

Abstrakt

Tato bakalářská práce se věnuje zkoumání fenoménu lidové etymologie. Lidová etymologie je výsledek kognitivního procesu, který probíhá u mluvčích bez vzdělání v etymologických disciplínách nebo lexikografů a etymologů s omezeným přístupem k historickým dokladům a omezenými znalostmi jazykovědy. Jedná se o zařazení nově jevících se slov do mentálního lexikonu na základě podobností mezi slovy novými a těmi již známými. V procesu vytváření lidové etymologie se tedy jedná o logické úsudky, které jsou zakotveny v předchozích zkušenostech s jazykem. Mluvčí tvořící lidovou etymologii na základě slovotvorných struktur vypozerovaných na slovech ze své slovní zásoby prostřednictvím analogie podvědomě aplikují tuto motivaci na slova, která se snaží si osvojit nebo vysvětlit.

Základem práce je analýza samotného procesu vzniku lidové etymologie. Zkoumaným souborem dat mé práce je pět slov, jejichž lidové etymologie jsou analyzovány a vzájemně porovnány. Tato slova a teorie vzniku jejich lidových etymologií byly vybrány ze slovníku A.S. Palmera *Folk-etymology; a dictionary of verbal corruptions or words perverted in form or meaning by false derivation or mistaken analogy* tak, aby byly zastoupeny různé způsoby slovotvorby a různé slovní původy přítomné v Anglickém lexikonu. Palmerovy teorie vzniku lidových etymologií těchto pěti slov jsou doplněny doklady z relevantních slovníků a korpusů. Cílem práce bude na základě této analýzy kodifikovat vzorce, podle kterých lidové etymologie vznikají.

klíčová slova:

etymologie, lidová etymologie, slovotvorba, analogie, jazykové výpůjčky, lexikologie, lexikon, misinterpretace, misidentifikace, mentální lexikon, slovotvorba