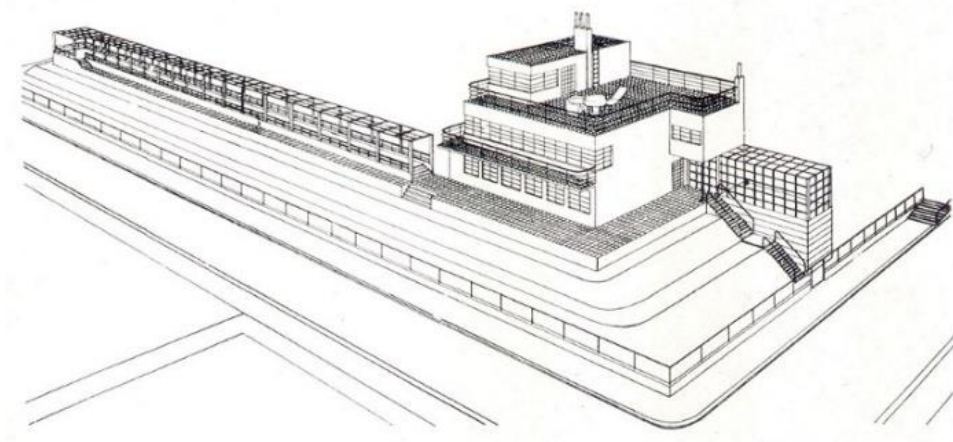
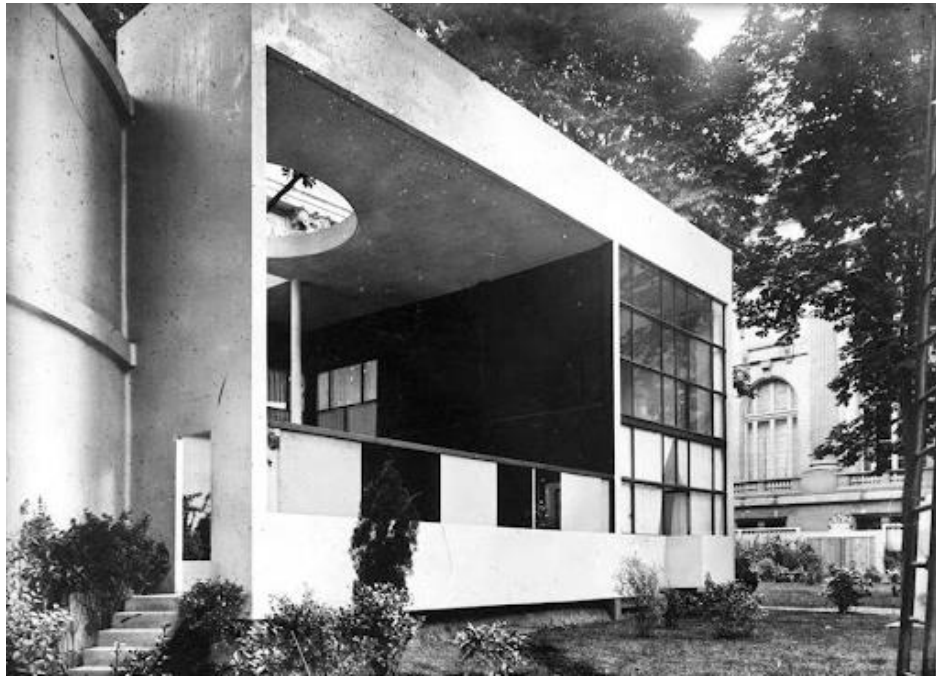


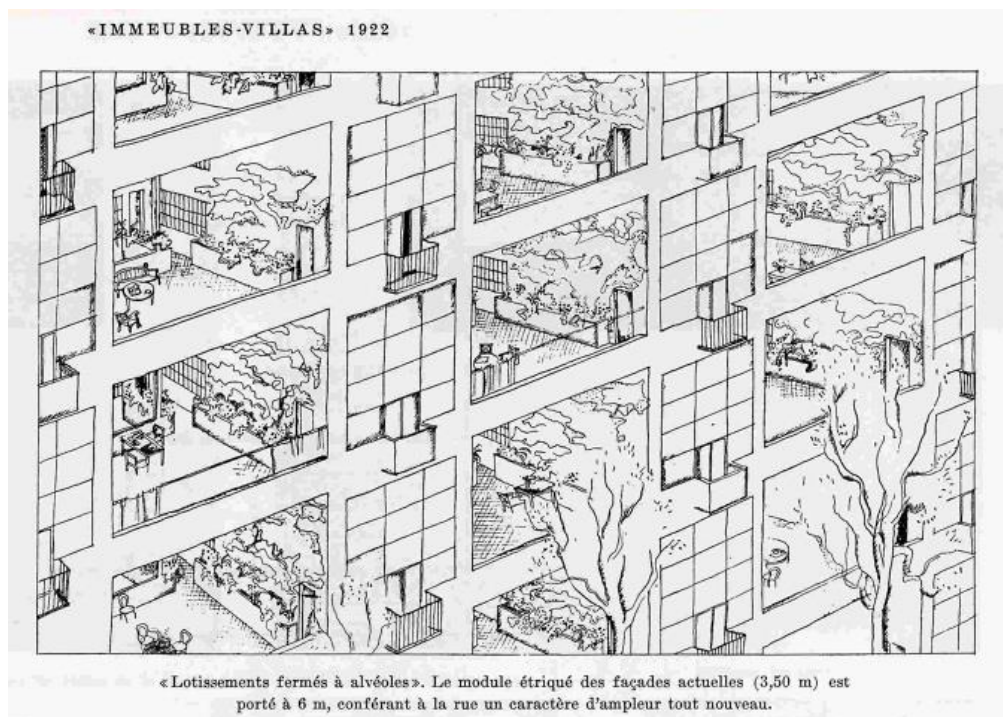
1. Jaromír Krejcar, Projekt obchodního domu Olympic, Praha, 1925–1926



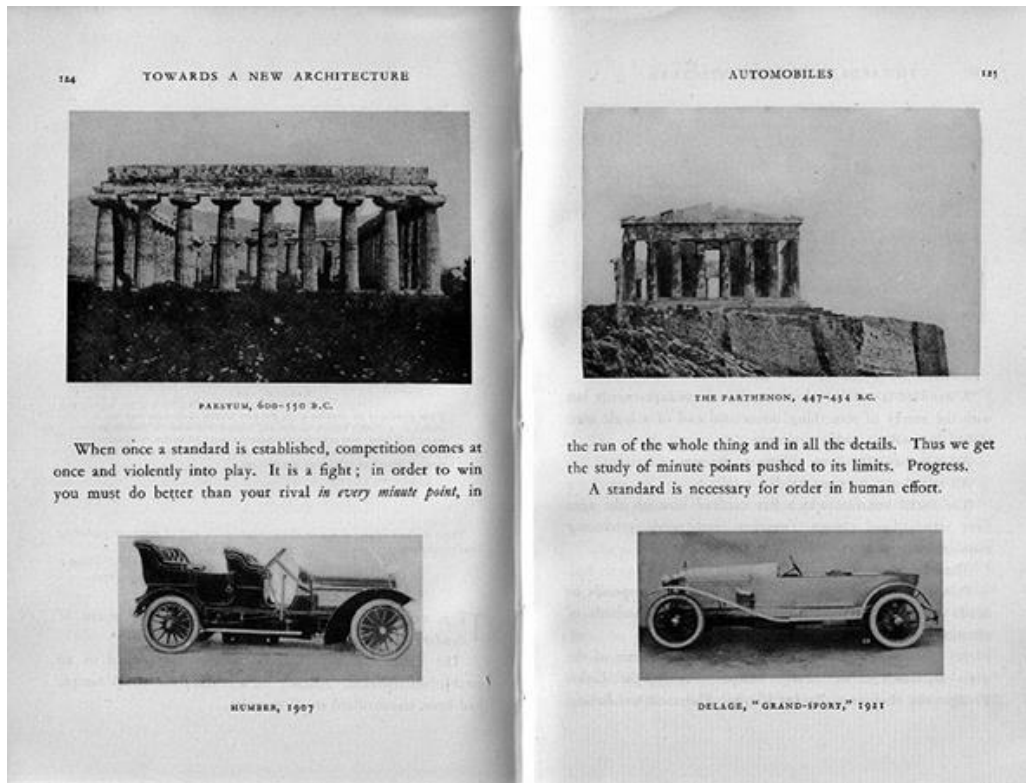
2. Jaromír Krejcar, Projekt rodinného domu Vladislava Vančury, 1924



3. Le Corbusier a Pierre Jeanneret, Výstavní pavilón L' Esprit Nouveau, Paříž, 1925



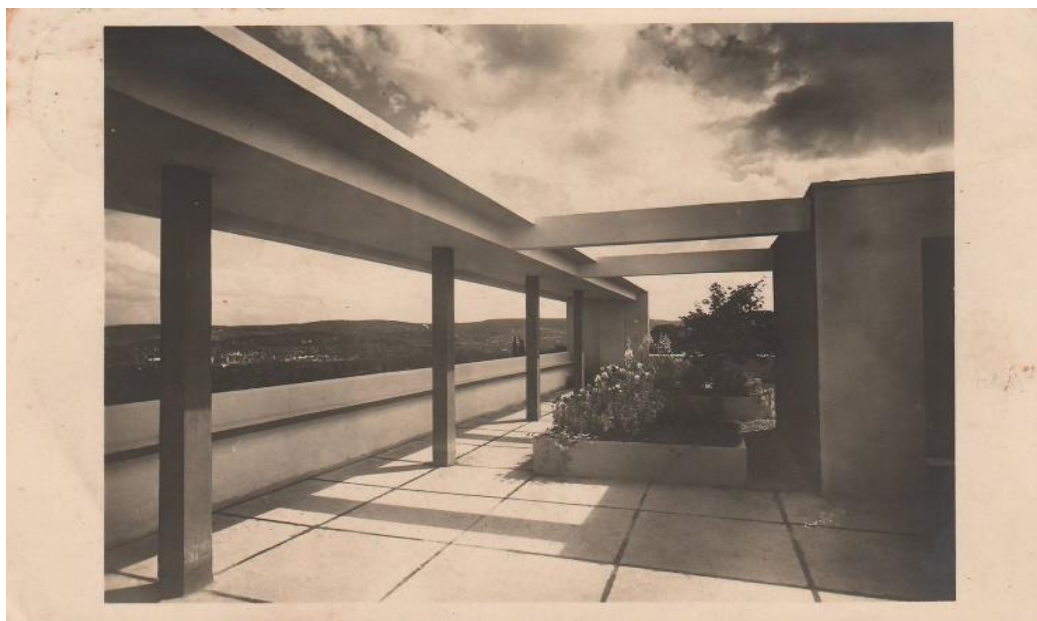
4. Le Corbusier, Projekt Immeubles Villas, 1922



5. Le Corbusier, *Towards a New Architecture* z roku 1923 (*Vers une Architecture*, 1923)



6. Le Corbusier a Pierre Jeanneret, Dwojdům na Weißenhofsiedlung, Stuttgart, 1927



7. Le Corbusier a Pierre Jeanneret, Dvojďum na Weißenhofsiedlung, pohled na střešní zahradu, Stuttgart, 1927



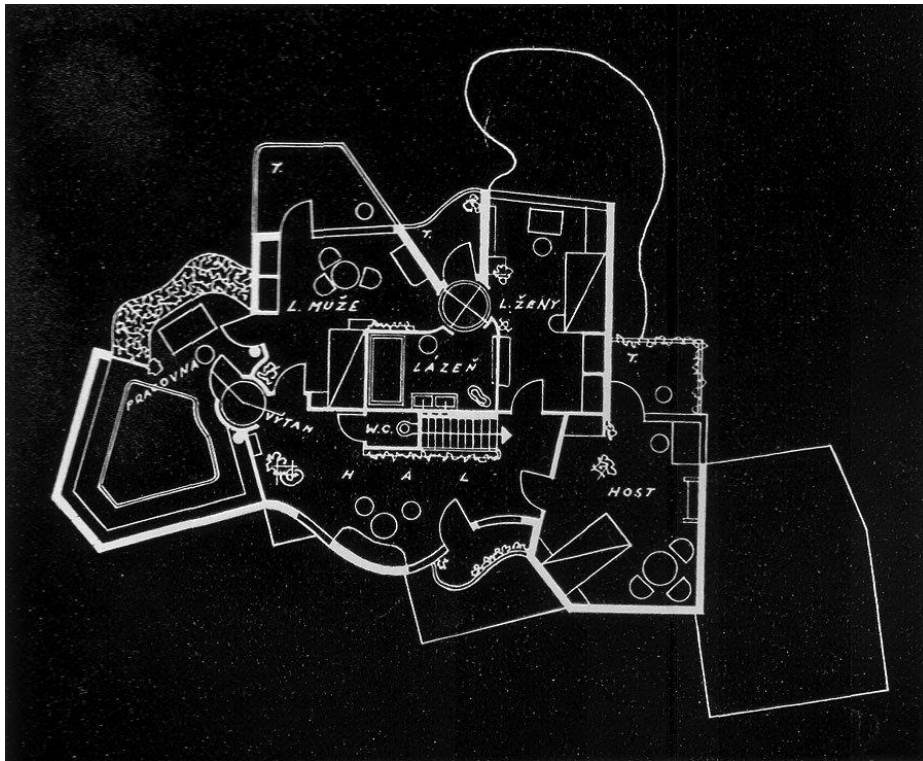
8. Richard F. Podzemný, Domy zemské banky (Skleněný palác), Praha-Dejvice, 1935–1937



