

Abstrakt

Tato bakalářská práce se zabývá vývojem nakladatelství Vyšehrad, nejstaršího dosud působícího nakladatelství v českých zemích. Záměrem práce bylo analyzovat proměny tohoto nakladatelství v letech 1949-1969 a na jeho příkladu zkoumat, jakým způsobem se v daném období měnilo publikování duchovní literatury. První část práce poskytuje obecný pohled na vývoj knižního trhu v Československu a situaci katolické církve a literatury před a po nástupu komunistického režimu. Druhá část analyzuje vliv politických a kulturních změn na nakladatelství Vyšehrad a jeho bibliografii.

Klíčová slova

nakladatelství, nakladatelství Vyšehrad, Nakladatelství Lidová demokracie, křesťansky orientovaná literatura, cenzura