY DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autorka práce: Miia Aine Tissari

Název práce: Pozorování ptáků v mimohnízdním období: dlouhodobý školní projekt pro 2. stupeň ZŠ

Vedoucí práce: Dagmar Říhová

Oponent práce: Jan Andreska

Cíle práce

Autorka předkládá seznam svých cílů v závěru úvodu. Cílů je celkem pět, tři jsou zaměřené rešeršně a dva prakticky (návrh a provedení dlouhodobého školního ornitologického programu, jeho vyhodnocení a návrh modifikací). Všechny vytčené cíle byly splněny.

Obsahové zpracování

Název a obsah práce, stejně jako klíčová slova a obsah obou abstraktů spolu plně korelují. Práce je zčásti rešeršní (představení vzdělávací oblasti Člověk a příroda a environmentálního vzdělávání, kapitola věnovaná konstruktivistickým přístupům ve výuce); větší díl tvoří popis přípravy, průběhu a vyhodnocení dlouhodobého školního projektu zaměřeného na pozorování ptáků v mimohnízdní sezóně. Všechny části práce na sebe logicky navazují a navzájem se rozvíjí. V průběhu celé práce autorka vhodně a správně cituje. Metodologie (provedení projektu i analýzy) je popsána jednoznačně, analýza i interpretace získaných výsledků jsou jednoduché, přímočaré a jednoznačné; autorka prokázala výbornou schopnost práce s MS Excel. Práce je doplněna kvalitními autorskými fotografiemi.

Formální náležitosti

Práce je sepsána příjemnou, čtivou češtinou zcela prostou pravopisných chyb, překlepů i stylistických nedostatků; text je vhodně a logicky strukturován. Citace jsou uváděny správně jak v textu these, tak v seznamu zdrojů, který čítá 79 položek. Poněkud překvapivé je vydělení seznamu elektronických zdrojů z ostatních typů zdrojů, ale i tak jsou oba seznamy přehledné.

Vnitřní členění práce odpovídá požadavkům kladeným na závěrečné práce předkládané k obhajobě na PedF UK Praha; některé kapitoly jsou však na mi. Antiplagiáčnická kontrola (systémy Thesis a Turnitin) zjistila minimální podobnost předkládané práce s jinými závěrečnými pracemi (3 % celkově; Theses 9 % a Turnitin 11 %). Práce je plně autorská. Rozsah práce plně splňuje podmínky kladené na diplomové práce předkládané k obhajobě na PedF UK v Praze.

Grafy (v počtu 12 kusů) doplňující analýzu výsledků programu jsou kvalitní a snadno čitelné; vhodně doplňují text these. Krom grafů je text prokán autorskými fotografiemi ptáků a fotografiemi výtvarů žáků participujících na programu. Autorka totiž do primárně přírodovědného programu zahrnuje množství mezipředmětových přesahů, včetně přesahu do výtvarné výchovy a češtiny.



Doplňující komentář

Nikdy by mne nenapadlo, že se někdy stanu náhradní školitelkou – ale stalo se. Miu Tissari s osvětovým ptačím tématem jsem podědila po penzionovaném kolegovi. S autorkou se však známe mnoho let, několikrát pro mne a mé studenty na exkursích zajišťovala ornitologický program a proto jsem si byla jistá, že i školní ptačí projekt je ve správných křídlech. Protože jsem do školitelsko-autorského tandemu naskočila až po dokončení praktických školních činností, pomáhala jsem s analýzou získaných dat, dodržováním formálních náležitostí a spíše než skutečný školitel jsem byla „kolega z vedlejší laborky“ na konzultace. Vše týkající se praktické části práce, od návrhu školního programu po jeho provedení a vyhodnocení, je čistě Miino dílo. O to hodnotnější, že program byl proveden ve třech po sobě následujících letech na dvou různých školách, a ovlivnil tudíž veliké množství účastníků!

Miia v průběhu přípravy, provádění, analýzy a interpretace výsledků ornitologického programu pro ZŠ prokázala schopnost perfektního plánování, realizace i vyhodnocení složitého projektu, a především schopnost nadchnout pro ornitologická pozorování nejen své žáky, ale také jejich rodiny. Naše spolupráce byla příjemná, na výši a pro mne coby malakoložku velmi inspirativní. Thesi proto plně doporučuji k obhajobě a dotazy s důvěrou přenechávám oponentovi, ing. J. Andreskovi (KBES PedF).

Navrhované hodnocení

Plně a s nadšením doporučuji obhájení předložené práce.

V Praze dne 11. ledna 2024

Dagmar Říhová