

## **Abstrakt**

Tato bakalářská práce se zabývá proměnami v informování bulvárních médií o vzhledu Haliny Pawlowské. Práce sestává z teoretické a praktické části. První kapitola teoretické části mapuje stigmatizaci obezity, fenomén fat shaming a jeho důsledky v sociologickém kontextu. Druhá kapitola se soustřeďuje na roli krásy a jejích proměn v různých obdobích, společenského důrazu na vzhled a vliv médií na vnímání lidského těla.

Praktická část představuje Halinu Pawlowskou a kontextualizuje mediální zájem o její vzhled. Dále se praktická část věnuje obsahové analýze bulvárních článků zaměřujících se na postavu Haliny Pawlowské z let 2011 až 2024. Analyzované články jsou rozděleny do čtyř kategorií, na základě způsobu, kterým ke zostuzování vzhledu dochází. Na základě analýzy se práce snaží popsat vývoj fat shamingu a zostuzujících tendencí bulvárních médií za sledované období.