

Abstrakt

Magisterská práce *Vztah dětí k literárním postavám: kvalitativní výzkum* se zabývá způsoby, jakými se děti vztahují k literárním postavám a jak vnímají svou vlastní pozici vůči fikčnímu světu. Práce si klade za cíl v první části zmapovat problematiku čtenářského zážitku v rámci českých a zahraničních odborných publikací se zaměřením na vztah dítěte a postavy. V teoretické části bude zkoumaný fenomén představen nejprve v rámci českých, především didakticky zaměřených studií, následně budou přiblíženy koncepty čtenářství v mezinárodních kognitivně orientovaných studiích. Cílem praktické části práce je představit průběh primárního výzkumu sestávajícího z rozhovorů o čtení s dětskými participanty*kami, který se stal východiskem pro výzkum sekundární, na kterém je tato práce založena. Následně bude představena metodologie zpracování dat sekundárního výzkumu a pomocí narativní interpretace budou představeny jeho zjištění. Závěrečná kapitola má za cíl porovnat zjištění s primárním výzkumem a zasadit je do kontextu českých a zahraničních odborných studií s následnou formulací závěrů pro vzdělávací praxi. Práce dokládá, že vztah dětí k literárním postavám je komplexní a různorodý a jeho rozdílná povaha má vliv jak na podobu čtenářského zážitku, tak na propojování fikčního a reálného světa.