

INDUSTRIÁLNÍ KRAJINA PRAŽSKÝCH MALEŠIC

Anastasia Junová



Malešice – Hostivař, největší průmyslová zóna v Praze, není místem pro život, ale výhradně pro práci. Jak podobné místo vypadá ke konci pracovního dne, kdy se na zdejší krajinu pomalu začíná snášet stmívání? Zaměstnanci a pracovníci se vydávají domů, zamykají zdánlivě nekonečné řady bran a dveří – a Malešice zůstávají, prázdné a tiché, lišené své jediné funkce.

Právě takové Malešice zachycuje tato fotokniha. Jejím cílem je zmapovat jedinečný industriální sektor hlavního města naší republiky ve chvílích, kdy se na něj nikdo nedívá. Skrze dokumentární sérii snímků sestavuje profil zdejší krajiny a architektury. Především chce ale přijmout diváka k zamyšlení, čím pro nás Malešice jsou, čím by pro nás mohly být a jaký má náš pohled vliv na jejich identitu.















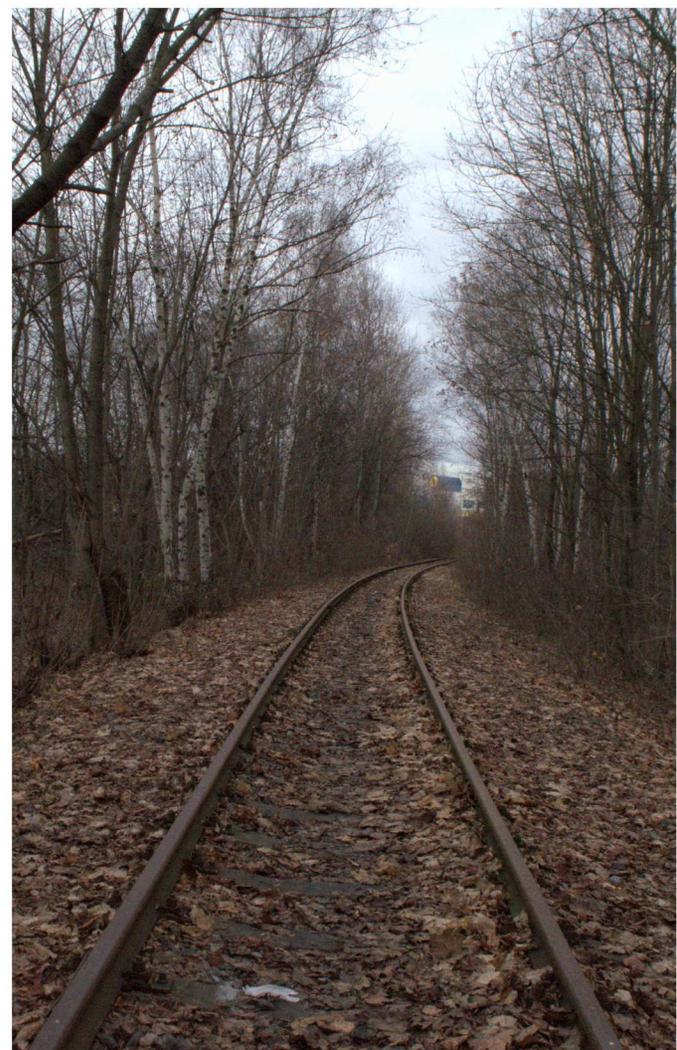






















Autorka: **Anastasia Junová**
Vedoucí práce: **Mgr. František Géla**

Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy,
Institut komunikačních studií a žurnalistiky

Praha, 2024

