

# UNIVERZITA KARLOVA

Pedagogická fakulta, katedra speciální pedagogiky

## HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

### POSUDEK OPONENTA PRÁCE

<b>VEDOUcí PRÁCE</b>	Mgr. Marie KOMORNÁ, Ph.D.
<b>AUTOR PRÁCE</b>	Michaela BAREŠOVÁ
<b>NÁZEV PRÁCE</b>	
Využití expresivních technik v přípravě adolescentů z dětského domova na samostatný život	

INDIKÁTORY KVALITY ZÁVĚREČNÉ PRÁCE	1	2	3	4
<i>Označte písmenem "X", v jaké míře předložená práce vyhovuje jednotlivým kritériím.</i>	<i>Obsahuje</i>	<i>Spíše obsahuje</i>	<i>Spíše neobsahuje</i>	<i>Neobsahuje</i>
<b>ÚVODNÍ ČÁST</b>				
Vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika.	X			
Zřetelná formulace tématu a cíle práce.	X			
<b>ANALÝZA DOSAVADNÍHO ŘEŠENÍ PROBLÉMU</b>				
Dostatečný rozsah použitých odborných zdrojů.	X			
Příklady teoretických a praktických přístupů našich a zahraničních autorů.	X			
Je zřetelné, kde jde o autorský text a kde o analýzu odborné literatury.	X			
<b>VÝZKUMNÁ ČÁST</b>				
Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.				
Výzkumné otázky jsou vhodně formulovány.				
Použité výzkumné metody a nástroje jsou popsány a zdůvodněny.				
<b>ANALYTICKÁ ČÁST</b>				
Je provedena kvalitní analýza získaných dat.				
Zjištěné výsledky jsou vhodně interpretovány (nejedná se pouze o komentované vyjádření číselných údajů).				
Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů.				
<b>ZÁVĚRY A ZHODNOCENÍ PŘÍNOSU PRO OBOR</b>				
Bylo dosaženo stanoveného cíle.	X			
Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky.		X		
<b>PREZENTACE - FORMÁLNÍ ÚROVEŇ PRÁCE</b>				
Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí.	X			
Bibliografie uvedena dle platné normy.	X			
<b>CELKOVÉ HODNOCENÍ: navrhovaný klasifikační stupeň</b>				

**KOMENTÁŘ OPONENTA**

Bakalářská práce je věnována specifické skupině osob se sociálním znevýhodněním ve specifické situaci – dospívajícím při přechodu z dětského domova do samostatného života. V první kapitole autorka charakterizuje dětský domov jakožto institucionální formu náhradní rodinné péče a konkretizuje důvody, kvůli nimž jsou do nich děti umísťovány. Věnuje se v ní také důsledkům umístění dětí do dětského domova. Druhá kapitola je zaměřena na problematické aspekty samostatného života adolescentů po odchodu z dětského domova. Třetí kapitola představuje expresivní terapie, jejich typy a techniky, které se při nich využívají. První tři kapitoly jsou podkladem pro zpracování stěžejní části bakalářské práce. Ta obsahuje popis konkrétní návrhů expresivních technik využitelných v přípravě dospívajících na problematické aspekty a situace, se kterými se v samostatném životě po odchodu z dětského domova mohou potýkat (viz druhá kapitola práce): finanční zajištění, bydlení, zajištění zdravotní péče, ohrožení rizikovým chováním, zajištění zaměstnání a dalšího vzdělávání, začlenění do společnosti. Tuto část práce nelze označit jako výzkumnou, protože navržené aktivity nebyly vyzkoušeny a ověřeny v praxi, to však ani nebylo cílem práce, jak podotýká sama autorka práce (důvody jsou vysvětleny na s. 50). Z formálního hlediska je text zpracován na dobré úrovni, pouze na několika místech lze narazit na méně závažné formulační nedostatky. Oceňuji nadstandardně vysoký počet zdrojů, domácích i zahraničních, které autorka při zpracování textu využila.

Závěr: Práce splňuje požadavky pro bakalářské práce a doporučuji ji k obhajobě.

**OTÁZKY K OBHAJOBĚ ZÁVĚREČNÉ PRÁCE**

1. Lze říci, ve které ze zmiňovaných oblastí se dospívající opouštějící dětský domov setkávají s nejobtížněji překonatelnými překážkami bránícími jim v úspěšné socializaci?
2. Zvažujete vyzkoušení (alespoň některých) navrhovaných aktivit a technik v praxi, a pokud ano, tak kde, nebo jejich nabídnutí (poskytnutí) vybraným institucím, resp. dětským domovům?

**Datum:**

22.05.2024

**Podpis:**

e