

Abstrakt:

Bakalářská práce mapuje archeologický život malíře Miloše Maliny a zasazuje jeho sběratelskou činnost do kontextu soudobého archeologického bádání. Zamýšlí se nad přínosem Malinovy sbírky k poznání osídlení v lokálním a regionálním měřítku, nad problémy kritiky pramenů a nad další odbornou využitelností fondu. Pomocí kartografických metod vyhodnocuje distribuci nalezišť, přičemž se soustředí na sběratelův akční rádius i frekvenci jednotlivých návštěv. Rámcově porovnává zastoupení období a kultur se stávajícím stavem poznání a posuzuje sběratelovy preference. Součástí práce je rozsáhlá databáze Malinovy archeologické sbírky vypracovaná na základě fyzické revize fondu v depozitáři Středočeského muzea v Roztokách u Prahy (s využitím přírůstkové knihy SMR).