

ABSTRAKT:

Tato diplomová práce pojednává o postoji ke smrti, který se vyskytuje ve staroseverské literatuře. Důraz je kladen na primární prameny a informace z nich. Čtenáři by měla práce ukázat jaké postoje spojené se smrtí se objevovaly ve staroseverské literatuře a jak následně byly zachovány v dnešních moderních adaptacích. V práci jsou analyzovány tři odlišné primární prameny, ságy o Island'anech, ságy o dávnověku a moderní adaptace vycházející ze staroseverské literatury.

Klíčová slova:

Staroseverská literatura, adaptace, Smrt, Sebevražda, Posmrtný život