

## **ABSTRAKT**

Tato diplomová práce se zabývá tematizací smrti a smrtelnosti v hodinách občanské výchovy na základní škole. Vysvětluje příčiny současné tabuizace tématu ve společnosti a důvody, proč vůči němu některé společnosti zůstaly otevřené. Zároveň učitelé občanské výchovy poskytují historické a vědecké perspektivy nahlížení smrti a přehled vývojových etap dětského chápání smrti, které by mu měly pomoci k samostatnému uchopení tématu a jeho vlastní didaktizaci.

Diplomová práce předkládá návrhy tematických oblastí, v jejichž rámci lze otázku smrti a lidské smrtelnosti v hodinách občanské výchovy otevřít. Je přitom vzhledem k odlišnostem v jednotlivých školních vzdělávacích programech postupováno dle jednotlivých vzdělávacích okruhů tak, jak za sebou následují v Rámcovém vzdělávacím programu pro základní vzdělávání. V této části je také poskytnut přehled tématu vyhovujícího učiva s odpovídajícími očekávanými výstupy uvedenými v RVP.

V souvislosti s citlivostí tématu jsou v práci popsány nároky, jež tematizace smrti a smrtelnosti nutně klade na učitele občanské výchovy i na samotné žáky, a jsou předložena metodická doporučení pro budoucí didaktické zpracování tématu. Tato metodická doporučení a požadavky jsou v závěru zobecněny pro práci s všeobecně náročnými tématy v hodinách občanské výchovy tak, aby byl učitel občanské výchovy schopen téma samostatně systémově didaktizovat.

## **KLÍČOVÁ SLOVA**

smrt, smrtelnost, konečnost lidského života, občanská výchova, náročná témata, tabu téma