9. Richard F. Podzemný, Rodinný dům v Louňovicích, 1931, pohled na alpinum zahrady



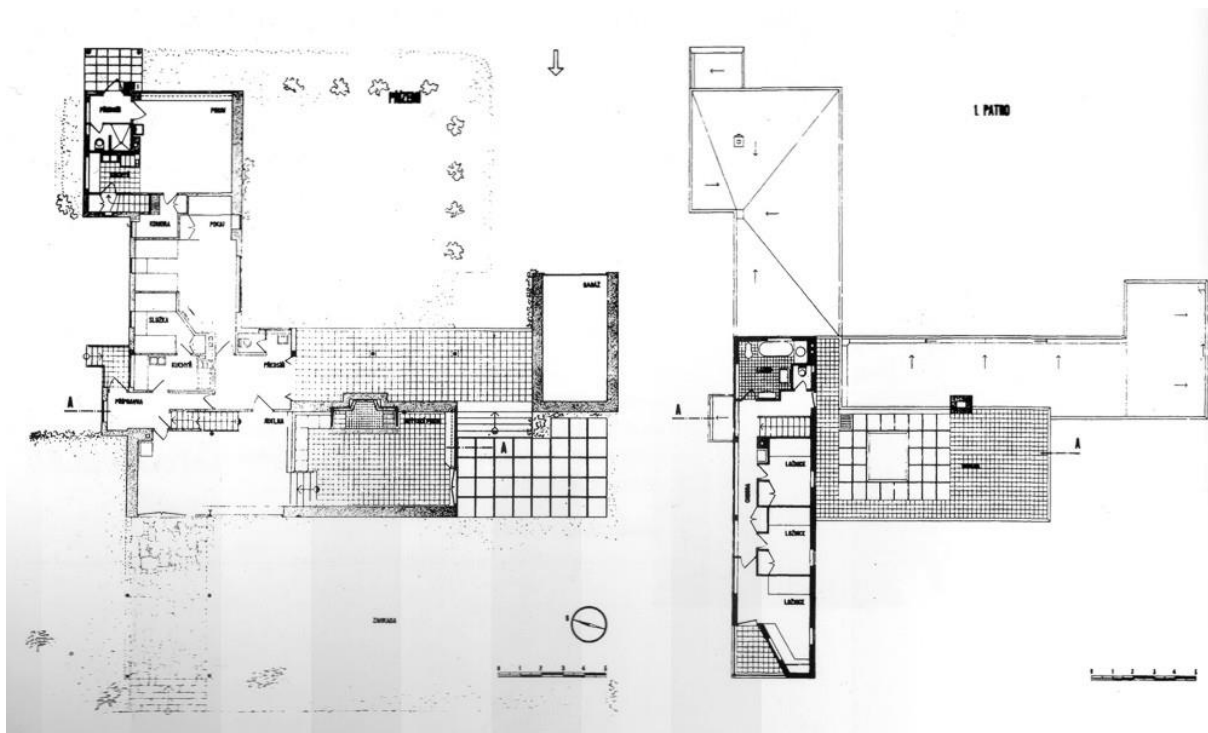
10. Jaroslav Fragner, Letní dům Morákových, Nespeky, 1932–1933, pohled na alpinum zahrady



11. Vít Obrtel, Půdorys vily na antický motiv, 1931–1934



12. Lubomír a Čestmír Šlapetové, Kremerova vila, Hlučín, 1933–1934



13. Jaroslav Fragner, půdorys Morákovy vily, Nespeky, 1932–1933



14. Jaroslav Fragner, Letní vila Orlických, Nespeky, 1898–1940

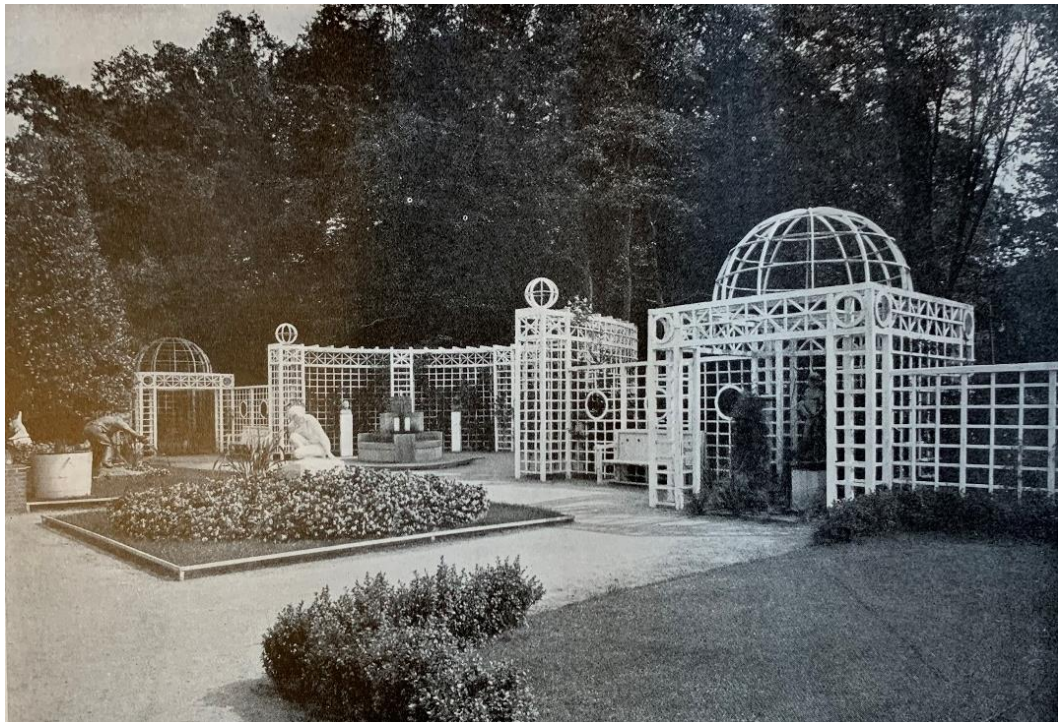


15. Le Corbusier, Model domu Errázuriz, Zapallar, Chile, 1930

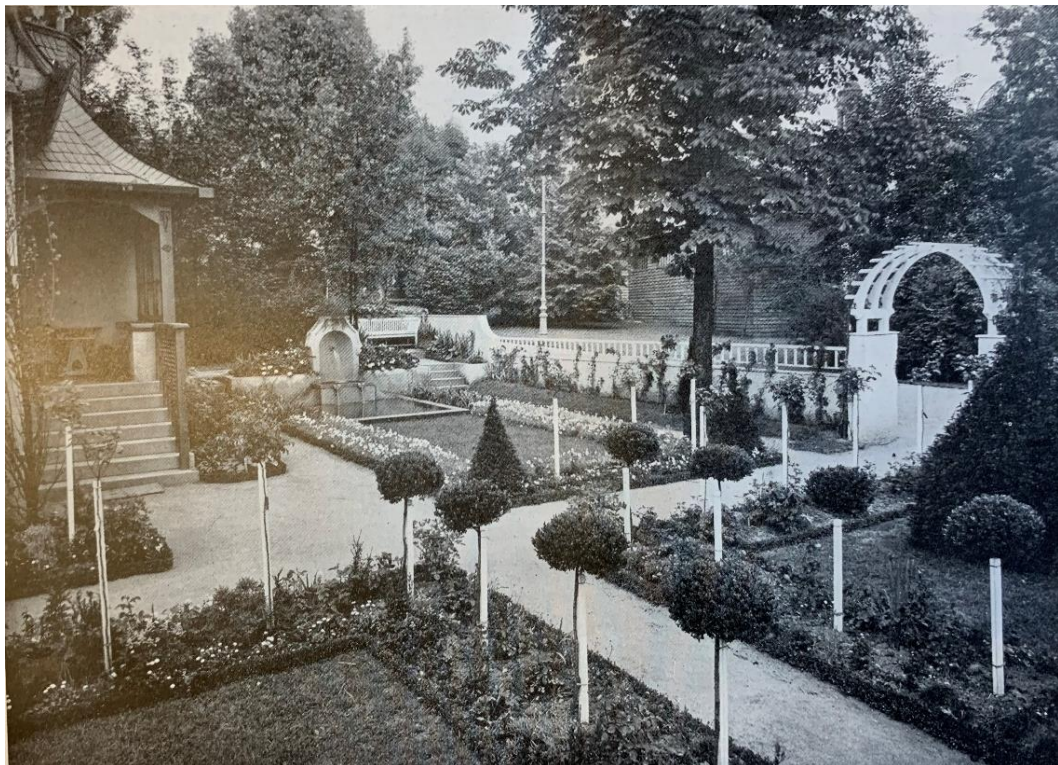


16. Karel Janů – Jiří Štursa, Volmanova vila, Čelákovice, 1937–1938





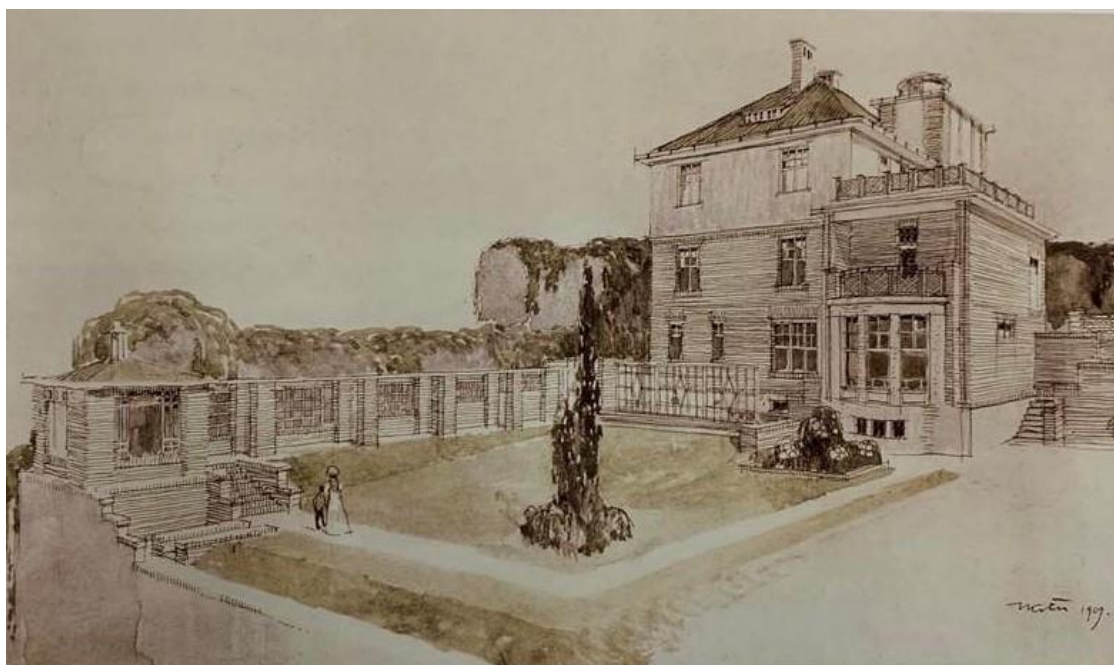
17. Peter Behrens, Výstavní zahrada v Düsseldorfu, 1905



