

Posudek diplomové práce Bc. Sárý Stehlíkové: Výuka psaní u začínajících učitelů českého jazyka a literatury na 2. stupni ZŠ.

Posudek vedoucí.

Diplomová práce Bc. Sárý Stehlíkové se zabývá problematikou začínajících učitelů češtiny. Toto téma je v současné době hojně diskutované zejména s ohledem na probíhající reformu pregraduální přípravy budoucích učitelů a učitelek, zároveň jde ale o problematiku, pro kterou máme k dispozici jen velmi omezené množství dat a relevantních zdrojů vycházejících z praxe. Velmi tedy vítám, že se diplomantka právě na toto téma zaměřila, přestože její dvojí role jako výzkumnice a zároveň začínající učitelky českého jazyka byla jistě náročná.

1. Koncepce práce

Diplomová práce je koncepčně dobře promyšlená a strukturovaná. Autorka jasně vymezuje cíle své práce, které jsou podloženy konkrétními výzkumnými otázkami. Teoretická část práce poskytuje vhled do problematiky didaktiky komunikačně slohové výchovy, specifik výuky psaní a problémů začínajících učitelů. Praktická část práce pak vhodně navazuje na teoretický základ a prostřednictvím případových studií postavených na datech z polostrukturovaných rozhovorů nabízí konkrétní příklady z praxe. Tento přístup zajišťuje logický tok informací a umožňuje čtenáři snadno sledovat argumentaci autorky.

Hodnocení: A

2. Metodologie

Metodologická část práce je solidně zpracovaná. Autorka využívá kombinaci polostrukturovaných rozhovorů a sebehodnotících dotazníků. Výběr čtyř začínajících učitelů pro případové studie je vhodný a zajímavě rozvrstvený, poskytuje dostatečný prostor pro hlubší analýzu rozdílných přístupů a metod výuky psaní. Data jsou systematicky sbírána a analyzována, což umožňuje relevantní a podložené závěry. Tyto závěry je samozřejmě nutné interpretovat s ohledem na celkový počet respondentů a také na to, že dva z respondentů jsou stále ještě studujícími.

Hodnocení: A

3. Práce s odbornou literaturou

Autorka práce prokazuje dobrou znalost odborné literatury v oblasti didaktiky češtiny, obecné didaktiky a specifik výuky psaní. Citace jsou řádně uvedeny a práce obsahuje rozsáhlý seznam použité literatury, který zahrnuje klíčové zdroje z dané oblasti. Literatura je využívána zejména v teoretické části pro podporu teoretických východisek, v praktické části pro interpretaci získaných dat by bylo na místě teoretickou argumentaci mírně posílit. Autorka efektivně propojuje teoretické poznatky s praktickými zjištěními.

Hodnocení: A

4. Formální úroveň práce

Formální stránka práce je na vysoké úrovni. Text je jasně a srozumitelně strukturován, kapitoly a podkapitoly jsou logicky uspořádány. Jazyk práce je odborný, avšak přístupný, což usnadňuje

čtení a pochopení obsahu. Práce neobsahuje závažné gramatické či stylistické chyby. Formátování a vizuální stránka práce jsou také pečlivě zpracovány, což přispívá k celkové kvalitě dokumentu.

Hodnocení: A

Celkové hodnocení práce

Diplomová práce Bc. Sary Stehlíkové představuje kvalitní a komplexní studii zaměřenou na problematiku výuky psaní u začínajících učitelů českého jazyka a literatury na 2. stupni ZŠ. Autorka prokazuje hluboké porozumění problematice a schopnost aplikovat teoretické poznatky do praxe. Metodologický přístup je dobře zvolený a výsledky práce jsou relevantní a přínosné pro další výzkum v této oblasti. Práce splňuje všechny požadavky kladené na diplomové práce tohoto typu a zaslouží si dobré hodnocení.

Otázka k obhajobě

Jaké konkrétní strategie by mohly být implementovány na školách, aby podpořily začínající učitele ve výuce psaní a pomohly jim překonat počáteční obtíže?

Na základě výše uvedených argumentů práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení výborně.

V Praze 7. 6. 2024

Mgr. Kateřina Šormová, Ph.D.