

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor:	Zuzana Bayramová
Téma práce:	Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu a její implementace do českého právního řádu
Rozsah práce:	76 stran vlastního textu, 186 118znaků
Datum odevzdání práce:	21.12. 2023

1. Aktuálnost (novost) tématu

Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu je dlouho očekávaným legislativním textem, jehož hlavním cílem je řešení problémů související s užitím autorských děl v prostředí internetu. Jelikož evropské legislativní orgány řadu let ignorovaly tuto prudce se rozvíjející oblast, adresuje výsledný legislativní text řadu dílčích problémů a předkládá řešení v mnoha různých oblastech autorského práva, což klade na implementaci do národních legislativ poměrně značné nároky. I z tohoto důvodu považuji výběr tématu za vhodný pro zpracování formou diplomové práce, přičemž aktuálnost zvoleného tématu je zjevná.

2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování, a použité metody

Některé části Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu, zejména pak článek 17, vyvolaly ještě před schválením předmětné směrnice řadu kontroverzí a debat, které se promítly do množství článků různé kvality a úrovně. Studentka však prokázala schopnost třídít dostupné materiály a vybrat z nich ty relevantní, čímž také dokazuje i komplexní zvládnutí dané materie. Krom studia dostupné literatury a judikatury SDEU (konkrétně případ, kdy Polsko podalo žalobu k SDEU ve věci článku 17 a jeho souladu s Listinou základních práv a svobod) se studentka zaměřila i na podrobný rozbor legislativní procedury, což také považuji za přínosné. Studentka předkládá komplexní rozbor Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu, kde dokazuje jak zvládnutí daného textu, tak i schopnost aplikace zákonných norem v praxi.

3. Formální a systematické členění práce

Práce je členěna do osmi kapitol a závěru. V přípravné části se diplomantka věnuje důvodům přijetí směrnice a jejích cílům. Na ní navazuje vlastní téma obsahu předmětné směrnice a následně i procesu její implementace, které je logicky a přehledně členěno. Oceňuji i důraz na precizní definování jednotlivých institutů adresovaných ve směrnici.

Práce obsahuje dobře fungující poznámkový aparát a je prostá písarských a stylistických chyb.

4. Vyjádření k práci

Předložená práce je zdařilou analýzou Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu a její implementace do českého právního řádu. Práce je zpracována v dostatečném rozsahu a po formální stránce ji nelze mnoho vytknout. Co se obsahové části týká, při velkém objemu zkoumaných dat sklouzává text v některých pasážích k popisnosti, která je však plně vyvážena komplexností textu. Při značném obsahovém rozkročení předmětné směrnice však pisatelka udržela stejnou analytickou pozornost u jednotlivých ustanovení textu a detailně se zabývá i drobnými odlišnostmi národní implementace. Správně adresuje i nepřesnosti a problematické pasáže směrnice samotné, jakými jsou například ustanovení, která odkazují na tzv. best effort při aplikaci článku 17. Tato problematická ustanovení pak budou problematizovat nejen implementaci samotnou, ale především aplikaci zákonné normy v praxi, což může hatit očekávaný efekt, tedy nastolení dobře fungujícího jednotného on-line trhu s autorskými díly v rámci Evropské unie.

5. Kritéria hodnocení práce

Splnění cíle práce	ano
Logická stavba práce	ano
Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství	přiměřeně samostatné zpracování s využitím dostupných tuzemských i zahraničních zdrojů
Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací	výborná, odpovídající zvolenému tématu, nadstandardní použití tuzemské i zahraniční literatury
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	velmi dobrá
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	velmi dobrá
Jazyková a stylistická úroveň	velmi dobrá

6. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Při obhajobě bych uvítala rozpravu na téma implementačních odlišností u práva vydavatelů tiskových publikací.

Doporučení/nedoporučení k obhajobě	doporučuji
Navržený klasifikační stupeň	výborný

V Praze dne 21.1. 2024

JUDr. Petra Žikovská, Ph.D.

Vedoucí práce