

Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta

Katedra rusistiky a lingvodidaktiky

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: Jiří Novotný

Název bakalářské práce: Aktuální tendence v oblasti slovo tvorby v současném ruském jazyce (se zaměřením na morfologické způsoby)

Studijní obor: Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání se sdruženým studiem Český jazyk se zaměřením na vzdělávání

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: PhDr. Jakub Konečný, Ph.D.

Hodnocení bakalářské práce:

Kritérium:	Maximální počet bodů	Získaný počet bodů
Aktuálnost a přiměřenost tématu	5	5
Formulace cílů a úroveň jejich naplnění	10	10
Vhodnost a přiměřenost metodiky zpracování	10	10
Vyváženost teoretické a praktické části, proporcionalita a návaznost jednotlivých kapitol	10	10
Přístup autora k řešení problematiky	10	10
Úroveň zobecnění a formulace závěrů	10	9
Reprezentativnost a rozsah použité literatury	5	5
Práce s odbornou literaturou a dodržování bibliografických norem	10	9
Jazyková úroveň práce	10	9
Formální náležitosti práce	5	5
Úroveň cizojazyčného resumé	5	5
Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití	5	5
Úroveň komunikace s vedoucím práce	5	5
Celkem	100	97

Výsledek kontroly práce systémem Theses.cz: ~~shody nenalezeny~~ **shody nalezeny**

5 shodných dokumentů v celkovém rozsahu méně než 1 % rozsahu práce, pro hodnocení irelevantní.

Výsledek kontroly práce systémem Turnitin: ~~shody nenalezeny~~ **shody nalezeny**

Nalezeny shody v rozsahu 8 % textu. Nalezené shody nemají vliv na původnost práce, jedná se o zdroje, z nichž autor při zpracování své práce vycházel. Zdroje jsou řádně odkázány.

Stručné verbální hodnocení:

V předkládané bakalářské práci student zjišťuje, jaké jsou aktuální tendence v oblasti slovo tvorby v současné ruštině, přičemž je speciální pozornost věnována morfologickým způsobům tvorby slov. Práce je psána kultivovaným českým jazykem, formulace odpovídají odbornému stylu. Text je srozumitelný, struktura práce logická, jednotlivé části na sebe navazují a vytvářejí funkční celek. Práce je rozdělena do dvou částí, teoretická část má tradiční a očekávanou strukturu, obsahově vytváří základ pro interpretaci dat v praktické části. Při zpracování teoretické části student vycházel z relevantních zdrojů, na které velmi důsledně odkazuje. Byly dodrženy veškeré požadavky na formální stránku práce.

V praktické části student představuje výsledky analýzy vybraných textů publicistického stylu různých žánrů. Tyto referenční texty byly vybrány cíleně – vše je velmi podrobně popsáno v metodologii výzkumu. Z textu student excerpoval vybrané lexikální jednotky, které následně podrobil analýze z hlediska způsobu jejich tvorby. Výsledky této analýzy jsou představeny přehledně a srozumitelně a jsou také doplněny komentáři. Zjištěné informace student posuzuje v kontextu formulovaných hypotéz, jejichž platnost následně potvrzuje či vyvrací.

Student prokázal orientaci v řešené problematice, zpracovaná bakalářská práce zcela odpovídá požadavkům, které jsou na tento typ práce kladeny a přináší údaje, které je možné dále využívat. Cíle práce byly formulovány jasně a srozumitelně, zvolené metody vedly k jejich naplnění.

Doporučené otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

1. Na základě čeho bylo formulováno očekávání, že převažujícími způsoby budou kompozice a zkracování?

Doporučuji práci k obhajobě: ANO

Datum 9. 4. 2024

Podpis vedoucího bakalářské práce: Jakub Konečný