

Abstrakt

Britský seriál Srdcerváči byl poprvé dostupný online na platformě Netflix 22. dubna 2022, přestože grafický román, který se stal seriálu předlohou, byl vydán poprvé již v roce 2019. Nyní se jedná o jeden z nejúspěšnějších seriálů z produkce Netflixu, taktéž na sociální síti TikTok dosáhl hashtag #heartstopper biliony zhlédnutí. V současnosti se chystá již třetí pokračování seriálu a páté pokračování grafického románu.

V této práci se chci zaměřit na výše zmíněný seriál, a především na způsob, jakým diváci LGBTQ+ komunity seriál vnímají. Hlavním cílem bude zjistit, jestli seriál nějakým způsobem ovlivnil jejich životy a pojetí vztahů a zdali měl vliv na jejich postoje vůči většinové společnosti posuzující menšinu LGBTQ+ a další hlediska. K tomuto zjištění použiji kvalitativní analýzu a formu hloubkových rozhovorů s diváky seriálu, kteří se identifikují jako queer. Hlavní okruhy, na které bych se chtěla zaměřit, jsou a) vztah diváka či divačky k individualismu, b) vztah k LGBTQ+ komunitě, c) vnímání sebe sama jako queer ve většinové společnosti.