

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

ve studijním programu Andragogika a management vzdělávání

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Autor diplomové práce: Bc. Veronika Pásková	Vedoucí diplomové práce: prof. PhDr. Jaroslav Veteška, Ph.D., MBA
Název diplomové práce: Závislostní chování, jeho možná rizika a řešení v kontextu sociální andragogiky	

Indikátory kvality závěrečné práce Označte X , zda předložená práce obsahuje níže uvedené znaky. <i>Pokud nebudou obsaženy klíčové znaky A2, A3, B1, B3 a F1, práce by neměla být doporučena k obhajobě.</i>		rozhodně ano	spíše ano	spíše ne	rozhodně ne
Znak					
A Obecné					
A1	Jazyková úroveň	X			
A2	Dodržení stanoveného rozsahu	X			
A3	Dodržení ostatních obligatorních požadavků (viz Opatření děkana č. 37/2017, včetně platných příloh a následných aktualizací)		X		
B Úvodní část					
B1	Zřetelné vymezení do oblasti studovaného oboru / programu		X		
B2	Jasná formulace tématu a cíle práce (Co má být ověřeno, zjištěno, čeho má být dosaženo, co nového chce autor zjistit?)	X			
B3	Objektivní analýza z oblasti andragogiky nebo řízení vzdělávání, nikoli popis subjektivní zkušenosti	X			
C Dosavadní řešení problému					
C1	Přehled názorů vztahujících se k danému tématu na základě studia odborné literatury		X		
C2	Relevantní odkazy na českou i zahraniční odbornou literaturu		X		
C3	Zřetelné rozlišení autorského textu a citací (doslovných i parafrází)		X		
D Výzkumná část					
D1	Zřejmý vztah k tématu a cíli práce	X			
D2	Stanovení výzkumného problému. Správná formulace výzkumných otázek nebo předpokladů	X			
D3	Vhodné výzkumné metody a nástroje	X			
E Analytická část					
E1	Kvalitní analýza získaných faktů a údajů		X		
E2	Kvalitní interpretace zjištěných výsledků		X		
E3	Zpracování vhodných doporučení a uvedení výstupů práce		X		
F Závěry. Přínos pro studovaný obor / program					
F1	Zhodnocení míry dosažení stanoveného cíle práce		X		
F2	Shrnutí hlavních myšlenek celého textu		X		
F3	Adresné vyjádření o využití práce		X		
F4	Výstup práce je obecně využitelný pro oblast andragogiky, řízení ve vzdělávání / management vzdělávání. Jde o odborně fundovaný materiál vedoucí k rozvoji studovaného programu, teorie či určitého úseku vzdělávání dospělých či řízení vzdělávání	X			

Platnost dokumentu od 12/2020

Charakteristika a klady diplomové práce:

Téma DP je aktuální, zajímavé a profesně významné a koresponduje se studovaným programem Andragogika a management vzdělávání. Cílem DP bylo „definovat nebezpečnost a škodlivost návykových látek, jejich devastující dopad na zdraví a sociální status jedince s důrazem na roli sociálního andragogiky“ (s. 8).

Teoretická východiska autorka zpracovala ve čtyřech kapitolách, kde se věnuje problematice závislostního chování, klasifikaci návykových látek, kriminálnímu a delikventnímu chování, východiskům sociální andragogiky, vč. resocializace, reintegrace a reedukace. Jednu (5. kap.) věnovala metodologii a vyhodnocení výzkumného šetření.

Teoretický rámec problematiky je zpracován precizně, jednotlivá témata na sebe logicky navazují a práce tak vytváří kompaktní a vyvážený celek. Využití primárních informačních zdrojů je velmi dobré. Autorka pracovala s téměř 50 bibl. citacemi (vč. elektronických), ve většině případů formou parafrází (což je v některých případech neúčelné).

Výzkum (za použití kvalitativních nástrojů) přinesl zajímavá zjištění, která dokázala relevantně interpretovat, konfrontovat a propojit s teoretickým rámcem a praxí v oblasti sociální andragogiky. Bc. Veronika Pásková jasně stanovila a definovala výzkumný problém a výzkumné otázky (s. 67). Rovněž oceňuji osobní i profesní zaujetí, píli a snahu o zpracování výzkumného šetření, které nebylo jednoduché realizovat. Cíle práce tak bylo naplněno, vč. významného aplikačního přesahu a bezprostředního využití ve vzdělávací a sociálně-preventivní praxi.

Studentka prokázala značnou samostatnost při tvorbě DP, ochotu, profesní erudici a iniciativu. Věnovala se tematicce, které není z andragogického hlediska věnována patričná pozornost.

Drobné nedostatky diplomové práce:

- Některé přímé citace nejsou řádně citovány (s. 25-26, 42) i přesto, že se jedná o zcela převzatý text.
- U některých částí textu měla autorka využít více primárních zdrojů (např. u podk. 1.2).
- Autorka měla využít i zdroje zahraniční a více přímých citací u velmi odborných pasáží (např. s. 27-34, 43-47, 49-52). Některé uváděné zdroje nebyly v textu využity.
- Drobné stylistické, metodologické a formální nedostatky.
- Cíl DP zcela nekoresponduje s cílem výzkumného šetření.
- V rámci shrnutí a diskuze postrádám odkaz na podobně zaměřené výzkumy a podrobnější rozpracování jednotlivých zjištění.

Vzal jsem na vědomí obsah *Protokolu o vyhodnocení podobnosti závěrečné práce* ze dne 14. 4. 2024 (v systému Theses.cz je uvedena celková podobnost ve výši 18 %, dílčí míra podobnosti max. 3 %) a ze dne 14. 4. 2024 (v systému Turnitin celkem 14 %, max. dílčí podobnost je 1 %). Maximální podobnost uvedená v SIS je 3 %.

Mohu konstatovat, že zjištěná míra shody vznikla ve většině případů jako řádné primární a sekundární citace, části parafrází či shody metapopisů. Některé nepodstatné shody jsou s formulacemi textů společně zpracovávanými v rámci povinných předmětů *Projekt diplomové práce I.* a *Projekt diplomové práce II.* Celková shoda je proto nevýznamná. V současné době nelze relevantně posoudit případné využití AI.

Hodnocení diplomové práce: Diplomová práce **splňuje** / ~~nesplňuje~~ požadavky kladené na daný typ práce ve SP Andragogika a management vzdělávání.

Doporučení a otázky pro obhajobu:

1. Charakterizujte „osobu s rizikovým chováním“ (v kontextu sociální andragogiky a vašeho výzkumu).
2. Jak byli vybíráni jednotliví respondenti / participanti? Jaké byly limity výzkumného šetření? Jaký byl časový harmonogram? Znáte podobně zaměřené výzkumy? Jak jste postupovala v rámci etických pravidel (např. získání souhlasu respondentů, informování vedení společnosti)?
3. V jakých případech (subkategoriích) se dají výzkumná zjištění zobecnit? (viz jednotlivé kategorie, vč. axiálního kódování).

V Praze 12. května 2024

prof. PhDr. Jaroslav Veteška, Ph.D., MBA