

## **Abstrakt**

Tato bakalářská práce pojednává o specifické sféře softwarů pro správu a inventarizaci uměleckých galerií. Za použití nástrojů analýzy a komparace porovnává vybrané tyto softwary. Zároveň definuje vybrané pojmy, které v prostředí České republiky ještě nebyly ustálené. Dochází k popisu a charakterizaci základních sekcí a funkcí těchto softwarů. Z výsledku práce implicitně vychází jisté doporučení at' již komerčním galeriím, které tyto softwary používají či zvažují jejich budoucí užití.

## **Klíčová slova**

Software pro správu a inventarizaci uměleckých galerií, komerční umělecké galerie, digitální databáze, správa záznamů, automatická tvorba dokumentů.