



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2023/2024

Jméno a příjmení studenta: Anna Matějková
Identifikační číslo studenta: 40908467

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Sociologie se specializací Socioekonomická studia
ID studia: 701833

Název práce: Navštěvování divadla dětmi: vlivy rodiny a lokality bydliště
Pracoviště práce: Katedra sociologie (21-KSOC)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí práce: PhDr. Jiří Šafr, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Lukáš Linek, Ph.D.
Datum obhajoby: 03.09.2024 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh zkoušky: Předseda komise zahájil obhajobu a seznámil studentku s jejím plánovaným průběhem. Následně vyzval kolegyni Matějkovou k úvodnímu představení práce. Kolegyně Matějková představila zaměření práce, její cíle a projekty, data z nichž autorka v práci analyzovala. Dále představila hypotézy, operacionalizaci, analýzy a shrnula zjištění práce. Dr. Šafr shrnul svůj posudek vedoucího práce. Práce přispívá k poznání reprodukce kulturního kapitálu v rodině. Celkově hodnotí práci jako kvalitní, dobře strukturovanou, nerozbíhavou a dobře zacílenou. Ve svém oponentském posudku s tímto souhlasí i doc. Linek, který oceňuje dobrou strukturu práce v její přehledové i analytické části a celkové zacílení celé práce. K obhajobě předkládá otázky, např. co by nám mohlo říci, kdybychom věděli, jak to "chození do divadla" děti vlastně praktikují - autorka reagovala, že by to bylo zajímavé, ale bohužel je to nad rámec získaných dat. Dr. Šafr položil otázku, jakou roli hraje dnes v ČR divadlo a jestli je tato forma kulturní participace nějak specifická oproti jiným formám. Autorka reagovala, že divadlo má v ČR specifickou a významnou pozici - máme hodně divadel i nových (máme jednu z nejhustších divadelních sítí v Evropě a návštěvnost dále roste) - je vidět, že zájem o divadlo v ČR je. Česko jsou podle autorky specifické např. zájezdy do divadel nebo zájezdy divadel do menších měst, letní scény apod. Diskuse se vedla o divadelní kultuře v ČR a divadle pro náctileté. Doc. Skovajsa se doptal na vymezení lokality - zda se tím myslí velikost obce. Pakliže ano, jestli autorka brala v úvahu přítomnost divadla (byť ochotnického) v obci jako faktor. Autorka zmínila, že ano, ale bylo to nad rámec práce a že velikost bydliště nakonec nebyla statisticky významným faktorem i proto, že v menších obcích jsou často malá či ochotnická divadla a v ČR je velmi rozšířená síť

divadelních zájezdů (již zmíněno dříve).

Klasifikace obhajoby:

výborně (1)

Předseda komise:

Linek Lukáš, doc. PhDr., Ph.D.

.....

Členové komise:

Richter Eva, Mgr., Ph.D.

.....

Skovajsa Marek, doc. PhDr., M.A., Ph.D.

.....

Byl/a jsem seznámen/a s protokolem:.....