18. Johannes Paul Grossmann a Oswin Hempel, Příklad realizované reformované zahrady v Drážďanech, před 1907



19. Dušan Jurkovič, Vlastní dům se zahradou, Brno-Žabovřesky, 1906



20. Jan Kotěra, Perspektiva vlastního domu se zahradou, Praha-Vinohrady, 1909



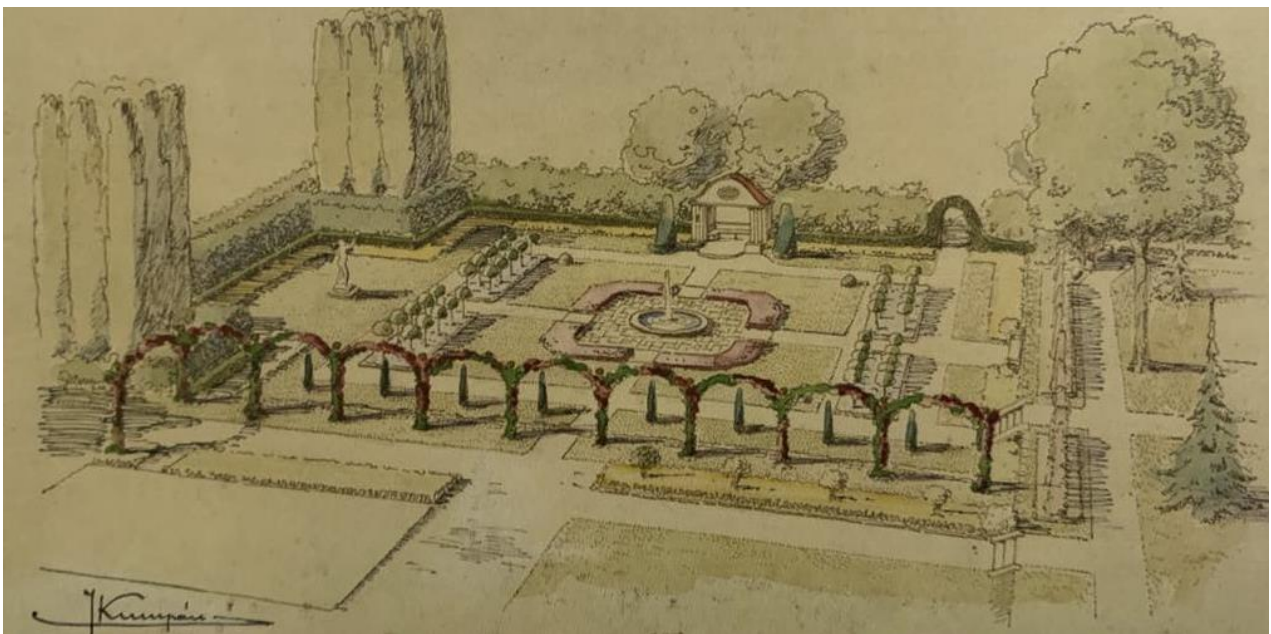
21. Josef Vaněk, Formální parter zahrady p. Beneše v Chrudimi, 20. léta



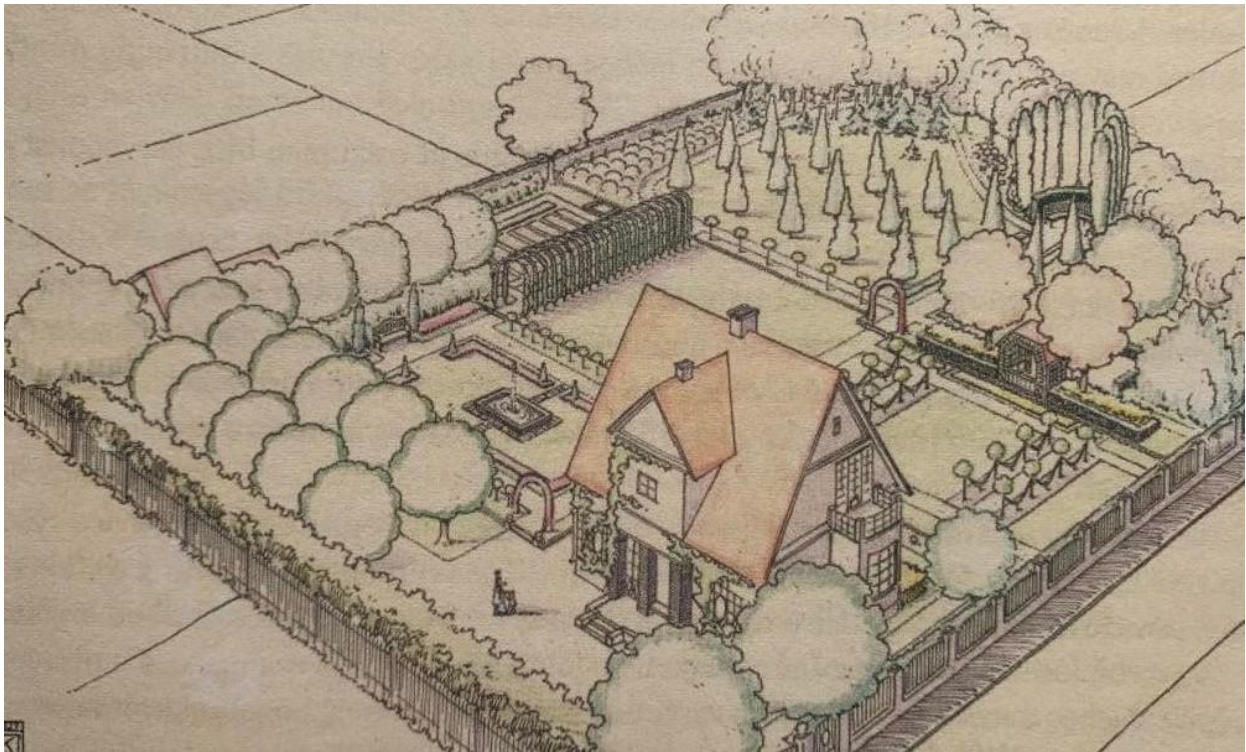
22. Josef Miniberger, Návrh vilové zahrady v Košířích, 1920



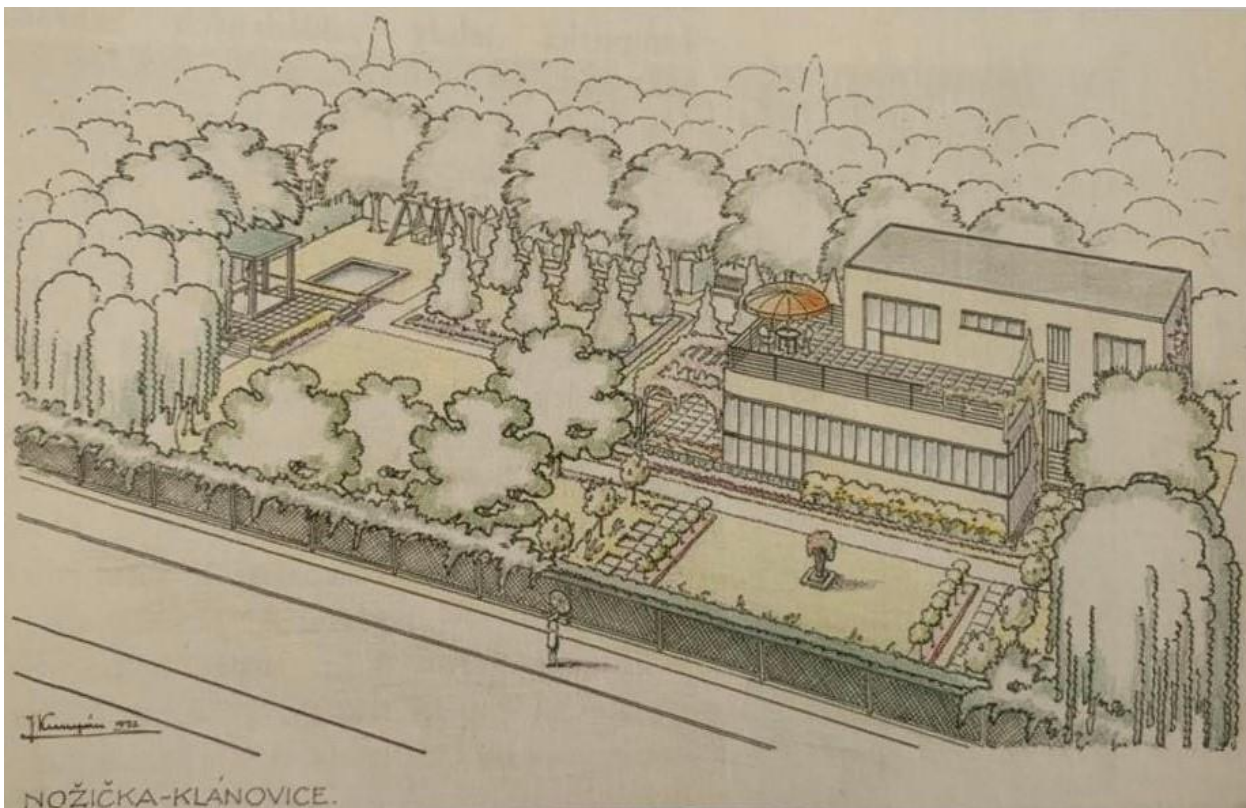
23. Josef Vaněk, Návrh okrasné zahrady, 20. léta



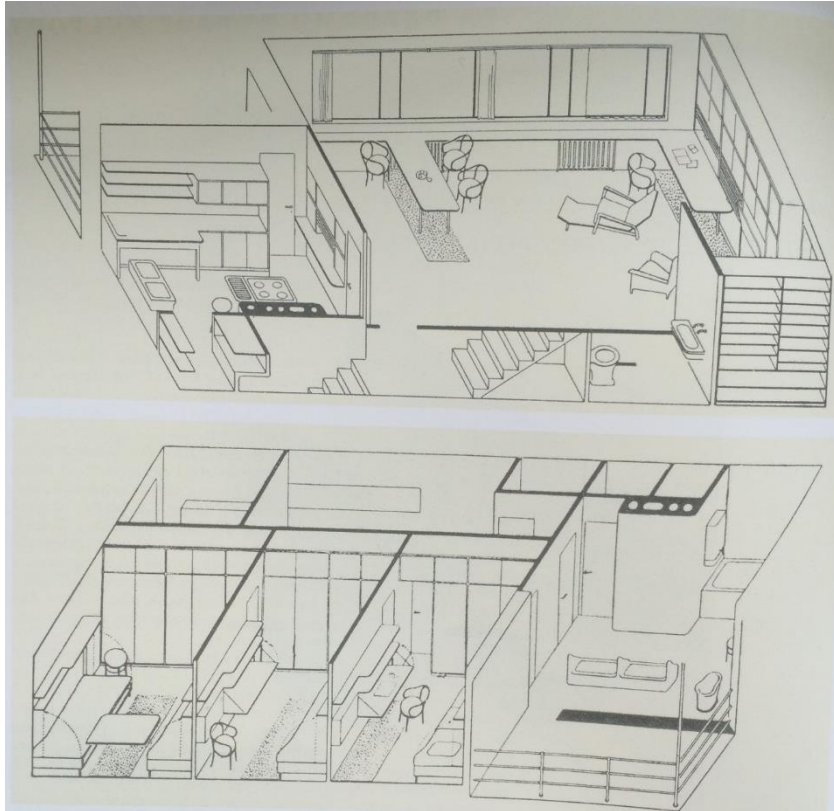
24. Josef Kumpán, Návrh okrasné zahrady s rozáriem, 20. léta



