

Abstrakt:

Bakalářská práce se zaměřuje na prvky naturalismu v díle *Fortunata a Jacinta* od španělského autora Benita Péreze Galdóse. Úvodní část je věnována autorově biografii a historicko-literárnímu kontextu naturalismu. Dále se práce zevrubně zabývá samotným románem. Analýza chování a mluvy postav je zaměřena na identifikaci motivů jejich činů. Jsou zde rovněž uvedeny znaky a projevy naturalismu. Práce také zkoumá vliv prostředí a skrytý význam postav. V závěru analýza sleduje vliv naturalismu na lidský charakter a vyzdvihuje roli symboliky.