

## **Abstrakt**

Tématem diplomové práce je otázka tvorby diskurzu o nekvalifikovaných pracích a o lidech, jež je vykonávají. Ten je zkoumán skrze všední projevy pracovní etiky, které lze hledat ve vybrané literatuře faktu. Diplomová práce konstruuje definici práce jako konceptu, k jehož výzkumu je potřeba přistupovat ekonomickou i kulturní optikou současně. To propojuje s vývojem práce ve 20. století a následně s postpracovní teorií. Jejím obsahem je analýza antinomií pracovní etiky v šesti dokumentárních knihách věnujících se nízkopříjmovým a nekvalifikovaným zaměstnáním. Následně dochází k rozboru pracovních podmínek, pracovních narativů i celospolečenských pracovních diskurzů: Diplomová práce definuje konkrétní projevy teorií vymezených antinomií na pracovištích, kterým se věnují analyzované knihy. Vlastní definici práce jako prostoru politiky přerozdělování i politiky zneuznání podporují závěry opírající se o nutnost uchopení každodennosti pracovní etiky jako konceptu udržující pracovní systém a jeho nerovnosti i skrývající revoluční emancipační potenciál. Dualita pracovního chování, nutnost propojení politiky přerozdělování a uznání při studiích současných forem práce a místo sektoru péče jako nositele revolučního potenciálu jsou poté abstrakcemi, kterými lze pohled na pracovní etiku zpětně zobecnit.