25. Josef Kumpán, Perspektivní návrh Párovy zahrady, Velvary, 1927



26. Josef Kumpán, Perspektivní návrh Nožičkovy zahrady, Klánovice, 1932



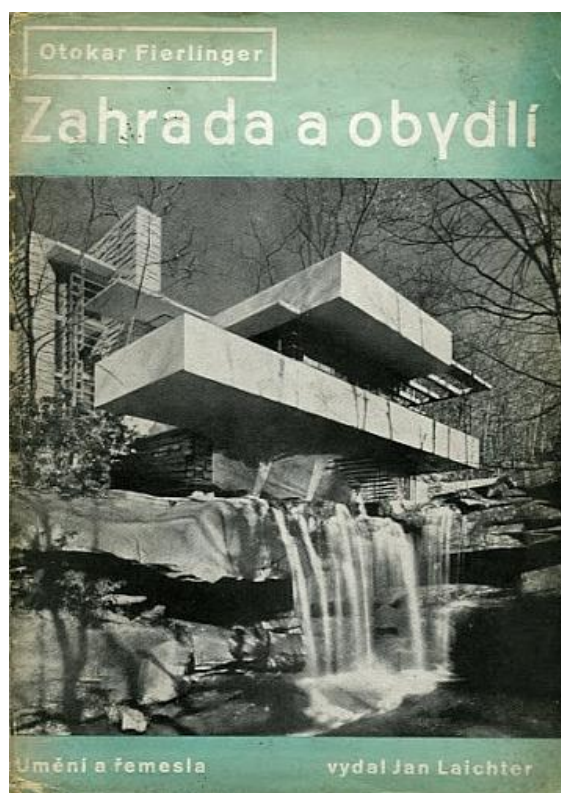
27. Ladislav Žák, Normální typ bytu, 1929



28. Ladislav Sutnar, Obálka časopisu Žijeme I, 1931, č.4-5



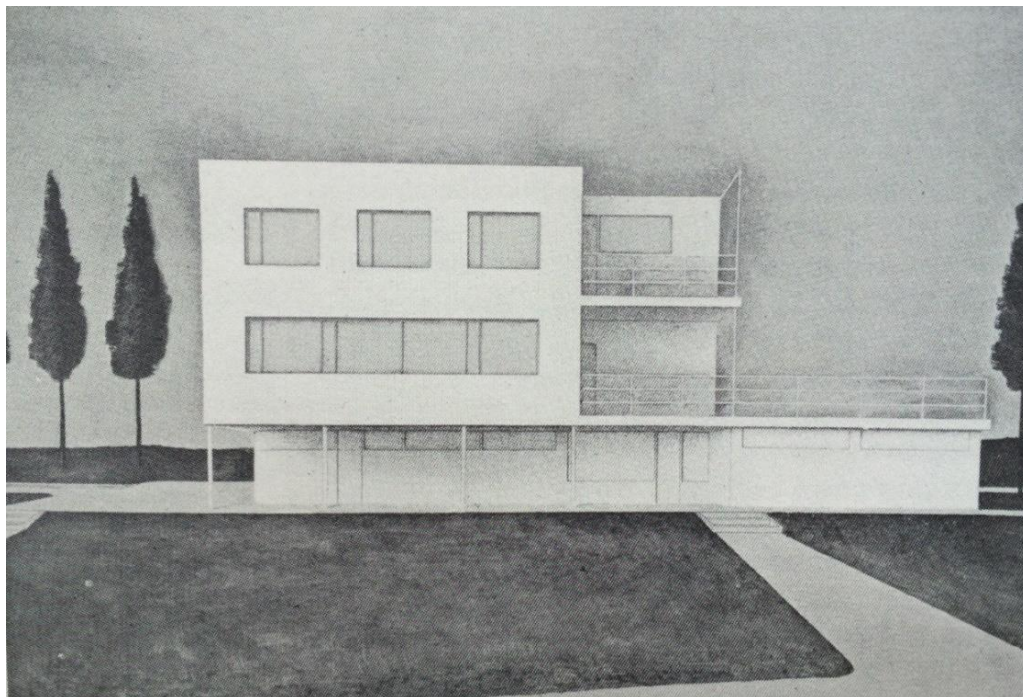
29. Jan E. Koula, Titulní strana knihy *Obytný dům dneška*, 1931



30. Otokar Fierlinger, Titulní strana knihy *Zahrada a obydlí*, 1938



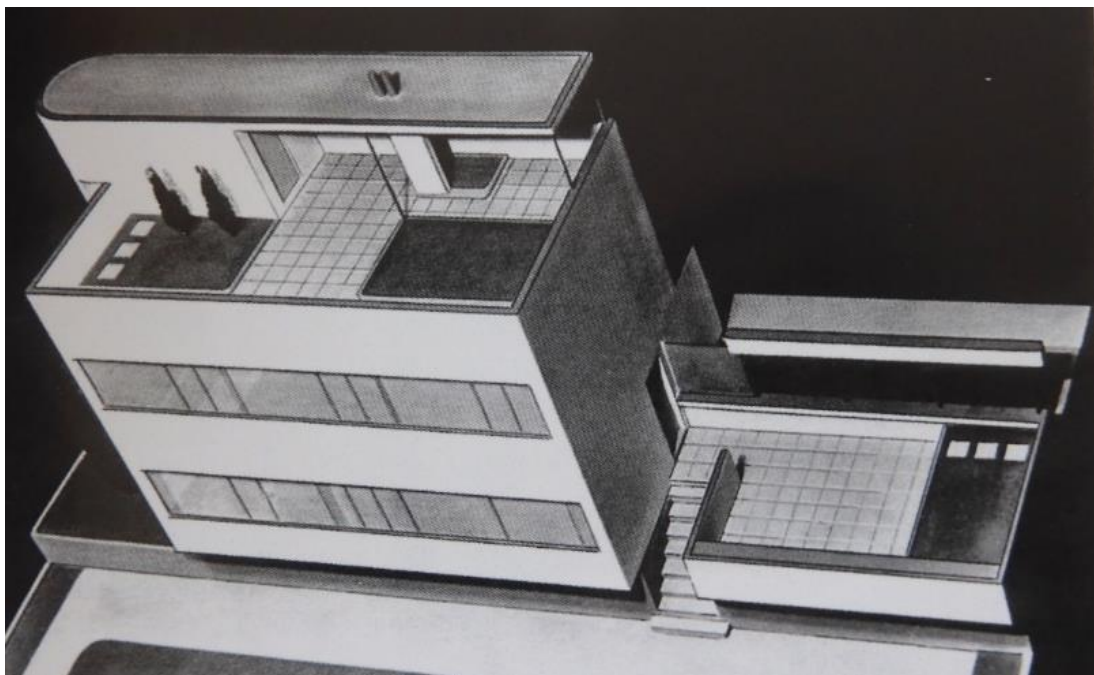




33. Ladislav Žák, Návrh Venerovy vily, Bílovice u Brna, 1928



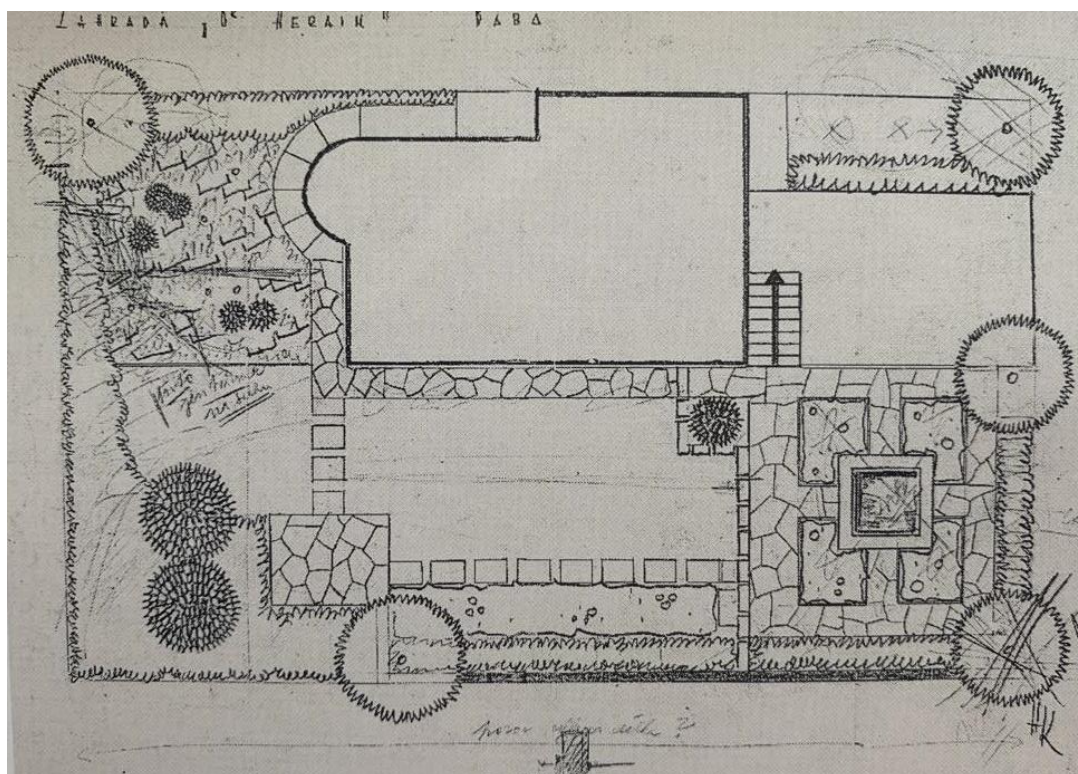
34. Le Corbusier a Pierre Jeanneret, zahrada vily Le Lac, Les Corseaux, 1923/ 1953, současný stav



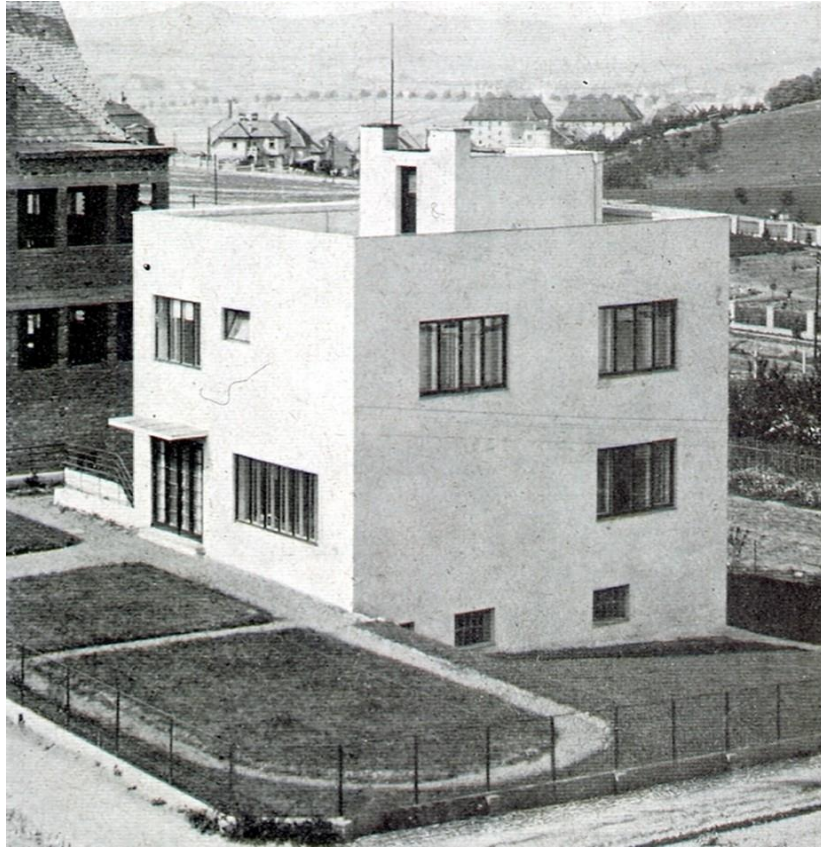
35. Ladislav Žák, původní model vily manželů Herainových, Praha na Babě, 1929–1932



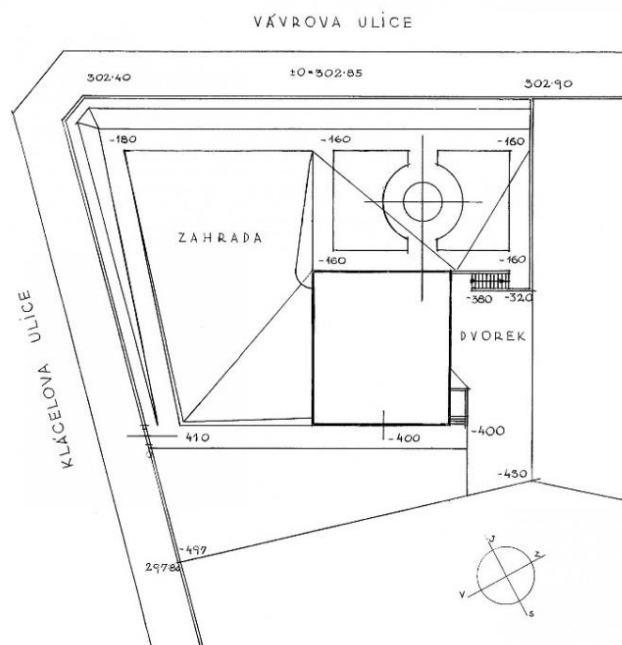
36. Le Corbusier a Pierre Jeanneret, zahrada vily Le Lac, Les Corseaux, 1923/ 1953, pohled ze shora, současný stav



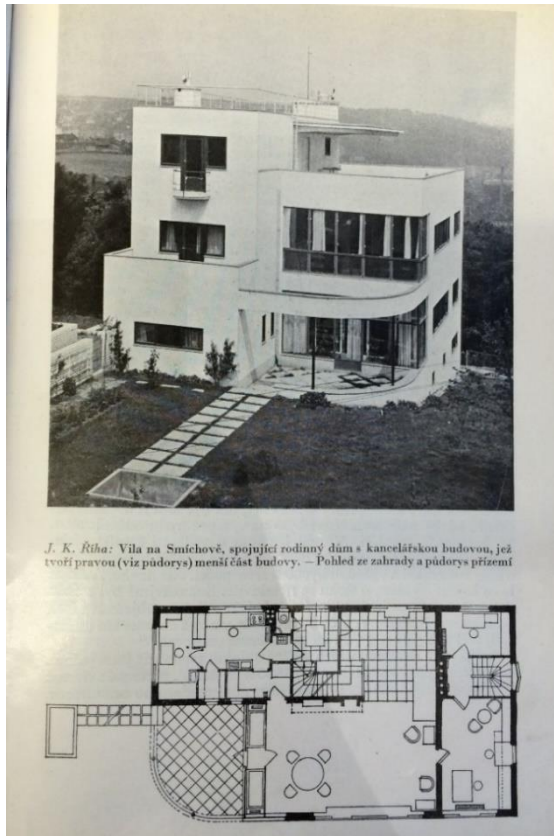
37. Neznámý autor, Půdorysný návrh zahrady Herainových, Praha na Babě, 30. léta



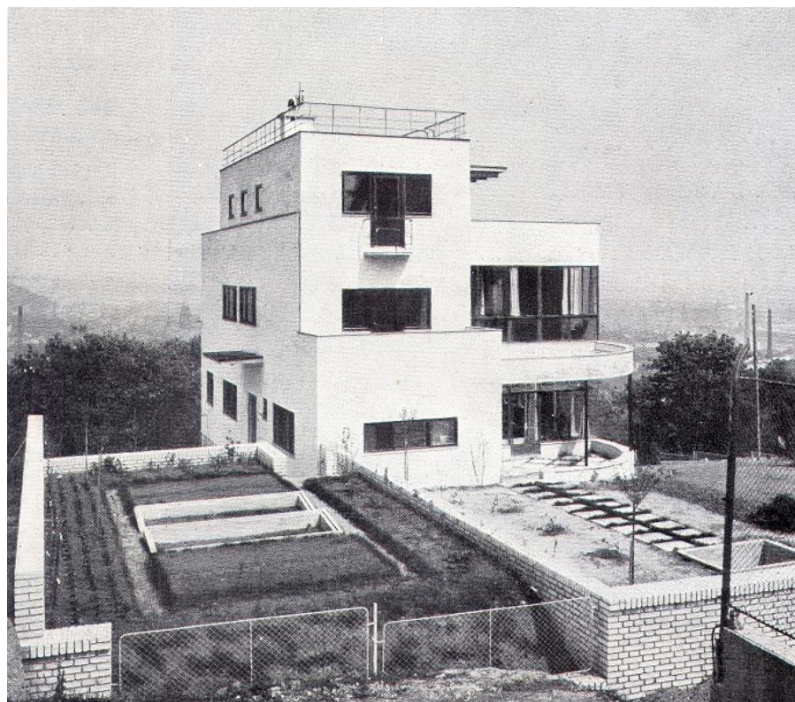
38. Jan Víšek, Kudelův rodinný dům, Brno, 1926–1927, pohled z jihovýchodu



39. Jan Víšek, Situační plán Kudelova domu se zahradou, Brno, 1926–1927



40. J. K. Říha, Vlastní vila se zahradou, Praha-Smíchov, 1929–1930, pohled z jihu a půdorys, reprodukce z Koulovky knihy *Obytný dům dneška* (1931)



41. J. K. Říha, Vlastní vila se zahradou, Praha-Smíchov, 1929–1930, pohled na užitkovou zahradu a rekreační bazén



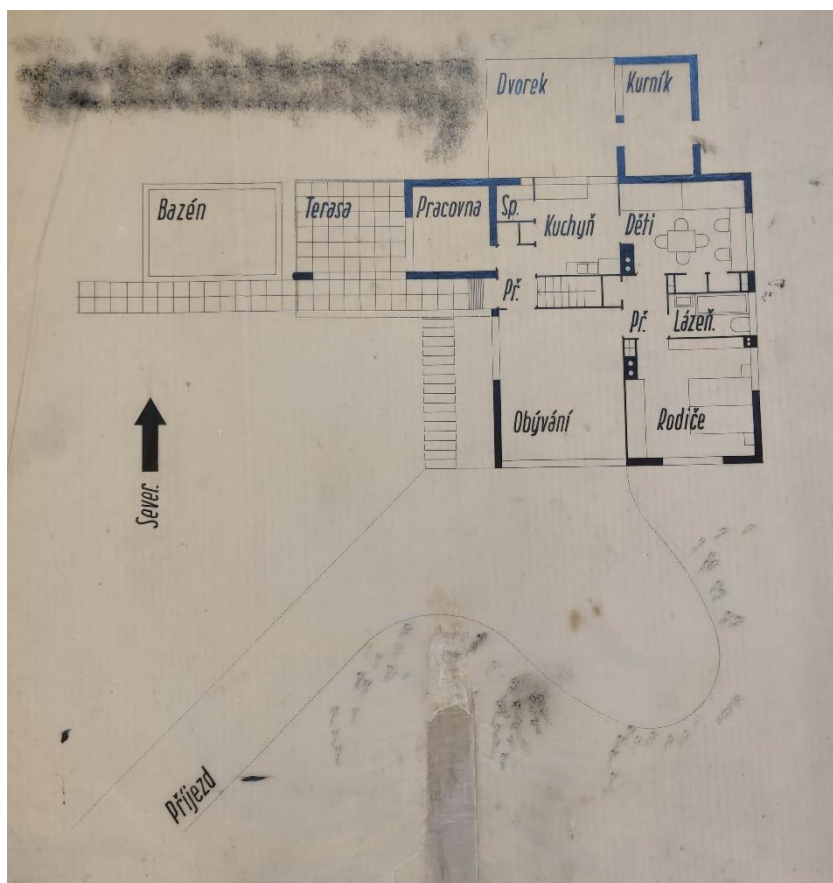
42. J. K. Říha, Vlastní vila se zahradou, Praha-Smíchov, 1929–1930, pohled z východu



43. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Vila Josefa Kotoučka, Příbor-Klokočov, 1932–1933, pohled ze západu na rekreační bazén a krytou terasu



44. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Vila Schön, Příbor, 1932–1933, pohled z jihu

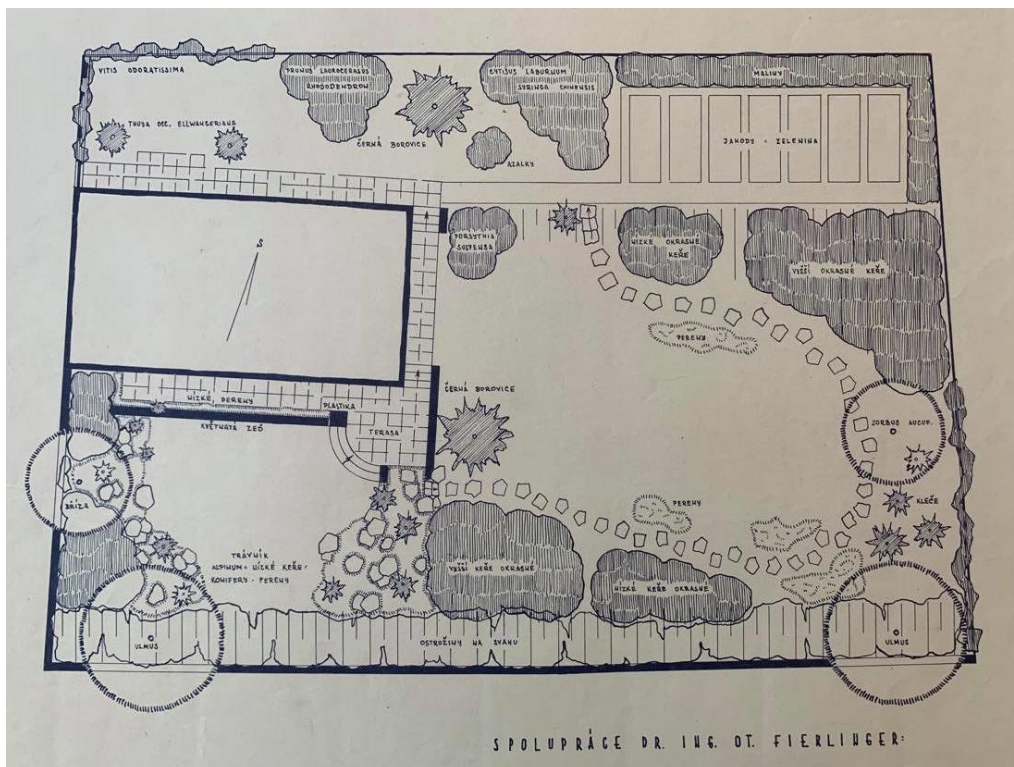


45. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Vila Josefa Kotoučka, Příbor-Klokočov, 1932–1933, půdorys vily s rekreační zahradou a příjezdovou cestou



46. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Vila Josefa Kotoučka, Příbor-Klokočov, 1932–1933, pohled z jihu na příjezdovou cestu





47. Otokar Fierlinger, Půdorysný návrh zahrady Sutnarových, 1931



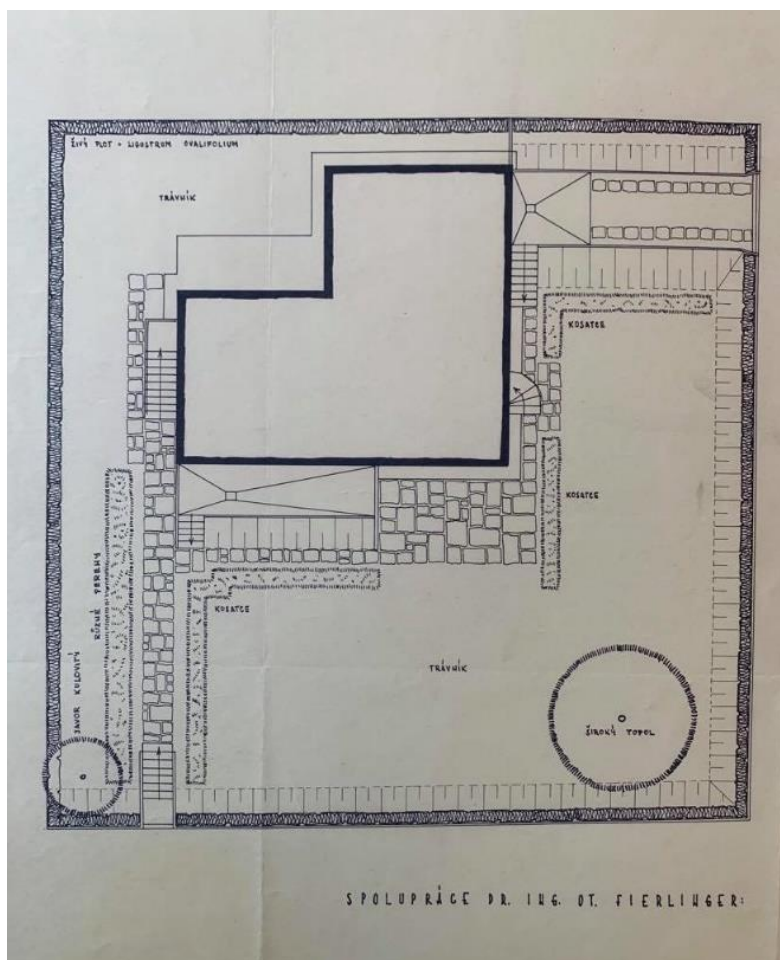
48. Osada Baba, Vila se zahradou Sutnarových, Oldřich Starý a Otokar Fierlinger, 1931–1932, pohled ze severovýchodu



49. Jean Caneel-Claes, Model a fotografie vlastní zahrady, Auderghem, 1931



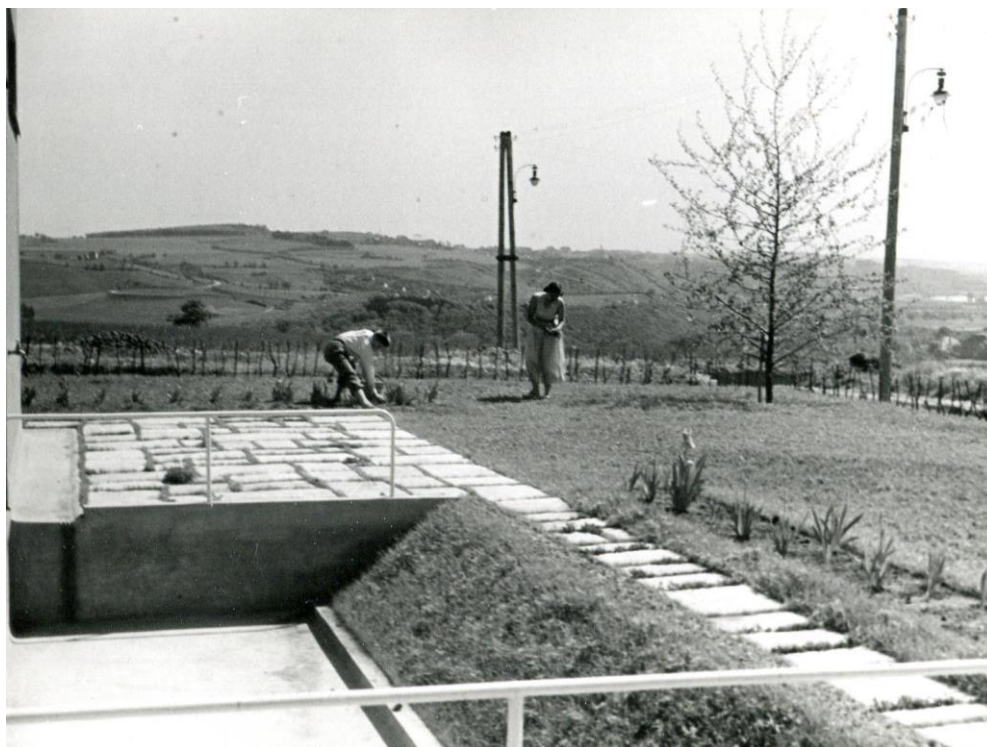
50. Osada Baba, Vila se zahradou Sutnarových, Oldřich Starý a Otokar Fierlinger, 1931–1932, průhled terasou v přízemí



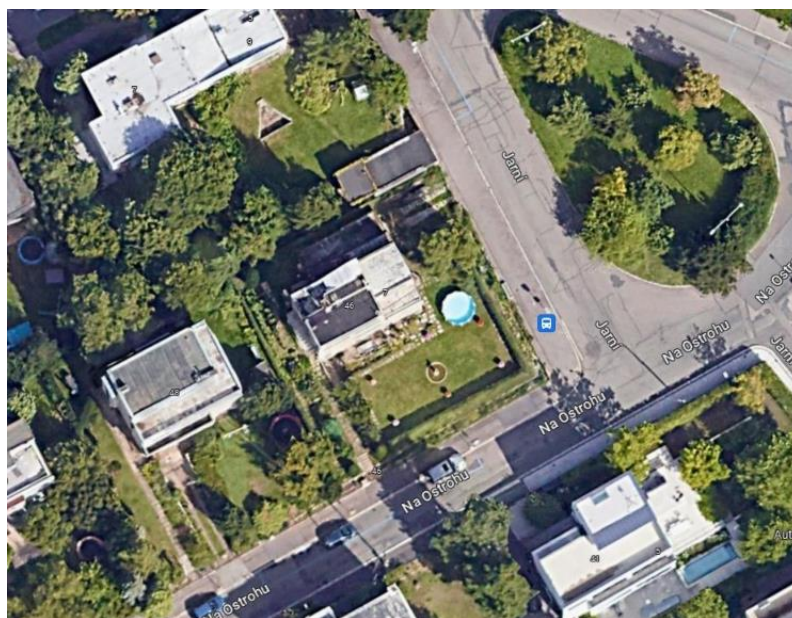
51. Otokar Fierlinger, Půdorysný návrh Boudovy zahrady, 30. léta



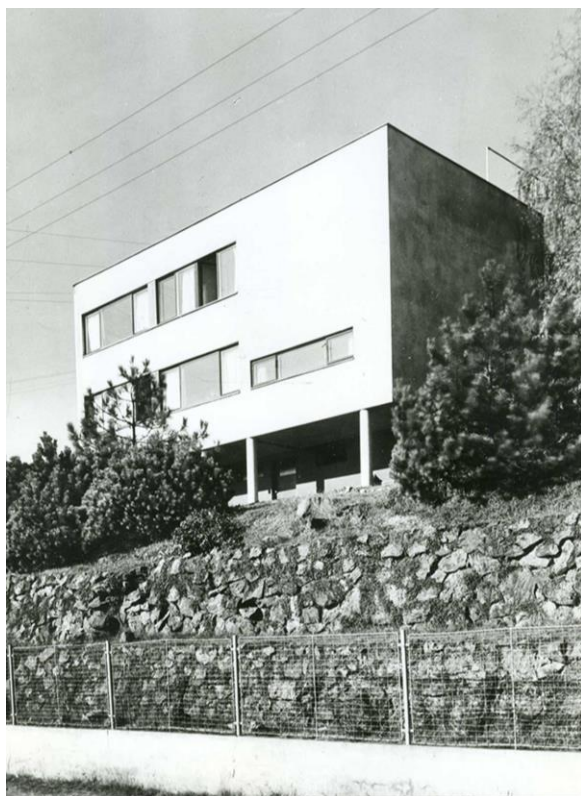
52. André Lurcat, Půdorysný návrh zahrady Jeana Lurcata, Paříž, 20. léta



53. Osada Baba, Vila se zahradou Cyrila Boudy, Oldřich Starý a Otokar Fierlinger, 1931–1932, pohled do zahrady



54. Osada Baba, Oldřich Starý a Otokar Fierlinger, Boudova vila se zahradou, 1932–1933, satelitní snímek, 2023



55. Osada Baba, Vila se zahradou Sutnarových, Oldřich Starý a Otokar Fierlinger, 1931–1932, pohled z jihu



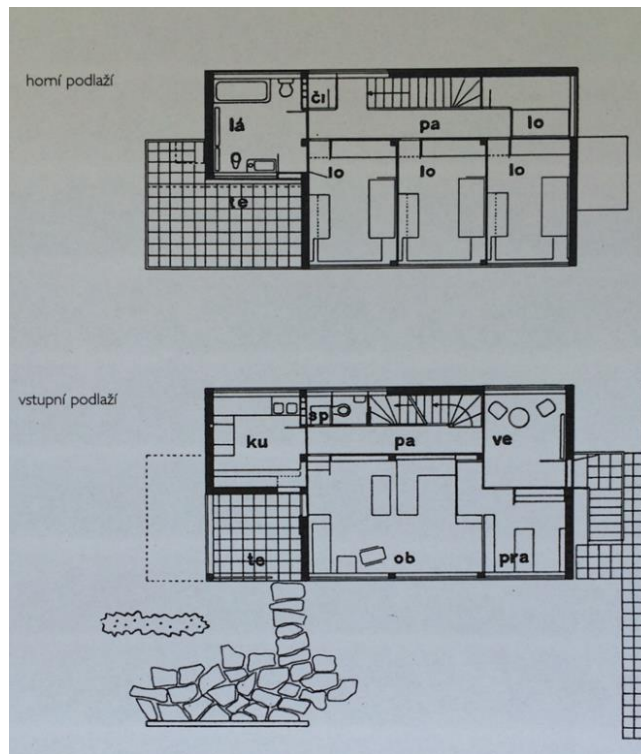
56. Osada Baba, Vila se zahradou Sutnarových, Oldřich Starý a Otokar Fierlinger, 1931–1932, pohled z jihu, foto: 2023



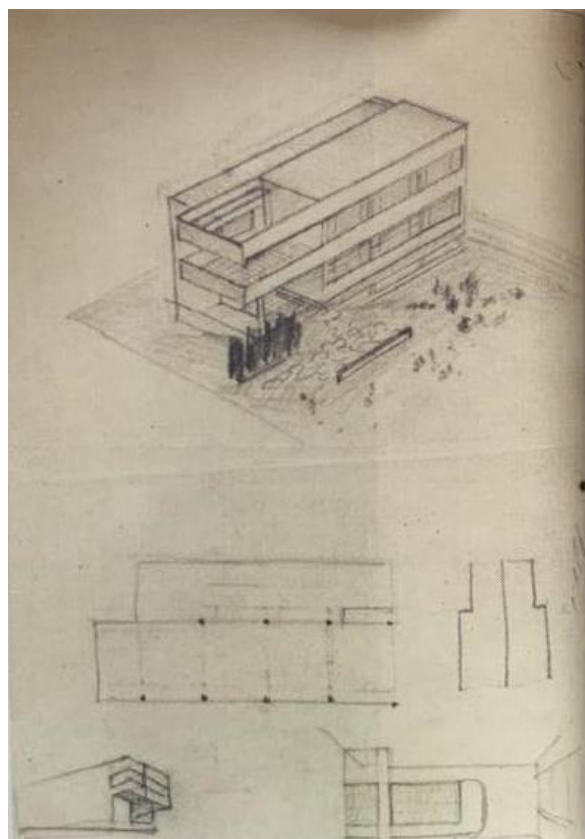
57. Ladislav Žák, Zaorálkova vila se zahradou, osada Baba, 1932–1933, pohled z jihu



