

**Abstrakt (česky):**

Na příkladu rekonstrukce zámku Staré Hrady předkládaná diplomová práce zpracovává proces záchrany kulturní památky v prostoru Československa převážně druhé poloviny 20. století. Činí tak pomocí mikrohistorické analýzy meziúředních vyjednávacích strategií v rámci přístupu kulturních dějin, přičemž v souvislosti s tímto postupem neopomíjí zohlednit rovněž politické, právní či architektonické aspekty řešeného problému. V rámci tohoto postupu pak zkoumá nejen zmiňované vyjednávací strategie, ale také zájmy a efektivitu příslušných institucí v rámci jejich spolupráce na společném projektu.