

## **Klára Kepková**

### **Trabajo con los adultos y los jóvenes durante las primeras clases de español como lengua extranjera (ELE)**

(posudek oponenta bakalářské práce)

El trabajo de fin de grado (TFG) presentado por Klára Kepková ofrece un análisis detallado de las prácticas que desempeñan tres profesoras de ELE de tres contextos diferentes en las primeras clases con estudiantes de nivel inicial. Képková explora las experiencias previas de las profesoras en la preparación de dichas clases, los contenidos temáticos que se abordan, la metodología que utilizan y la relación entre profesoras y estudiantes.

Este TFG está estructurado en diez capítulos. En el primero de ellos se define el origen de este estudio y el objetivo general que persigue, que no es otro que “explorar las primeras clases de ELE para estudiantes jóvenes, adolescentes y adultos en tres instituciones diferentes”. Como se puede apreciar, en el objetivo figuran jóvenes, adultos y también adolescentes, aunque estos últimos se hayan omitido en el título del TFG. Además, se mencionan las herramientas de recogida de datos que se han empleado y se resume brevemente la estructura del TFG. Los capítulos 2, 3, 4, y 5 constituyen el marco teórico en el que se sustenta este estudio y describen la Preparación de la clase, el Contenido temático de las primeras clases de (ELE), los Métodos de enseñanza de carácter general siguiendo los estudios de Maňák y Švec (2003) y los relacionados con el aprendizaje de idiomas de Choděra (2013) y, finalmente, se aborda la Comunicación y la interacción en las clases de ELE. El capítulo 6 describe la Metodología que se ha seguido y se especifican las preguntas de investigación y las hipótesis de partida que guían el transcurso de este TFG. Dichas preguntas focalizan en las experiencias previas de las profesoras en la preparación de las clases iniciales, en los temas que se abordan, los métodos predominantes y la relación entre profesoras y estudiantes. Las herramientas de recogida de datos utilizadas han sido la observación de clases en tres contextos diferentes y las entrevistas a las profesoras. Se describen las características de los estudiantes participantes y las características de sus contextos educativos. El capítulo 7 está dedicado al análisis de los Resultados obtenidos en relación con la preparación de las clases de las profesoras, los temas y métodos utilizados, y la relación que se establece entre profesoras y estudiantes. En el capítulo 8, Conclusiones y Discusión, Kepková contesta una a una las preguntas de investigación de este estudio, contrasta los resultados con sus hipótesis de partida y discute los resultados obtenidos con la literatura definida en el marco teórico. Además, a la luz de los resultados y de los fundamentos teóricos, Kepková ofrece propuestas de mejora y aspectos

para tener en cuenta durante las primeras clases con estudiantes de ELE de nivel inicial. Por último, en el capítulo 9 se describen las Limitaciones de este estudio y en el capítulo 10 se realizan unos Comentarios finales.

Considero que el trabajo de Kepková es un tema innovador porque no existen muchos estudios que aborden este tema en profundidad. De modo general, es necesario destacar la coherencia existente entre todas partes de su estudio. Las preguntas de investigación y de las hipótesis de partida están bien definidas y justificadas, y se puede apreciar cómo han estructurado el marco teórico, el análisis de los resultados y las conclusiones. En este sentido, se puede decir que Kepková realiza una exposición de los datos, análisis e interpretación de los resultados con claridad y de forma muy rigurosa.

En términos generales, la redacción, el formato y el uso de citas y referencias bibliográficas es adecuado. Tanto en los capítulos 2, 3, 4 y 5 que constituyen el marco teórico del TFG como en la Discusión de los resultados, destaca el diálogo que se establece entre los diferentes autores de este estudio. No obstante, en ocasiones hay poca variedad en las referencias bibliográficas aportadas, no se citan ni el MCER (Consejo de Europa, 2002) ni el Plan curricular del Instituto Cervantes (2005) de forma adecuada en el cuerpo del texto (página 11). Otras veces, como en el caso de la página 16, hay tres párrafos que no contienen ninguna cita, lo cual no permite ver claramente la procedencia de dicha información. Además, resulta curioso que, en esa misma página 16, haga referencia al uso de la tecnología como una técnica novedosa y, a continuación, haga referencia a un estudio de Maňák y Švec (2002), quienes hacían referencia a la enseñanza asistida por televisión y el ordenador.

El capítulo dedicado a la Metodología, a diferencia del resto de capítulos del TFG, resulta un poco confuso para el lector porque está poco estructurado. Al principio aparecen claramente definidas las preguntas de investigación y sus correspondientes hipótesis, pero más tarde no se distinguen con rigurosidad la descripción de los contextos educativos, los perfiles de los estudiantes participantes, las herramientas de recogida de datos y el procedimiento de análisis de los mismos. Además, no se recoge el perfil de las profesoras participantes en este estudio, lo cual incide de una forma directa en el análisis de los resultados que se ha realizado.

Por último, quisiera señalar que los Resultados de este TFG se describen de un modo muy riguroso, objetivo, detallado y de forma muy ordenada. Sin embargo, en ocasiones, da la sensación de que están más vinculados al perfil de las profesoras en sí mismo que al perfil de los estudiantes adolescentes, jóvenes o adultos.

A continuación, comentaré algunos aspectos que podrían ser tratados en la defensa:

- ¿Podría explicar cuál es el perfil de las profesoras participantes en este estudio?
- ¿Cómo se llevó a cabo el procedimiento de recogida de los datos? ¿Podría explicar con más detalle en qué consistieron y cuándo se realizaron las entrevistas a las profesoras?  
¿Las observaciones de clase se realizaron con algún instrumento de observación?
- Aunque se describen los Resultados de acuerdo con los grupos de adultos, jóvenes y adolescentes, no se informa claramente de peculiaridades de los grupos en sí mismos, sino de la acción que llevan a cabo las profesoras en dichos grupos. ¿Podría distinguir algunas peculiaridades encontradas en los grupos de adolescentes, jóvenes y adultos?
- ¿Podría detallar cómo usar Kahoot durante las primeras clases de ELE para practicar los saludos y, de este modo, fomentar la competencia digital de los estudiantes?
- Dado que en el estudio no se especifican vías futuras de investigación, ¿podría comentar alguna idea al respecto y cómo la llevaría a cabo?

Considero que este trabajo de fin de grado realizado por Klára Kepková es muy relevante, lo recomiendo para su defensa y lo califico provisionalmente con *Výborné*.

V Praze dne 5. 6. 2024

Lic. Javier González Lozano, Ph.D.