

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

3. lékařská fakulta - Univerzita Karlova v Praze

Autor práce: Anna Kolářová

Vedoucí práce: Mgr. Václav Kukol

Název práce: Ošetrovatelská péče o pacienta s frakturou obratle

Autor

posudku:

(jméno, příjmení,
zaměstnavatel,
kontakt – e-mail,
telefon):

Mgr. Václav Kukol, Nemocnice Na Homolce, Kardioanestezie,
Vaclav.Kukol@homolka.cz, 770 319 121

Vedoucí práce

Body

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce

0-4

1 Aktuálnost problematiky, originalita práce

4

Zpracované téma je v mnoha ohledech aktuální. Ať už jde o problematiku pacientek s frakturou obratle z důvodu postmenopauzální osteoporózy nebo miniinvazivní terapeutický přístup v jejich léčbě. Jeho přínos je diskutován s jinou prací u pacienta léčeného klasickým chirurgickým přístupem na ošetrovatelských problémech. Zpracováním případové studie studentka prokázala schopnost kritického myšlení při poskytování ošetrovatelské péče u konkrétního pacienta včetně úvahy o přínosech miniinvazivních přístupů z hlediska rizikovosti výkonů, ošetrovatelských problémů, délky hospitalizace a udržení sebedpěče.

2 Samostatnost zpracování, pohled autora do problematiky, práce s literaturou a přehled domácích i zahraničních literárních pramenů

3

Motivací ke zpracování tématu bylo absolvování praxe na Neurologickém oddělení v Nemocnici Na Homolce, při kterých se studentka setkala s několika pacientkami s frakturou obratle z důvodu postmenopauzální osteoporózy. Tamtéž se setkala také s miniinvazivním terapeutickým přístupem, vertebroplastikou. V průběhu zpracování své práce pravidelně a konstruktivně konzultovala s vedoucím práce. Připomínky věcně zapracovala do práce. Studentka pracovala s českou i zahraniční literaturou v celkovém počtu 21 zdrojů, z toho 3 zahraničními. Použitá literatura byla řádně citována a uvedena na konci práce v seznamu použité literatury.

3 Samostatné zvládnutí odborného problému, zpracování získaných údajů, odborného textu

3

Hodnocená práce je teoreticko-praktická, členěná do dvou částí. Teoretická část je věnovaná anatomii páteře, zlomeninám obratlů, osteoporóze a samotné vertebroplastice. Praktická část je zpracována formou případové studie za dodržení etického kodexu a souhlasného stanoviska zdravotnického zařízení. V této části je podrobně zpracovaná jak lékařská tak ošetrovatelská anamnéze podle fakultní předlohy, průběh hospitalizace, ošetrovatelské problémy včetně realizace a hodnocení ošetrovatelské péče. V diskuzi studentka srovnala ošetrovatelské problémy u své pacientky a pacienta podstupujícího klasický chirurgický přístup. Diskuze by jistě mohla být širší se zaměřením na potenciální ošetrovatelské problémy, nicméně jejich absence práci neubírá na její kvalitě.

4 Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy

3

Hodnocená práce splňuje předepsané náležitosti. Je psaná odborným jazykem, jen zcela výjimečně se studentka v praktické části uchyluje k užití neformálních odborných výrazů. Formátování textu a grafické zpracování odpovídá požadavkům kladeným na tento druh prací. Použitou literaturu řádně citovala a užitá prameny uvedla podle citační normy v seznamu zdrojů na konci práce. Práce byla podrobena testu podobnosti v systému Turnitin a Theses s vyhovujícím výsledkem.

Body
celkem

13

**Poznámky,
doplňky
posuzovatele:**

**Otázky k
obhajobě:**

1. Uveďte z pohledu ošetrovatelské péče největší výhody vertebroplastiky před klasickým chirurgickým přístupem.
2. Kterou část Vaší bakalářské práce považujete pro práci všeobecné sestry za nejdůležitější a proč?

Hodnocení celkem: *Doporučuji k obhajobě*

Návrh klasifikace práce: *Výborně*

Datum:

8. června 2024

Podpis:

Mgr. Václav Kukol

Doporučená klasifikace celkového hodnocení <i>BODY</i>	<i>KLASIFIKACE</i>	<i>Poznámka</i>
13 a více	Výborně	Minimálně dva body v každé položce
9 až 12	Velmi dobře	Minimálně jeden bod v každé položce
6 až 8	Dobře	Maximálně možná jedna "nulová" položka
5 a méně	Nevyhověl	Více jak jedna "nulová" položka

