

Univerzita Karlova, Fakulta tělesné výchovy a sportu  
Katedra gymnastiky a úpolových sportů

## Posudek bakalářské práce

**Jméno studenta:** Bc. Andrea Kheilová

**Název práce:** Sledování dynamiky srdeční frekvence ve společné skladbě moderní gymnastiky

**Vedoucí práce:** **PhDr. Iveta Holá, Ph.D.**

**Pracoviště:** Katedra gymnastiky a úpolových sportů

**Oponent práce:** **Doc. PhDr. Viléma Novotná**

školitelský posudek  
 oponentský posudek

Kritéria hodnocení práce	Známka			
	1	2	3	4
Adekvátnost/současnost tématu	1			
Kvalita formulace výzkumného cíle/problému		2		
Adekvátnost použitých metod	1			
Splnění cílů práce	1			
Přínos závěrů práce pro obor	1			
Práce s odbornou literaturou	1			
Interpretace získaných výsledků	1			
Formální a stylistická úroveň		2		
<b>Vedoucí práce:</b> Hodnocení úrovně spolupráce	1			

- Práce je teoretickou literární rešerší  
 Práce obsahuje vlastní empirické výsledky

### Slovní hodnocení:

<p><b>Téma práce (předmět rešerše, cíle empirického výzkumu)</b> Studentka se věnuje problematice srdeční frekvence v moderní gymnastice, a to přesněji ve společných skladbách. Naskytla se jí možnost měřit SF v tréninkových podmínkách, ale také v soutěži. Což není zcela běžné z důvodu pravidel FIG a i z důvodu zvládnutí náročných sestav s náčiním. Posouzení a porovnání SF jednotlivých gymnastek v jedné společné skladbě je téma pro obor velice zajímavé.</p>
<p><b>Struktura (členění práce)</b> Na teoretická východiska plynule navazuje praktická část práce, která je doplněna přehlednými grafy. Obecně práce odpovídá požadavkům kladeným na tento typ práce. Práce je přehledná a studentka prokázala schopnost orientace v problematice, ale i schopnost poznatky a data získat a sepsat v přehledný celek.</p>
<p><b>Jsou použité literární zdroje dostatečné a jsou v práci správně citovány?</b> <b>Použil(a) autor(ka) v rešerši relevantní údaje z literárních zdrojů?</b> Je nutné podotknout, že prací, článků či úvah na problematiku SF v MG, přesněji ve společných skladbách, není mnoho, spíše žádné. Navíc publikací o moderní gymnastice je také nedostatek. Studentka i přesto prošla mnoho pramenů a odborných textů, které jsou v práci uvedeny a využila i oborů příbuzných.</p>
<p><b>Adekvátnost použitých metod (soubor, nástroje, sběr a zpracování dat):</b> Pro naplnění cíle práce byly metody zvoleny optimálně.</p>

**Formální úroveň práce (obrazová dokumentace, grafická úprava, jazyková úroveň)**

Po formální stránce tato práce odpovídá požadavkům kladeným na tento typ práce. V práci se výjimečně objevují chyby stylistické a gramatické.

**Splnění cílů práce a celkové hodnocení**

Studentka pracovala samostatně a zodpovědně. Věnovala se tématu poctivě, snažila se o pochopení všech souvislostí a aspektů tréninku moderní gymnastiky, sledování výkonnosti a etapizace tréninku v MG. Moderní gymnastika v ČR za poslední roky postupně vytrácí z předních příček světového ranking (poslední účast na OH byla v roce 2000) a tak by se právě odrazovým můstkem mohly stát kvalitní závěrečné práce studentek a zároveň trenérek MG.

**Práce je doporučena k obhajobě**

**Hodnotitel práce:**

PhDr. Iveta Holá, Ph.D.

Podpis:

V Praze dne: 5.6. 2024