

# UNIVERZITA KARLOVA

## Pedagogická fakulta, katedra speciální pedagogiky

### HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

### POSUDEK OPONENTA PRÁCE

<b>OPONENT PRÁCE</b>	Mgr. Marie Komorná, Ph.D.
<b>AUTOR PRÁCE</b>	Bc. Kristýna Peprná
<b>NÁZEV PRÁCE</b>	
<b>Rozvoj komunikačních schopností dítěte se sluchovým postižením ve slyšící rodině</b>	

<b>INDIKÁTORY KVALITY ZÁVĚREČNÉ PRÁCE</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<i>Označte písmenem "X", v jaké míře předložená práce vyhovuje jednotlivým kritériím.</i>	<i>Obsahuje</i>	<i>Spiše obsahuje</i>	<i>Spiše neobsahuje</i>	<i>Neobsahuje</i>
<b>ÚVODNÍ ČÁST</b>				
Vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika.	X			
Zřetelná formulace tématu a cíle práce.	X			
<b>ANALÝZA DOSAVADNÍHO ŘEŠENÍ PROBLÉMU</b>				
Dostatečný rozsah použitých odborných zdrojů.	X			
Příklady teoretických a praktických přístupů našich a zahraničních autorů.		X		
Je zřetelné, kde jde o autorský text a kde o analýzu odborné literatury.	X			
<b>VÝZKUMNÁ ČÁST</b>				
Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.	X			
Výzkumné otázky jsou vhodně formulovány.	X			
Použité výzkumné metody a nástroje jsou popsány a zdůvodněny.		X		
<b>ANALYTICKÁ ČÁST</b>				
Je provedena kvalitní analýza získaných dat.		X		
Zjištěné výsledky jsou vhodně interpretovány (nejedná se pouze o komentované vyjádření číselných údajů).		X		
Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů.		X		
<b>ZÁVĚRY A ZHODNOCENÍ PŘÍNOSU PRO OBOR</b>				
Bylo dosaženo stanoveného cíle.	X			
Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky.		X		
<b>PREZENTACE - FORMÁLNÍ ÚROVEŇ PRÁCE</b>				
Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí.		X		
Bibliografie uvedena dle platné normy.	X			
<b>CELKOVÉ HODNOCENÍ: navrhovaný klasifikační stupeň</b>				

**KOMENTÁŘ OPONENTA**

Předkládaná diplomová práce je zaměřena na možnosti rozvoje komunikačních schopností dítěte se sluchovým postižením ve slyšicím prostředí. V teoretické části je podrobně popsána anatomie a fyziologie sluchového ústrojí (je otázkou, zda je třeba v DP sluchový aparát podrobně popisovat) a diagnostika a klasifikace sluchového postižení. Pozornost je dále věnována komunikaci, otázkám jazykového a sociálního vývoje dítěte se sluchovým postižením a vlivu rodiny, významu rané intervence, podpoře rodiny dětí se SP ze strany institucí a logopedické intervencí. Není jasné, proč je na s. 42 v části zabývající se přístupy ve vzdělávání dětí se sluchovým postižením vložena část prezentující studii s názvem Vliv rodičů ASL na rozvoj jazykových schopností dětí se sluchovým postižením (zde jde navíc nejspíše o nepřesný překlad) a proč je na s. 48–49 v kap. Logopedická péče představena studie Intervenční strategie v kontextu znakového jazyka a tele-practice. Není zřejmé, proč je právě sem autorka vložila, jaký vztah mají k částem, v nichž jsou uvedeny, sama autorka to nijak nespecifikuje. Může se k tomu autorka vyjádřit v rámci obhajoby?

Pro výzkumné šetření navazující na část teoretickou autorka využila designu případové studie, která byla vytvořena na základě dat získaných prostřednictvím polostrukturovaných rozhovorů s pěti informanty a zpracovaných prostřednictvím otevřeného kódování. Získaná data jsou v celku přehledná a srozumitelně prezentována a interpretována. Cíle výzkumného šetření se autorce podařilo splnit.

Po formální stránce je text zpracován na odpovídající úrovni, na několika místech však lze narazit na méně závažné formální nedostatky, překlepy, častější jsou chyby v interpunkci.

Závěr: Diplomová práce K. Peprné splňuje požadavky kladené na diplomové práce oboru Logopedie a lze ji doporučit k obhajobě.

**OTÁZKY K OBHAJOBĚ ZÁVĚREČNÉ PRÁCE**

1. Viz text posudku.
2. Je skutečně pravda, že kurzy znakového jazyka pro rodiče dětí se sluchovým postižením byly zahájeny teprve v roce 2023, jak uvádíte na s. 84? O jaký zdroj toto tvrzení opíráte, resp. k jaké instituci či institucím se toto tvrzení vztahuje?
3. Jaké informační zdroje (tištěné, internetové) je vhodné doporučit rodičům dětí, jimž je diagnostikováno sluchové postižení?

**Datum:**

27.08.2024

**Podpis:**