58. Ladislav Žák, Zaorálkova vila se zahradou, osada Baba, 1932–1933, pohled z východu



59. Ladislav Žák, Půdorys Zaorálkovy vily, osada Baba, 1932–1933



60. Ladislav Žák, Náčrt Zaorálkovy vily se zahradou, nedatováno

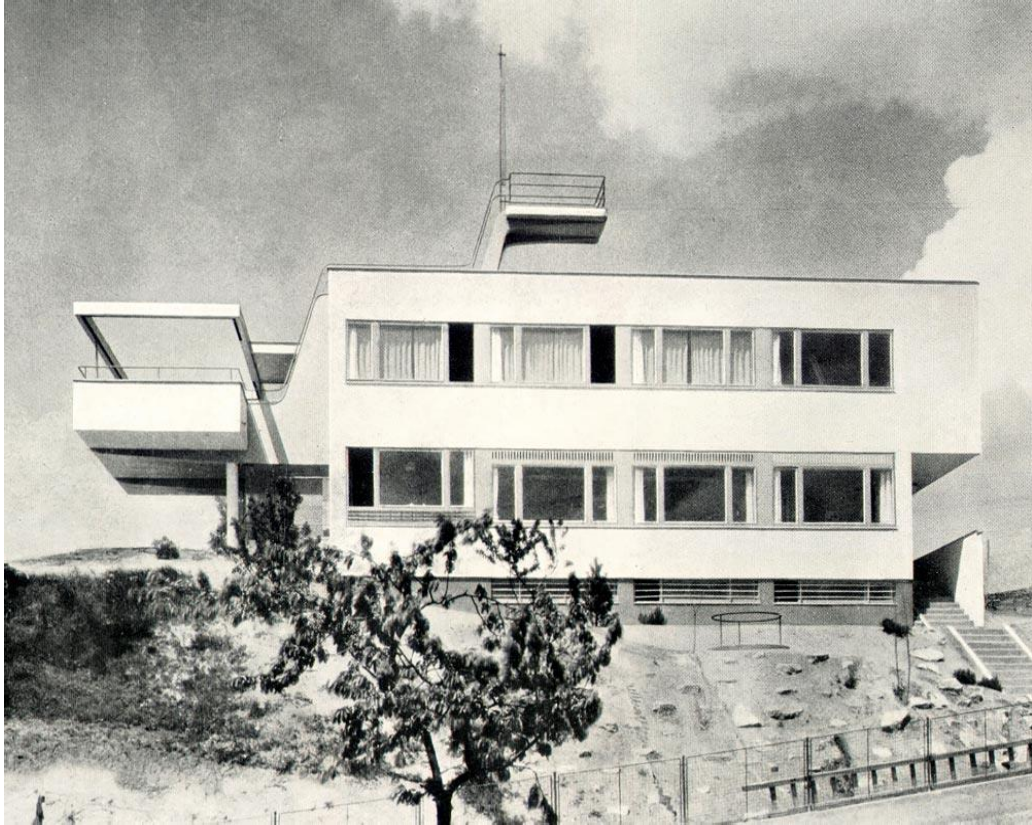


61. Ladislav Žák, Zaorálkova vila se zahradou, osada Baba, 1932–1933, pohled na terasy

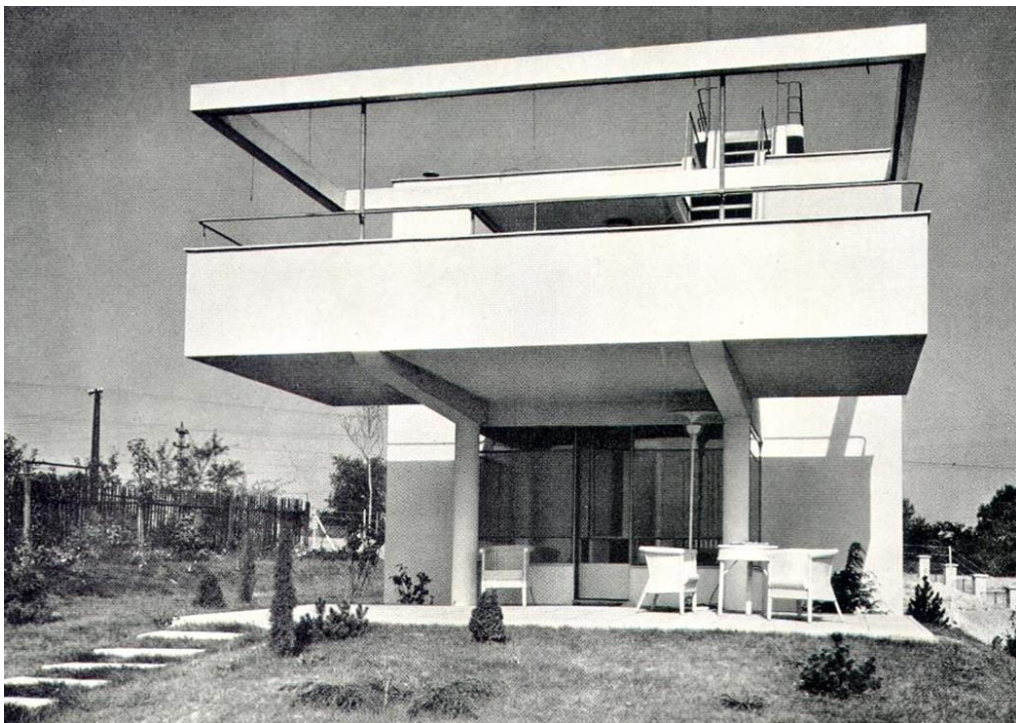


62. Ladislav Žák, Zaorálkova vila se zahradou, osada Baba, 1932–1933, průhled patrovou terasou





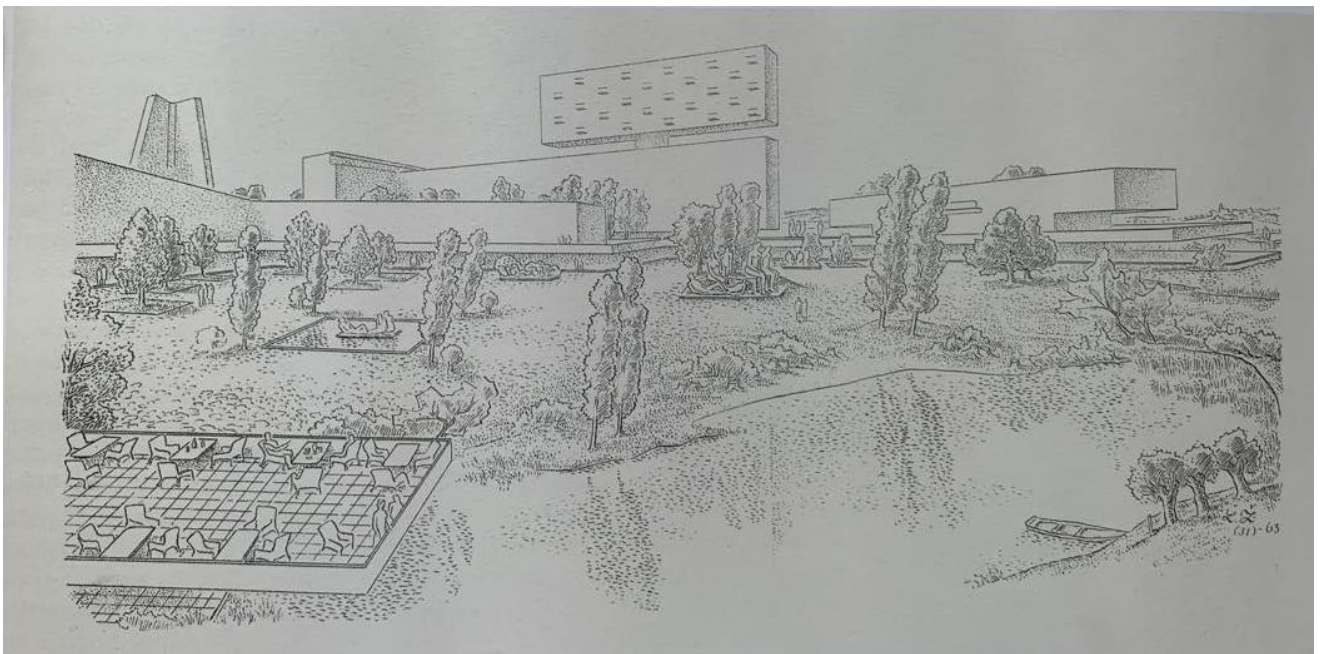
63. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, pohled z jihu



64. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, pohled ze západu na krytou terasu



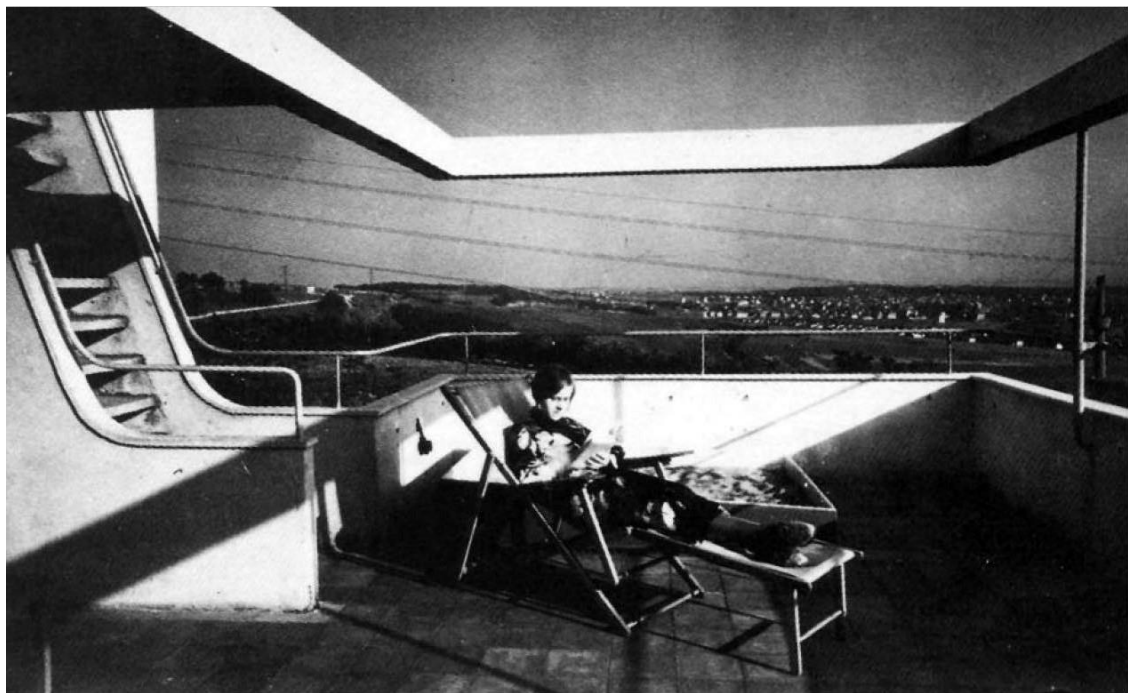
65. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, pohled ze severozápadu



66. Ladislav Žák, Kresba z cyklu Obytná krajina vstupuje do měst, Náměstí umění a přírody, 1963



67. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, pohled na patrovou terasu



68. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, průhled patrovou terasou



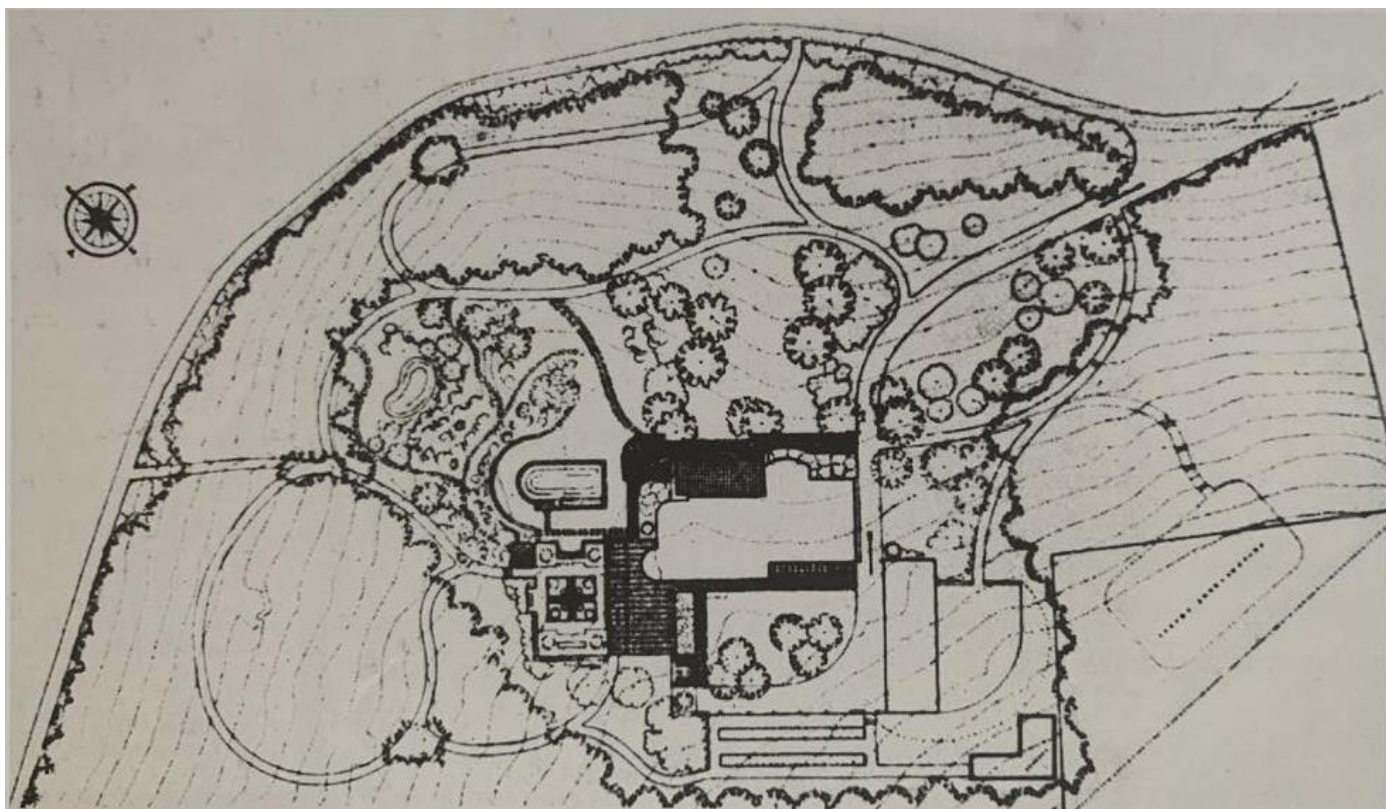
69. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, pohled z jihu, foto: 2023



