

Posudek vedoucí diplomové práce

Autorka práce: Bc. Monika Firstová

Název práce: Moudrost očima adolescentů

Vedoucí práce: Ing. Mgr. et Mgr. Petra Topková

V diplomové práci navazuje Monika Firstová na svou bakalářskou práci, v které zkoumala implicitní teorie moudrosti u lidí starších 65 let, a soustředí se tentokrát na věkovou skupinu výrazně mladší - adolescenty a jejich pohled na moudrost. Cílem práce je tedy prozkoumat koncept moudrosti z pohledu adolescentů.

V teoretické práci je zjevné hlubší proniknutí do tématu a autorka cíleně vybírá relevantní poznatky související s realizovaným výzkumem. Nejprve stručně zmiňuje historická pojetí moudrosti a postupné etablování tohoto tématu v psychologii, poté už přechází k hlavnímu tématu práce, a to implicitním teoriím moudrosti. Podrobněji představuje způsoby zjišťování laických teorií a shrnuje dosavadní výzkumné poznatky, včetně výsledků své bakalářské práce. V závěru teoretické části stručně představuje vývojové období adolescence. V teoretické části autorka čerpá z velkého množství zdrojů, se kterými pečlivě pracuje a vybírá z nich důležité informace pro svou práci. Předkládané informace analyzuje, dává do vzájemných souvislostí a vystavuje do logického celku, který slouží jako relevantní podklad pro empirickou část.

Empirickou část autorka vystavěla na polostrukturovaných rozhovorech s 11 respondenty. Zároveň využila zkušenosti ze sběru dat k bakalářce a strukturu rozhovoru upravila, aby byl pro respondenty přirozenější. Způsob zpracování dat je srozumitelně a podrobně popsán včetně demonstrace způsobu kódování na konkrétním příkladu. Předkládané výsledky jsou přehledně prezentovány, sdruženy do pěti hlavních témat (stereotyp moudrého starce, sebeurčení, pragmatismus, sebezpřesah a vnitřní rezonance) a doplněny řadou ilustračních citací z rozhovorů. Nadstavbou je doplnění výsledků o profily moudrosti jednotlivých respondentů, které poukazují na interindividuální rozdíly v konceptualizaci tématu a obohacují práci o další perspektivu. V diskuzi jsou výstižně shrnuty získané výsledky a zasazeny do širšího kontextu, a to jednak ve vztahu k vývojovému období adolescence a jednak k dosavadním poznatkům o implicitních teoriích moudrosti včetně zjištění z bakalářské práce.

Z hlediska formálních náležitostí splňuje práce podmínku minimálního rozsahu, obsahuje velké množství (zahraničních) zdrojů, které jsou citovány v souladu s normami.

Autorka předkládá nadstandardně kvalitní práci, která přináší nové a cenné poznatky ke studiu moudrosti. Doporučuji autorce výsledky bakalářské i diplomové práce publikovat.

Předkládaná práce je velmi kvalitní a **doporučuji ji k obhajobě.**

Otázka k obhajobě:

- 1) V identifikovaných tématech se objevuje velmi zajímavé téma vnitřní rezonance. Nakolik si myslíte, že u věkové skupiny adolescentů hrají roli při posuzování moudrosti osobní sympatie? Objevilo se toto téma i v bakalářské práci u starší věkové skupiny?

Výsledky kontroly v SiS nevedou k podezření, že by práce byla plagiátem.

Studentka v závěrečné práci nedeklaruje použití nástrojů umělé inteligence, odevzdaný text je posuzován jako dílo vzniklé bez přispění AI.

V Praze, 7.9.2024

Ing. Mgr. et Mgr. Petra Topková

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'P' followed by a cursive 'a' and a long horizontal stroke extending to the right.