

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno posluchače	Fiorenza Amerighi
Název bakalářské práce	Analýza techniky plaveckého způsobu motýlek
Cíl práce	Cílem práce je prostřednictvím analýzy technického projevu plavce poskytnout doporučení k aplikaci technických cvičení, opravě chyb a korekci techniky vybraného plaveckého způsobu.
Vedoucí bakalářské práce	Mgr. Aleš Zenáhlík

Rozsah:

Stran textu	48
Literární zdroje	29
Tabulky, grafy, přílohy, obrázky	Obrázků 28, přílohy 2

Náročnost tématu na:

	úroveň			
	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl/a
teoretické znalosti	x			
vstupní data a jejich zpracování	x			
použité metody	x			

Kritéria hodnocení práce:

	úroveň			
	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl/a
stupeň splnění cíle práce		x		
samostatnost při zpracování tématu			x	
logická stavba práce	x			
práce s literaturou včetně citací		x		
adekvátnost použitých metod	x			
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)			x	
stylistická úroveň	x			
nároky BP na podkladové materiály, konzultace	x			
zpracování výsledků, použití analýz		x		
využitelnost výsledků a námětů v praxi		x		

Doporučení/nedoporučení práce k obhajobě: **doporučuji k obhajobě**

Navržený klasifikační stupeň: **velmi dobře**

Doplňující komentář k hodnocení práce:

Studentka zaměřila pozornost na oblast techniky plaveckých způsobů u plavkyně, která již závodní plaveckou kariéru ukončila. I přes fakt, že v tomto případě již pracujeme na technickém projevu dospělého plavce bez velkých výkonnostních ambicí, přínos do praxe může být hmatatelný.

Studentka pracovala na zadaných úkolech svědomitě, důležité a nejasné body celého procesu diskutovala a včas konzultovala. Oceňuji pečlivost průběžného plnění dílčích zadání i snahu vystihnout podstatné aspekty techniky vybraného způsobu.

Úroveň práce dle mého názoru mírně snižuje nižší kvalita pořízených videozáznamů (dodržení potřebných úhlů a os jednotlivých pohledů) a v návaznosti i fotografií, které byly z videozáznamů použité do výsledkové části.

Vedoucí bakalářské práce:

Mgr. Aleš Zenáhlík

V Praze dne: **22. 8. 2024**

Podpis:

