

Zvuk, ať už v pozitivním nebo negativním smyslu, působí na člověka každý den jeho života.

Už od příchodu na svět nás obklopují různé zvuky, od příjemného hlasu matky až po hluk z automobilové dopravy za oknem. Zvuk nás pak provází po zbytek našeho života, umožňuje nám komunikaci, je prostředkem příjemných počtů.

Bohužel s přesunem většiny obyvatelstva do velkých aglomerací, rozvojem techniky a dopravy, se v našem denním životě setkáváme na každém kroku taky s hlukem a jeho nepříjemnými důsledky.

Ve své diplomové práci bych se ráda hlouběji zabývala problematikou zvuku a jeho působení na člověka.

V první kapitole chci načrtnout fyzikální podstatu zvuku, věnovat se základním fyzikálním pojmům souvisejícím se zvukem a akustikou a stručně přiblížit i stavbu lidského sluchového aparátu, který nám umožňuje zvuk okolo nás registrovat a analyzovat.

V druhé kapitole se budu věnovat vlastním účinkům zvuku na člověka, definici pojmu hluk, zamýšlet se nad jeho zdroji a věnovat se vlivu na lidský organizmus. Také bych ráda podrobněji rozebrala legislativu České republiky zabývající se problematikou hluku a jeho hygienických limitů.

V druhé části rozeberu pozitivní vlivy zvuků, a to hlavně v zastoupení hudby a jejích léčebných účinků, tedy muzikoterapie.

Cílem mé práce není uskutečnit další studii zabývající se negativním působením hluku na člověka, ale analyzovat zvuk a jeho negativní i pozitivní vlivy z praktického hlediska.