

Abstrakt

HOUDKOVÁ, Sandra: Osobnost Any Ozores [Bakalářská práce]. - Univerzita Karlova. Filozofická fakulta; Ústav románských studií. Hispanistika. – vedoucí práce: doc. Juan Antonio Sánchez Fernández, Ph.D.

La Regenta je mistrovským dílem španělského autora Leopolda Alase a předmětem zkoumání této bakalářské práce. V první části se zaměřím na autora tohoto díla, zasadím dílo do historického kontextu, objasním žánr a přiblížím roli ženy v 19. století, abych přiblížila postavení protagonistky díla, Any Ozores, které se věnuje analýza druhé části této práce. Analýza se nejdříve zaměří na postavu samotnou a poté bude zkoumat části jejího života a lidi, které ji ovlivnili. Přesněji se soustředí na její dětství, romantický život, víru a společnost města, ve kterém Ana žije.

Klíčové slova v češtině:

La Regenta, Clarín, naturalismus, realismus, osobnost Any Ozores, psychologie