

Abstract in Czech

Když Norsko v roce 2010 udělilo Nobelovu cenu za mír čínskému disidentu Liou Siao-povi, čínská vláda reagovala zmrazením diplomatických vztahů. Až v roce 2016 se vztahy mezi zeměmi normalizovaly na základě deklaráce, která ale vzbudila rozporuplné reakce – někteří ji oslavovali, zatímco jiní tvrdili, že je deklaráce v naprostém rozporu s norskými hodnotami. Tato studie zkoumá čtrnáct článků tří vybraných norských médií (Klassekampen, Aftenposten a NRK) a analyzuje, jak tato média prezentovala Čínu v průběhu tří významných událostí v čínsko-norských vztazích: 1. deklaráce normalizace v roce 2016, 2. vyjednávání o dohodě o volném obchodu v roce 2021, a 3. rostoucí vliv Číny v Arktidě v roce 2023. Tato interpretativní a kvalitativní analýza diskurzu o Číně v norských médiích vychází z teorie rámcování. Studie odhalila v narativu o Číně pět převládajících rámců. Z toho vyplývá, že o Číně existuje několik protichůdných rámců, vykazujících pozitivní i negativní hodnocení spolupráce s Čínou. To naznačuje složitý diplomatický vztah motivovaný především ekonomickými příležitostmi, ovšem v poslední době také geopolitickou spoluprací.