

Posudek oponenta bakalářské práce

Autor, název, místo, vedoucí práce, rok, rozsah práce:

ULMA, Lukáš: Zámek Kostelec nad Černými lesy ve 20. století, Mukařov, 2024, 124 stran včetně příloh; **vedoucí práce:** Mgr. Kryštof Zeman

Hodnotící kritéria

	splňuje	splňuje z větší části	splňuje z menší části	nesplňuje
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	X			
Metody využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	X			
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu .	X			
Struktura práce je vyvážená a logická.	X			
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	X			
Práce je prosta gramatických a stylistických chyb .	X			
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie .	X			
Autor správně cituje .		X		
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	X			

Celkové hodnocení (slovně)

Bakalářská práce Lukáše Ulmy se zabývá především stavební historií zámku Kostelec nad Černými lesy. Nejvíce pozornosti autor v textu věnuje vývoji objektu v průběhu 20. století, na němž se zvláště odrazila měnící se politická situace v zemi, ale seznamuje čtenáře stručně také s okolnostmi vzniku stavby a jejím vývojem v období 17. a 18. století. Autor se dále zaměřuje také na rod Lichtenštejnů, kteří byli se zámkem spjati po několik staletí.

Lukáš Ulma si zvolil originální téma, které pojal velmi zodpovědně, o čemž svědčí také množství použité sekundární literatury a archivní výzkum. Autor pracoval s prameny z Archivu Národní památkové péče, Státního okresního archivu Kolín nebo z Národního archivu ČR, ale například i s materiály pocházejícími z Archeologického ústavu AV ČR. Velmi pozitivně hodnotím rovněž bohatou obrazovou přílohu, která práci tohoto zaměření vhodně doplňuje, a taktéž konzultace s regionálními historiky, které dokládají autorovu pečlivost, s jakou téma zpracoval.

Z hlediska obsahového tak jde o přínosnou práci, zejména co se týče regionální historie oblasti Černokostelecka. Text je zdařilý i po stylistické stránce. Práce je psána čtivým a srozumitelným jazykem za použití vhodné terminologie. Co se týče formálních náležitostí, vytkla bych snad jen číslování kapitol *Úvod*, *Závěr* a *Seznam použité literatury*, které se v akademických pracích obvykle nečíslojí, a rovněž bych sjednotila citační normu v některých poznámkách pod čarou. Použité informační zdroje ale jinak autor v textu cituje velmi poctivě.

Práce Lukáše Ulmy se svým rozsahem i kvalitou zpracování blíží spíše úrovni práce diplomové, a proto ji určitě doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 20. května 2024

PhDr. Kristýna Bernardová