



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

ABSTRAKT DIPLOMOVÉ PRÁCE
Ústav bohemistických studií

Název práce: Filmové citáty jako součást české frazeologie

Autor práce: Yu Ju Chen

Studijní Program a ročník: Navazující magisterský program 2 ročníku

Vedoucí práce: PhDr. Marie Kopřivová, Ph.D.

Klíčová slova: citáty z filmů, film, česká frazeologie, obohacování slovní zásoby

Hypotéza: Čím starší je film, ze kterého citát pochází, tím více ho užívá starší generace. Čím je film mladší, tím více citát užívá mladší generace.

Abstrakt

V diplomové práci „*Filmové citáty jako součásti české frazeologie*“ se zabýváme filmovými citáty, které se objevují již nejen ve filmech, ale používají se v běžné každodenní komunikaci. Cílem celé práce je zkoumat, jakou roli hrají filmové hlášky, a zda je jejich popularita používání ovlivněna věkem. V teoretické části této práci se zaměříme na vymezení filmových citátů z různých hledisek: z pohledu memetiky, frazeologie a lingvokulturologie. Formou dotazníkového šetření se zjišťuje, v kterých situacích mluví tyto citáty používají a jaký je rozdíl v používání hlášek pocházejících z novějších a starších filmů.

Z výzkumu vyplývá, že hypotéza této práce je částečně potvrzena, to znamená, že věk ovlivňuje popularitu používání hlášek, ale neovlivňuje známost filmových hlášek. Práce by mohla významně přispět k obohacení frazeografického materiálu češtiny.