

Abstrakt (česky)

Práce se zabývá interdisciplinární analýzou skladby *Szene aus dem Prager Judentandelmarkte* (Scény z pražského židovského trhu) Jana Theobalda Helda (1770–1851). Jejím primárním pramenem je rukopisný opis tohoto díla, nalezený v hudebním oddělení Národní knihovny ČR, který dosud nebyl odborně diskutován. Práce se pokouší zprostředkovat komplexní porozumění významům tohoto pramene jako unikátního historického dokumentu, reflektujícího realie pražského židovského trhu a sociálně-kulturní dynamiky dobové Prahy.