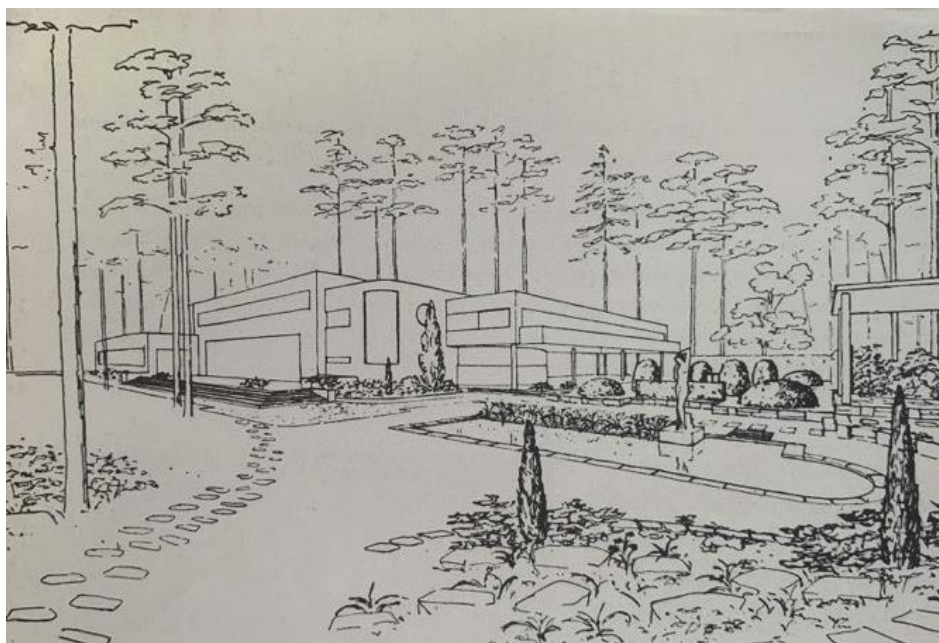
70. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, pohled na vstupní branku, foto: 2023



71. Ladislav Žák, Hainova vila se zahradou, Praha-Vysočany, 1932–1933, pohled na garáž, foto: 2023



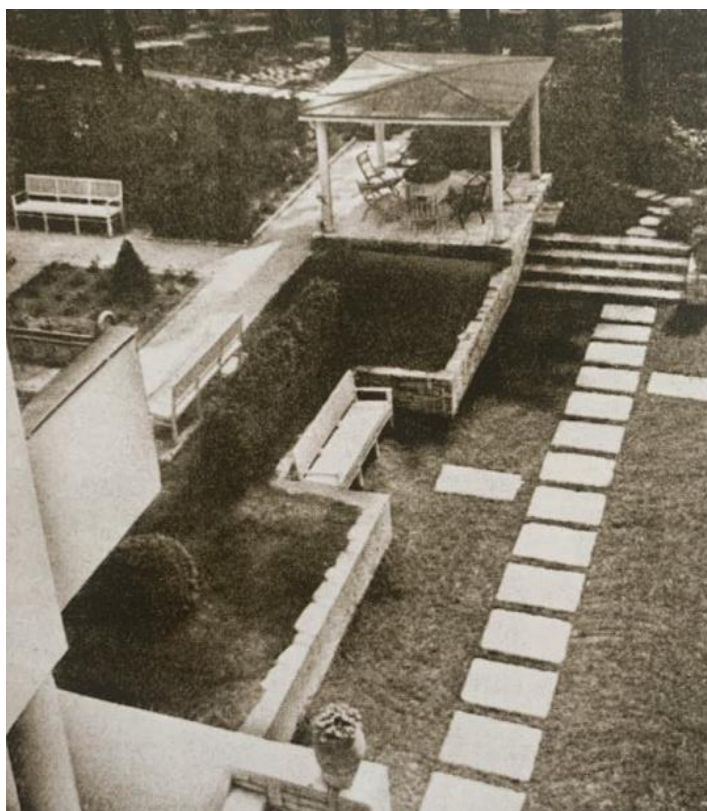
72. Otokar Fierlinger, Půdorysný návrh zahrady Schauerových, Jevany, 1933



73. Otokar Fierlinger, Cílová perspektiva zahrady Schauerových, Jevany, 1933



74. Otokar Fierlinger, Zahrada Schaueroových, Jevany, 1933–34, pohled na květinový parter



75. Otokar Fierlinger, Zahrada Schaueroových, Jevany, 1933–34, pohled na zídku s lavicí a altánkem



76. Otokar Fierlinger, Zahrada Schauerových, Jevany, 1933–34, pohled na rekreační bazén

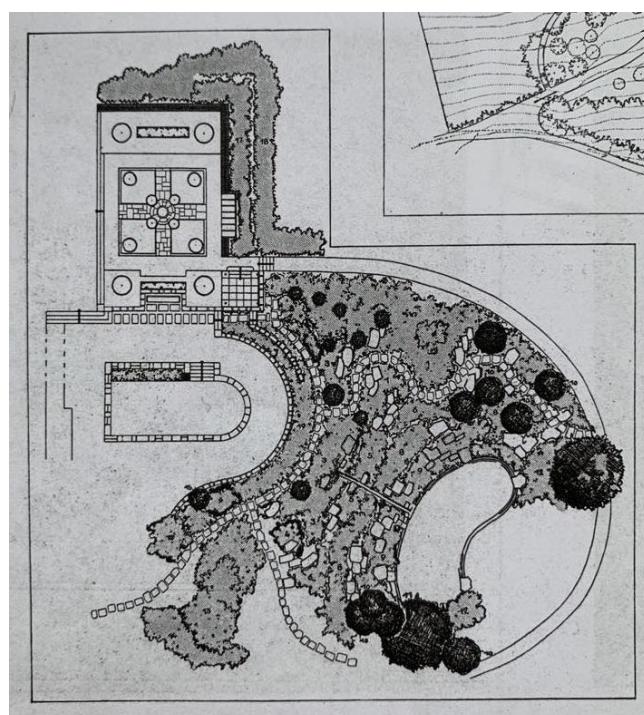


77. Otokar Fierlinger, Zahrada Schauerových, Jevany, 1933–34, přechod mezi formální a neformální partií zahrady

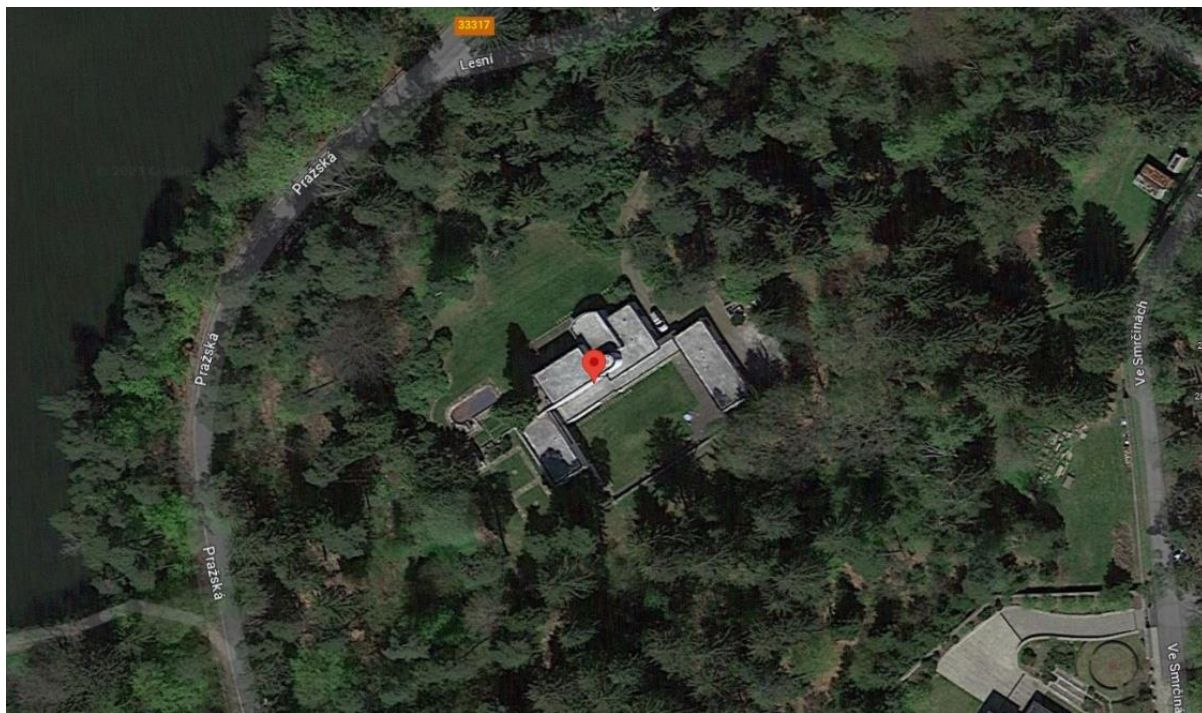




78. Otokar Fierlinger, Zahrada Schauerových, Jevany, 1933–34, pohled na alpinum



79. Otokar Fierlinger, Zahrada Schauerových, Jevany, 1933–34, půdorysný návrh alpina



80. Jevany, Vila Schauerových se zahradou, Vilém Grégr a Otokar Fierlinger, 1933–1934, satelitní snímek, 2023



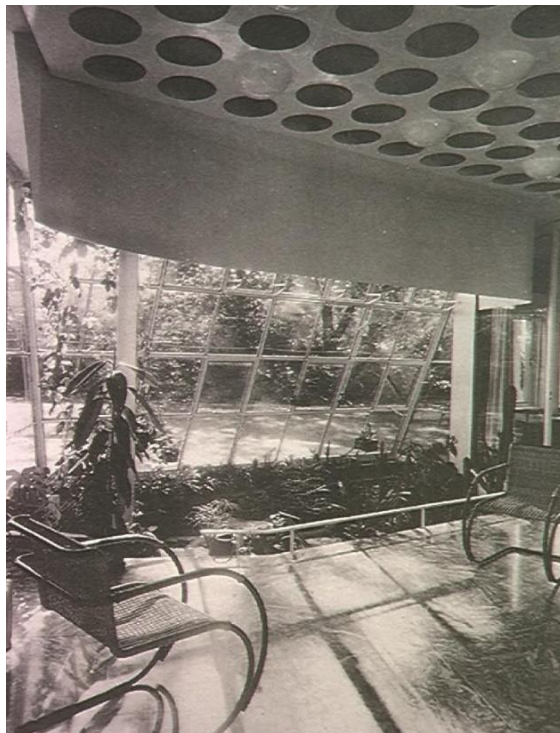
81. Hans Scharoun, Herta Hammerbacher a Hermann Mattern, Vila Baensch se zahradou, Berlin, 1934–1935



82. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Josef Vaněk, Liskova vila se zahradou, Ostrava, 1934–1935, pohled ze západu



83. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Josef Vaněk, Liskova vila se zahradou, Ostrava, 1934–1935, pohled z jihovýchodu na patrové alpinum



84. Hans Scharoun, Herta Hammerbacher a Hermann Mattern, Vila Schminke se zahradou, Lobava 1934–1935, pohled na zimní zahradu v obývací hale



85. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Liskova vila, Ostrava, 1934–1935, pohled do obývacího pokoje se zimní zahradou



86. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Josef Vaněk, Liskova vila se zahradou, Ostrava, 1934–1935, pohled z východu na terasu, foto: 2018



87. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Josef Vaněk, Liskova vila se zahradou, Ostrava, 1934–1935, pohled na rekreační trávník, foto: 2011



88. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Josef Vaněk, Liskova vila se zahradou, Ostrava, 1934–1935, pohled z jihovýchodu na pozůstatky alpina a rekreační trávník, foto: 2011



89. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Josef Vaněk, Liskova vila se zahradou, Ostrava, 1934–1935, pohled z jihozápadu na pozůstatky alpina ústící v jezírko, foto: 2011



90. Lubomír a Čestmír Šlapetovy, Josef Vaněk, Liskova vila se zahradou, Ostrava, 1934–1935, pohled ze západu, foto: 2018











