

Abstrakt

Název: Anticipace a vodítka pro anticipaci z pohledu tenisových hráček

Cíle: Cílem diplomové práce je zjistit jaké anticipační zdroje a vodítka vnímají a berou v úvahu elitní tenisové hráčky při příjmu, podání a následně porovnat s výsledky výzkumu u elitních hráčů.

Metody: V této diplomové práci byl využit kvalitativní výzkum, konkrétně případová studie. K výzkumu bylo vybráno bývalých či současných 8 elitních tenisových hráček, které se nejvýše umístily od 5. do 169. místa na žebříčku WTA ve věku od 18 do 39 let. Sedm z osmi těchto hráček je stále aktivních jedna je aktivní jako trenérka a ukončila aktivní kariéru před jedním rokem. K výzkumu byla využita metoda rozhovoru s návodem o sedmi otázkách, v případě trénující probandky o osmi otázkách. Rozhovor byl konstruován na 20-50 minut v závislosti na detailnosti odpovědí. Hráči v rozhovorech detailně uvažovali o anticipaci při tenisovém podání a její využití k riternu. Druhá část výzkumu zahrnovala transkripci rozhovorů, kódování, analýzu a porovnání s výzkumy Reischlová (2020) a Vernon et al. (2018), které byly provedeny dle stejné metodiky.

Výsledky: V diplomové práci byla probrána jednotlivá témata, která byla převzata z výzkumů Reischlová (2020) a Vernon et al. (2018), ve kterých byly popsány a rozebrány anticipační vodítka a následně byly výsledky témat porovnány se zmíněnými výzkumy. Tenisové hráčky obdobně jako muži s určitými rozdíly pracují s kontextuálními (např. skóre) a kinematickými informacemi (např. nadhoz). Významnou roli v přípravě na utkání u žen hraje videopříprava, ale trénink anticipace jako takové do tréninku obdobně jako muži nezařazují. Tato práce může sloužit tenisovým trenérům ke zvýšení přehledu o anticipačním vnímání tenisových hráček a jeho využití v praxi.

Klíčová slova: ritern, podání, trénink, rozhovor, kontextuální a kinematické informační zdroje