

Přílohy

Seznam příloh

1. Příloha č. 1 - Informovaný souhlas s poskytnutím rozhovoru pro účely této diplomové práce
2. Příloha č. 2 - Zachycení komentované prohlídky SZ Český Krumlov – Maškarní sál (foto Vladimír Hyhlík)
zdroj: BENEŠ, Josef. *Příspěvek k diskusi o průvodcovských službách*. In: *Památky a příroda*. Praha, 1977, 2(2), s. 93. ISSN 0139-9853
3. Příloha č. 3 – Návštěvnická skupiny na prohlídce SH Karlštejn (foto Vladimír Hyhlík)
zdroj: BENEŠ, Josef. *Příspěvek k diskusi o průvodcovských službách*. In: *Památky a příroda*. Praha, 1977, 2(2), s. 93. ISSN 0139-9853
4. Příloha č. 4 - SZ Konopiště – vstupní historická expozice (foto Ivan Muchka)
zdroj: MUCHKA, Ivan. *Vstupní historické a specializované expozice na hradech a zámcích v ČSR*. In: *Památky a příroda*. Praha: 1978, 3(5), s. 260. ISSN 0139-9853
5. Příloha č. 5 - SZ Březnice – vstupní historická expozice (foto Ivan Muchka)
zdroj: MUCHKA, Ivan. *Vstupní historické a specializované expozice na hradech a zámcích v ČSR*. In: *Památky a příroda*. Praha: 1978, 3(5), s. 257. ISSN 0139-9853
6. Příloha č. 6 - SZ Opočno – vstupní historická expozice (foto V. Obereigner)
zdroj: MUCHKA, Ivan. *Vstupní historické a specializované expozice na hradech a zámcích v ČSR*. In: *Památky a příroda*. Praha: 1978, 3(5), s. 263. ISSN 0139-9853
7. Příloha č. 7 - Expozice Československého zemědělského muzea na zámku Kačina ukazující nevhodnost některých expozic v zámeckých prostorách (foto z muzejního archivu)
zdroj: BENEŠ, Josef. *Podíl kulturního dědictví na utváření profilu socialistického člověka*. In: *Památky a příroda*. Praha: 1978, 3(5), s. 274. ISSN 0139-9853
8. Příloha č. 8 - SZ Opočno – hlavní sál obrazárny, 1977 (foto J.Ehm)
zdroj: MŽYKOVÁ, Marie. *Ke koncepci a vývoji instalací zpřístupněných hradů a zámků (1945–1990)*. In: *Bulletin Státního ústavu památkové péče*. Praha: 1991, 7, s. 144.
9. Příloha č. 9 - SZ Plasy – expozice Osvobození Sovětskou armádou (foto Ivan Muchka)
zdroj: MUCHKA, Ivan. *Vstupní historické a specializované expozice na hradech a zámcích v ČSR*. In: *Památky a příroda*. Praha: 1978, 3(5), s. 265. ISSN 0139-9853

10. Příloha č. 10 - Losovací komise při slosování soutěže „*Po stopách historie*” (foto M. Posselt)
zdroj: KUBŮ, Naděžda. *Nad 14. ročníkem soutěže Po stopách historie*. In: *Památky a příroda*. Praha: 1983, 8(2), s. 95. ISSN 0139-9853
11. Příloha č. 11 – Ilustrace J.E. Jiránka, která inspirovala název této DP
zdroj: ČTVRTEK, Václav a JIRÁNEK, Jaroslav Eugen. *Pohádková muzika*. Praha: Panton, 1970, s. 7.

Informovaný souhlas s poskytnutím výzkumného rozhovoru a jeho následným vyžitím pro účely diplomové práce Nejen filcové pantofle aneb průvodcovská praxe za normalizace

Podpisem vyjadřuji souhlas s následujícími body:

- Byl/a jsem informován/a o účelu rozhovoru, kterým je sběr dat pro potřeby výzkumu diplomové práce Kateřiny Špačkové s názvem Nejen filcové pantofle aneb průvodcovská praxe za normalizace. Cílem výzkumu je zmapovat průvodcovskou praxi v 70. a 80. letech 20. století a přiblížit, jak tehdy vypadaly komentované prohlídky na památkových objektech.
- Bylo mi sděleno, jak dlouho bude rozhovor a jaký bude mít průběh. Jsem seznámen/a s právem odmítnout odpovědět na jakoukoli otázku.
- Souhlasím s nahráváním následujícího rozhovoru a jeho následným zpracováním. Zvukový záznam rozhovoru nebude poskytnut třetím stranám.
- Dávám své svolení k tomu, aby výzkumnice použila rozhovor pro potřeby své diplomové práce a citovala z ní dle potřeby.
- Souhlasím s tím, že rozhovor nebude anonymizován.

Datum: 12.2.2024

Podpis respondenta:

M. V. H.

Podpis výzkumníka:

Špačkové

Příloha č. 1 - Informovaný souhlas s poskytnutím rozhovoru pro účely této DP



Příloha č. 2 - Zachycení komentované prohlídky SZ Český Krumlov – Maškarní sál (foto Vladimír Hyhlík)



Příloha č. 3 - Návštěvnická skupina na prohlídce SH Karlštejn (foto Vladimír Hyhlík)



Příloha č. 4 - SZ Konopiště – vstupní historická expozice (foto Ivan Muchka)



Příloha č. 5 - SZ Březnice – vstupní historická expozice (foto Ivan Muchka)



Příloha č. 6 - SZ Opočno – vstupní historická expozice (foto V. Obereigner)



Příloha č. 7 - Expozice Československého zemědělského muzea na zámku Kačina ukazující nevhodnost některých expozičních objektů v zámeckých prostorách (foto z muzejního archivu)



Příloha č. 8 - SZ Opočno – hlavní sál obrazárny, 1977 (foto J.Ehm)



Příloha č. 9 - Expozice Osvobození Sovětskou armádou na SZ Plasy (foto Ivan Muchka)



Příloha č. 10 - Losovací komise při slosování soutěže „Po stopách historie” zřejmě v roce 1983 (foto M. Posselt)



12. Příloha č. 11 - Ilustrace J.E. Jiránka, která inspirovala název této DP