

## **Abstrakt**

Bakalářská práce se skládá ze dvou částí. V praktické části autorka představuje televizní dokument s názvem *Z elitní armádní jednotky až na paralympiádu. Životní příběh parastřelce Jakuba Koska*. Dokument zobrazuje život Jakuba Koska, který už od mala toužil být vojákem. V armádě několik let sloužil, než si při pádu do příkopu poranil míchu a skončil na vozíku. Svůj život musel od základů změnit. Začal trénovat sportovní střelbu, se kterou se kvalifikoval až na paralympijské hry. Také pracuje s válečnými veterány, kterým ukazuje, že po opuštění armády jejich život nekončí. Se svou rodinou, která v dokumentu také promlouvá, bydlí v malé obci nedaleko Olomouce. Teoretická část práce slouží jako podklad k tomuto dokumentu. Představuje základní poznatky o historii parasportu od prvních sportovních klubů až po fenomén paralympijských her. Informuje o klasifikaci sportovců, která je nedílnou součástí parasportu a přispívá k legitimitě soutěží. Popisuje také mediální pokrytí sportu pro handicapované na příkladech jednotlivých paralympijských her. Zároveň vysvětluje charakteristiku televizního dokumentu a základní znalosti preprodukce, produkce a postprodukce. Na konci práce je sepsán postup realizace televizního dokumentu *Z elitní armádní jednotky až na paralympiádu. Životní příběh parastřelce Jakuba Koska* a stejně tak i jeho scénář.