

Hodnocení školitele prof. PhDr. Lubomíra Konečného

Mgr. Jan Zachariáš začal studovat v doktorském studijním programu 24. 9. 2015, studijní plán mu byl odsouhlasen 9. 12. 2015, státnice složil 14. 9. 2023 a studium uzavřel 5. 10. 2023. Jan Zachariáš patří k perspektivním představitelům nejmladší badatelské generace a k odborně velmi aktivním doktorandům. Jeho studium probíhalo poněkud nestandardně většinou kvůli jeho opakovaným a žádoucím dlouhodobým angažmá na zahraničních univerzitách a institucích v průběhu studia. Se školitelem se přesto snažil být v kontaktu, ke svým povinnostem přistupovat zodpovědně a jeho studijní „problémy“ byly spíše formálního rázu. Mezi lety 2016–2019 byl na dlouhodobém studijním pobytu v Mnichově, účastnil se letní školy ve Florencii, pracoval na rozvojovém projektu MŠMT v Basileji (2020-21) a během svých zahraničních pobytů publikoval, recenzoval, účastnil se konferencí. V letním semestru 2021 i vyučoval na ÚDU studenty Erasmu předmět Iconoclash: chapters from the history and structure of iconoclasms.

Disertační práce s názvem *Sehe mit fühlendem Aug', fühle mit sehender Hand*. Hmat v dějinách umění 1890-1960 s jasnou a přehlednou strukturou se zabývá originálním tématem, ke kterému přistupuje s přehledem, neotřele a nově. Moje jediná výtká se týká gramatických a stylistických nedostatečností, kterých je bohužel nemálo a mají negativní vliv na celkovou úroveň práce.

prof. PhDr. Lubomír Konečný

12. 2. 2024